

CIO

917.286.5

A444a

**UNIVERSITARIO DE CARTAGO
A DE EMPRESAS Y ACTIVIDADES TURÍSTICAS
DE RECURSOS TURÍSTICOS**

SEGUNDO NIVEL

M.Sc. ROLANDO MARÍN LEÓN

**ANÁLISIS SOBRE LOS RECURSOS TURÍSTICOS DEL
DISTRITO CENTRAL DE SAN RAMÓN**

**Presentado por:
Srta. Wendy Alvarado Méndez, 980800**

Noviembre, 1998

**COLEGIO UNIVERSITARIO DE CARTAGO
CARRERA DE EMPRESAS Y ACTIVIDADES TURÍSTICAS
ANÁLISIS DE RECURSOS TURÍSTICOS
SEGUNDO NIVEL
M.Sc. ROLANDO MARÍN LEÓN**

**ANÁLISIS SOBRE LOS RECURSOS TURÍSTICOS DEL
DISTRITO CENTRAL DE SAN RAMÓN**

**Presentado por:
Srita. Wendy Alvarado Méndez, 980800**

Noviembre, 1998

CIO
917.286.5
A444a

BIBLIOTECA OCCIDENTE-UCR



0124468

124468

07 MAR 2001

Análisis sobre los recursos turísticos del Distrito Central de San Ramón:



0124468



Comentarios:

Antes que te
realizado. ¿
un muy buen
Aun así, vale
hubieran podido estar mejores.

Quiero
24
do.
Tosque

- Las citas que aparecen en sus páginas 23, 24 y 25 no tienen su contraparte en la bibliografía (Estadística y Censos, Internet, etc.).
- Lo mismo se da con la cita en su página 102 (Plog).
- Hay algunas de sus fichas que no presentan su respectiva ilustración. Lo mismo sucede en sus fichas de planta e infraestructura.
- Las fichas de la red de la UCR, la escuela Jorge Washington y de la parroquia son atractivos, no infraestructura. Están mal ubicadas.
- Faltó un adecuado análisis del FODA, el cual trató de hacerse en la conclusión pero sin ser suficiente.
- La bibliografía presenta deficiencias de estructuración y faltan algunas fichas bibliográficas mencionadas en el documento.
- En los anexos, usted presenta un gran número de folletos de los cuales hubiera podido extraer más información para su trabajo. Considero que no fueron aprovechados en todo su potencial.

Rolando Marín León

30-11-98

DEDICATORIA

A Dios por Haberme dado el regalo de la vida.

A mis padres y hermanos por su paciencia y comprensión.

Los amo mucho.

*A mi novio Juan José Alvarado Marengo por su
dedicación, mano de apoyo y amor sin medida. Te amo,
gordo.*

AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a Dios por haberme dado la vida y la inteligencia para llegar hasta aquí.

A mis padres por haber tenido toda la paciencia del mundo. A mis hermanos por el interés que pusieron en el trabajo.

A mi “gordo”, por las trasnochadas, la ayuda, y el amor que puso para que esta investigación se llevara a cabo.

A las personas tan amables del pueblo de San Ramón, por la ayuda y la colaboración que brindaron en todo momento.

A mis padrinos por haberme dado el alojamiento y la alimentación los días que me trasladé al lugar.

A las instituciones y sus funcionarios porque estuvieron anuentes a brindar su colaboración, y al profesor Rolando Marín León por el apoyo y la ayuda que me dio.

ÍNDICE

	Página
CAPÍTULO I	3
<u>I.1 CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO FÍSICO</u>	3
I.1.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y EXTENSIÓN	4
I.1.2 GEOLOGÍA	5
I.1.3 CONDICIONES CLIMÁTICAS	6
I.1.3.1 CLIMA	6
I.1.3.2 PRECIPITACIÓN	7
I.1.3.3 TEMPERATURA	7
I.1.3.4 HORAS DE BRILLO SOLAR	7
I.1.3.5 VIENTOS	8
I.1.4 ECOSISTEMAS NATURALES	8
I.1.4.1 ZONAS DE VIDA	8
I.1.4.2 HIDROGRAFÍA	10
I.1.4.3 CAPACIDAD DE USO DEL SUELO	11
I.1.5 CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO URBANO	12
I.1.6 SITUACIÓN ACTUAL Y PROBLEMAS CRÍTICOS	14
I.1.7 ANÁLISIS: PRIMERA PARTE	15
<u>I.2 CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO SOCIAL</u>	17
I.2.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS	18
I.2.2 ASPECTOS SOCIALES	22
I.2.2.1 DEMOGRAFÍA	23
I.2.2.2 ESTRUCTURA SOCIAL	25
I.2.2.3 ORGANIZACIÓN SOCIAL	30
I.2.3 ESTRUCTURA ECONÓMICA	33

I.2.4 ANÁLISIS: SEGUNDA PARTE	37
CAPÍTULO II	41
Atractivos	41
Jerarquías De Valorización	42
Tablas De Clasificación Para El Inventario De Atractivos Turísticos	43
Tablas Para La Clasificación De La Tabla Turística	63
Tablas Para La Clasificación De La Infraestructura	77
SUPERESTRUCTURA	93
CAPÍTULO III	98
INTRODUCCIÓN	98
ANÁLISIS DE LA DEMANDA	99
CAPÍTULO IV	104
INTRODUCCIÓN	104
ANÁLISIS FODA	105
CONCLUSIONES	109
RECOMENDACIONES	111
BIBLIOGRAFÍA	112
ANEXOS	114
ANEXO #1 Escudo de San Ramón	115
ANEXO #2 Fotografías de San Ramón	117
ANEXO #3 Datos estadísticos sobre salud y mortalidad	122
ANEXO #4 Folletos sobre San Ramón	125

ABREVIATURAS

- **A Y A: Acueductos y Alcantarillados**
- **BCR: Banco de Costa Rica**
- **BNCR: Banco Nacional de Costa Rica**
- **CCSS: Caja Costarricense de Seguro Social**
- **COOPELESCA: Cooperativa de electrificación rural de San Carlos**
- **ICE: Instituto Costarricense de Electricidad**
- **ICT: Instituto Costarricense de Turismo**
- **IDA: Instituto de Desarrollo Agrario**
- **IFAM: Instituto de Fomento y Asesoría Municipal**
- **INA: Instituto Nacional de Aprendizaje**
- **INS: Instituto Nacional de Seguros**
- **MAG: Ministerio de Agricultura y Ganadería**
- **MCJD: Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes**
- **MEIC: Ministerio de Economía, Industria y Comercio**
- **MEP: Ministerio de Educación Pública**
- **UCR: Universidad de Costa Rica. Sede Regional de Occidente**
- **ULACIT: Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología**
- **USJ: Universidad de San José**

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo es un estudio del distrito Central del cantón de San Ramón de la provincia de Alajuela.

Fue realizado por el método de recopilación de bibliografía, trabajos de campo, sondeos y entrevistas a funcionarios de las distintas instituciones que funcionan en la zona. El fin de dicha investigación es dar a conocer las particularidades físicas y sociales del área en estudio, así como también poner en manos del lector la información turística relevante del área por medio de fichas, que, hablan un poco acerca de las características más importantes de los componentes de la actividad turística.

El informe consta de cuatro capítulos, los cuales mostrarán la evolución del pueblo ramonense, específicamente, los vecinos del distrito Central del cantón de San Ramón. El primer capítulo se refiere a costumbres, religión, tradiciones, economía, medios de acceso, historia desde sus inicios y otros.

El segundo capítulo abarca el inventario de los componentes de la industria turística presentes en el área de estudio, y que, pueden ser de gran interés para el visitante de la región.

El tercer capítulo es un análisis de la demanda turística actual y potencial del distrito Central del cantón de San Ramón, donde se refiere a los gustos y preferencias del visitante al llegar al área, así como las motivaciones que lo hacen trasladarse de su lugar de residencia hacia la zona antes mencionada.

El cuarto capítulo es un análisis FODA, que nos permite estudiar las ventajas y desventajas tanto internas como externas que presenta el distrito Central del cantón de San Ramón.

Finalmente, después de haber concluido la investigación, se llegan a conclusiones que más adelante, serán necesarias para proponer una serie de recomendaciones con el fin de fortalecer la imagen del distrito en estudio.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL AREA

I.1 Características del Entorno Físico

En esta primera parte del capítulo se realizará una descripción amplia con todo lo referente al entorno natural del área de estudio, en este caso el del distrito Central del cantón de San Ramón, provincia de Alajuela.

Aquí, el lector encontrará características respecto al patrimonio natural que posee el distrito en mención, así como la problemática ambiental y proyectos en procura de su mejoramiento.

Para este documento se hizo una investigación exhaustiva acerca del distrito Central del cantón de San Ramón, por medio de recolección de información en fuentes bibliográficas, visitas al lugar, sondeos y trabajos de campo.

I.1.1 Ubicación Geográfica y Extensión

El cantón de San Ramón, creado el 21 de agosto de 1856, presenta las siguientes coordenadas geográficas: 10°,13',13" latitud norte y 84°,35',20" longitud oeste. El distrito Central se representa con el código 20201, lo que significa que está en la segunda provincia, en el segundo cantón, siendo el distrito primero. El cantón tiene una anchura máxima de 61 kilómetros, en dirección noroeste-sureste, desde la desembocadura del río Caño Negro, al margen sur de la laguna de Arenal, hasta el punto donde se juntan las quebradas Robles y Zapote.

El área total del Cantón es de 1018.64 Km² y del distrito en estudio 1.29Km²

San Ramón limita al norte con el cantón de San Carlos; al sur con Esparza, San Mateo y Atenas; al este con San Carlos, Alfaro Ruiz, Naranjo y Palmares y al oeste con Tilarán, Miramar y Esparza.

El distrito Central por su parte, limita al norte con los distritos de Piedades Norte y San Juan; al sur con los distritos de San Rafael y Santiago; al este con San Isidro y al oeste con Alfaro. El distrito Central está compuesto por cinco grandes barrios que son:

- Bajo La Ladrillera
- Cachera

- Lisímaco Chavarría
- Sabana
- San José

(Atlas Cantonal, IFAM y página NetSalud: InterNet)

I.1.2 Geología

Mayoritariamente, el cantón de San Ramón presenta materiales de los periodos Terciario y Cuaternario, con muchas rocas del Terciario de origen volcánico. Las rocas de la época Mioceno se ubican en el Grupo Aguacate y la Formación Monteverde. El Grupo Aguacate está constituido por coladas de andesita y basalto, aglomeradas brechas y tobas. Por su parte Monteverde, está compuesto por lavas y tobas andesíticas y río riodacíticas, cubiertas por suelos lateríticos, rocas sedimentarias de la época Plioceno - Pleistoceno, están conformadas por material fluvio lacustre (IFAM,1994).

Dentro del período Cuaternario, podemos encontrar rocas de origen volcánico de las épocas Pleistoceno y Holoceno que están originadas por materiales como lava, tobas, piroclastos y sedimentos de las épocas antes citadas que están compuestas por depósitos fluviales y coloviales (IFAM,1994).

I.1.3 Condiciones Climáticas

I.1.3.1 Clima

Usualmente, el clima de San Ramón es húmedo y lluvioso. Sin embargo, por sus condiciones topográficas y posición geográfica, el clima de San Ramón se puede clasificar de la siguiente manera:

- Al sureste del cantón se percibe un clima tropical lluvioso y seco. La estación lluviosa va de junio a noviembre, apareciendo días de “verano” que se conocen popularmente como “el llamado de San Juan”. Por su parte la estación seca comprende los meses de diciembre a mayo (Instituto Meteorológico)
- Templado lluvioso: Presenta temperaturas moderadas, con una estación seca de aproximadamente tres meses, entre enero y marzo. El resto del año las lluvias se hacen presentes. Este tipo de clima se puede localizar en las alturas de Volio, Santiago y parte de Los Angeles. (Instituto Meteorológico)
- Templado Húmedo: Se encuentra en el sur de Peñas Blancas y la otra parte en el distrito de Los Angeles. El noroeste está influido por las condiciones del Atlántico por eso sus lluvias oscilan entre los 100 y 200 mm de precipitación en los meses de estación seca entre marzo y abril. (Instituto Meteorológico)

- Tropical Lluvioso: Este tipo de clima es característico por sus temperaturas superiores a los 18 C° y se siente en casi todo el distrito de Peñas Blancas. (Instituto Meteorológico)

I.1.3.2 Precipitación

Por su parte, la precipitación en San Ramón se ubica en una zona con un promedio anual entre 2000 y 3000 mm; hacia el noroeste aumenta de 2500 a 3500 mm; hacia el norte y este entre 3500 y 4000 mm.(MAG)

I.1.3.3 Temperatura

En general, el cantón de San Ramón presenta una temperatura que se mantiene entre los 17 C° y los 25.5 C°. Sin embargo, hacia el noroeste y extremo sur, la temperatura es superada por un mínimo y conforme avanza la altitud en una porción de terreno, la temperatura se ubica entre los 15 C° y los 12.5 C°. (IFAM,1994)

I.1.3.4. Horas de Brillo Solar

Manteniéndose la línea imaginaria de igual temperatura (Isohelia), hacia el noroeste y a lo largo del cantón, se puede establecer que el promedio de brillo solar por día al año en el distrito central es de cuatro horas cada día. Al suroeste el brillo aumenta a 5 horas diarias y en el extremo suroeste el

promedio va de 5 a 6 horas por día mientras que en el noreste disminuye a 3 horas por día. (Instituto Meteorológico)

I.1.3.5 Vientos

En el área predominan los vientos Alisios y poseen una velocidad aproximada a los 20 Km/h entre los meses de enero y febrero. A pesar de ser vientos secos, dan origen a lluvias abundantes en las partes altas y en la estación lluviosa se pueden sentir con mayor intensidad durante la mañana, sin embargo durante la tarde se sienten los vientos del oeste y noroeste provenientes del Pacífico. (Instituto Meteorológico)

I.1.4 Ecosistemas Naturales

I.1.4.1 Zonas de Vida

El cantón de San Ramón presenta los siguientes pisos altitudinales, los cuales son una sucesión de materiales depositados en un lugar determinado (Archundia, 1992).

Piso Basal:

- Bosque Húmedo Tropical: extremo suroeste del cantón.
- Bosque Húmedo Tropical Transición a Premontano: a los lados del anterior.

- Bosque Muy Húmedo Tropical: en el norte del cantón, cerca de Santa Clara de San Carlos.
- Bosque Muy Húmedo Tropical, Transición a Premontano: hacia el sur del anterior (Morera,1990).

Piso Premontano:

- Bosque Húmedo Premontano: dirección suroeste-noreste desde el distrito Central de San Ramón hasta Zarcero.
- Bosque Muy Húmedo Premontano Transición a Basal: hacia el norte. Presenta árboles como Guarumos, Aguacate y otros.
- Bosque Pluvial Premontano: Se encuentra en el cantón en las estribaciones de la Sierra de Tilarán (Morera,1990).

Piso Montano Bajo:

- Bosque Muy Húmedo Montano Bajo: en las faldas de la Sierra de Tilarán.
- Bosque Pluvial Montano: se ubicó como continuación del anterior en las estribaciones de la Sierra de Tilarán (Morera,1990).

En el área de estudio, la vegetación original ha sido transformada por la urbanización y la concentración de poblados, pero sobre todo por la dedicación de la tierra al cultivo del café, caña de azúcar, granos y a la ganadería.

I.1.4.2 Hidrografía

Al cantón de San Ramón le corresponde el sistema pluvial de las vertientes del Pacífico y Caribe.

La vertiente del Caribe está formada por la cuenca del río San Carlos, la cual es drenada por el río Balsa y sus afluentes: Cataratas, Cataratitas y Espino. El río San Lorenzo también pertenece a la cuenca y lo conforman los afluentes: San Lorencito y Jamaical, los ríos Peñas blancas, Aguas Gatas y Caño Negro. También irrigan la zona y desembocan en la Laguna de Arenal. Los cursos de agua mencionados nacen en el cantón, en las laderas de la Sierra Minera de Tilarán que va en dirección sur a norte y suroeste a noreste. Algunos de estos ríos sirven a su vez de límite al cantón. (IFAM, 1994)

En la vertiente del Pacífico encontramos la cuenca del río Grande de Tárcoles que es irrigada por dos ríos más que se llaman Grande de los cuales uno nace en el cantón, en los montes del Aguacate. La cuenca del río Jesús María es irrigada por el río del mismo nombre y su afluente el río Agua Agria. El río Jesús María limita con Esparza y Agua Agria con San Mateo. (IFAM, 1994)

La cuenca del río Barranca es drenada por el río del mismo nombre al que se le unen los ríos Paz, Piedades, Potrerillos, Sifón, San Pedro, Jesús María, Barranquilla con su afluente Jabonal, estos últimos son los límites entre Montes de Oro y Esparza. (IFAM, 1994)

La última cuenca que conforma la vertiente es la del río Abangares y que es irrigada por el río por el río Seco que nace en la región.(IFAM, 1994)

L1.4.3 Capacidad de uso del suelo

El Cerro Los Perdidos, Fila Delio Herrera en la Laguna de Poco Sol y al oeste de la misma, al igual que las nacientes de los ríos Agua Gata, Piedras Negras, Peñas Blancas, Mirasol y Colorado constituyen un 42% de la superficie del cantón y debe destinarse únicamente a la protección de cuencas hidrográficas y de vida silvestre ya que presenta limitantes como alta susceptibilidad a la erosión y a la extinción de especies. (IFAM, 1994)

Un 17% del cantón presenta limitantes tales que lo hacen únicamente apto para uso racional del bosque y se incluye el sector del este de Villas de San Antonio y la Fila del Volcán Muerto. (IFAM, 1994)

Al este de Villa San Juan, las nacientes de los ríos San Pedro, Paz, Piedra, presentan limitantes que lo hacen apto para cultivos permanentes de tipo semibosque o ganadería y representan un 13% de la región. (IFAM, 1994)

El 12% de la Zona que está conformado por Bolívar, La Paz, Monserrat y otros es apto para casi cualquier actividad. (IFAM, 1994)

Un 5% de la zona cantonal que constituye el sector noreste y noroeste así como el Bajo San Carlos es apta para cualquier uso. (IFAM, 1994)

L1.5 Características del Entorno Urbano

El área de estudio, o sea la Cuidad de San Ramón, está completamente constituida por un entorno urbano. En ese sector se encuentra un extenso complejo de comercio donde la mayoría de la infraestructura está destinada a la prestación de servicios básicos al consumidor como las instituciones bancarias, cooperativas, tiendas de artículos, vestimenta, electrodomésticos y otros, que se ubican a lo largo de las calles y avenidas del distrito Central de San Ramón. La infraestructura de los centros de comercio en general se encuentra en buen estado, bien pintados y se les da mantenimiento preventivo por lo menos dos veces al año.

Cuenta en este sentido con el Mercado Central donde los comerciantes ofrecen al público sus productos de primera necesidad a precios más cómodos. Los agricultores de los lugares aledaños al distrito central, ofrecen al demandante sus productos directamente en la tradicional Feria del Agricultor de San Ramón los sábados por la mañana.

Los lotes baldíos o sin uso definido, por lo general están sembrados con maíz y un tanto descuidados algunos por las hierbas parásitas, lo que hace que se confundan con los sembrados.

También, como parte del paisaje urbano se encuentra la Parroquia de San Ramón, catalogada como una joya arquitectónica, el Museo de San Ramón, La Casa de la Cultura José Figueres Ferrer, el kiosco Alberto Brenes, ubicado en el Parque Central.

El entretenimiento nocturno tiene su lugar también en San Ramón, pues existe una gran cantidad de bares y centros de diversión nocturna como discotecas y restaurantes para todos los gustos: desde un acogedor restaurante familiar a cien metros del Parque Central hasta una discoteca en la cual se puede bailar los fines de semana hasta las seis de la mañana.

I.1.6 Situación Actual y Problemas Críticos

Actualmente San Ramón se encuentra con dos problemas principales que están consumiendo a la juventud: drogadicción y alcoholismo y otros más como vandalismo, recolección de basura, etc.

Según un pequeño sondeo realizado a los habitantes del distrito Central, se descubrió que la juventud está siendo atacada principalmente por los dos problemas primeramente mencionados, lo que se está convirtiendo en un círculo vicioso, donde la marihuana, el crack y el licor son las drogas de mayor consumo y causan a su vez otros problemas como el vandalismo y la desocupación.

A nivel ambiental la basura y su recolección son un problema evidente. Notamos que hay una escasez alarmante de basureros, además que los pocos que hay que están alrededor del Parque Central no son utilizados por los transeúntes con ese fin. La ciudadanía afirma que los servicios municipales son de buena calidad, aunque es notorio que falta mantenimiento y limpieza de calles, caños y aceras. Sería bueno implementar un plan de educación a niños y jóvenes para concientizar a la población de las ventajas de tener una ciudad limpia.

Los problemas económicos son, como es bien sabido, una maraña de dificultades inmersa y proyectada en todos los aspectos de una sociedad. La ciudad de San Ramón no escapa a ella y, los problemas de delincuencia, drogadicción y desunión familiar nos muestran que San Ramón tiene menos fuentes de empleo que trabajadores potenciales. El nivel académico es ligeramente superior al de los cantones vecinos como San Carlos y Naranjo (MEP, 1990) por la existencia de entidades educativas como de la Sede de Occidente de la Universidad de Costa Rica.

1.1.7 Análisis De La Situación Actual A Nivel Físico Del Distrito Central De San Ramón

El distrito Central del cantón de San Ramón, a pesar de poseer un área sumamente pequeña (1.29 km²), presenta particularidades en su suelo, clima y nivel de desarrollo socio- económico, que lo diferencian del resto de los distritos que lo conforman.

La zona en estudio lo conforman principalmente 5 grandes barrios y varios caseríos tales como: Pueblo Nuevo, El Rastro, El Tremedal y otros, los cuales, por su ubicación y planificación han hecho que desaparezca la vegetación original del distrito, afectando e influyendo las condiciones climáticas y las zonas de vida que se ubicaban originalmente en dicho territorio.

Los límites del distrito están marcados por:

- Al norte: distrito de Piedades Sur y San Juan
- Al este: distrito de San Isidro y San Rafael
- Al sur: distrito de San Rafael y Santiago
- Al oeste: distrito de Alfaro Ruiz.

La ciudad de San Ramón está constituida únicamente por un entorno urbano, por lo que el desarrollo del comercio se hace presente de una manera muy marcada; por ejemplo: las agencias bancarias, hospital e instituciones públicas y privadas se ubican en dicha zona.

Además, las tiendas de artículos, electrodomésticos, ropa y otros se ubican a lo largo de las calles y avenidas del distrito Central.

En el área se perciben pocos cultivos de caña de azúcar y café, reiterando que la principal actividad económica del área son los servicios. Por otro lado, algunos lotes vacíos, están cultivados por pastos, sin embargo, presentan descuido y abandono por parte de sus dueños. Dentro del área en estudio, osea el distrito Central de San Ramón, no se ubica ninguna área protegida, reafirmando que el entorno dominante es el urbano y poniendo en evidencia la mala planificación del desarrollo humano de la zona.

Se debe mencionar que actualmente el distrito Central del cantón de San Ramón, al igual que en muchas partes del país, enfrenta graves problemas de drogadicción, alcoholismo, desempleo y contaminación ambiental (del suelo, aire, aguas y sonido), debido al acelerado crecimiento no planificado correctamente del comercio y el ambiente social.

A pesar de que la municipalidad lucha por mantener la ciudad limpia, falta concientización por parte de los vecinos del área, ya que todos los días, funcionarios de la municipalidad barren y recogen los desechos del día anterior, sin embargo, a las pocas horas el esfuerzo de los trabajadores se ve desperdiciado por los mismos habitantes de la zona.

Creemos que la educación con respecto al tema ambiental está en manos de los educadores y padres de familia de los niños y jóvenes que van a ser los herederos de esa tierra.

1.2 Características del Entorno Social

Esta segunda parte del primer capítulo abarca los aspectos sociales del área en estudio, como población, tradiciones, organización social y otros. De cada uno de

ellos se hará descripción con el fin de acercarnos un poco más a la realidad social ramonense.

I.2.1. Antecedentes Históricos

En un principio, (época precolombina), lo que hoy conocemos como San Ramón, estuvo habitado por indígenas del Reino Huétar de Occidente, que antes de la conquista fue dominio del Cacique Garabito.

En el año de 1828, los pobladores comenzaron a explorar el margen izquierdo del río Grande. Después del descubrimiento de dicha tierra las familias costarricenses deciden desplazarse a nuevos sitios en busca de mejores oportunidades de fortalecer su economía. (IFAM, 1994)

Los colonizadores de cantón llegaron a la zona en 1840 provenientes de san José, Alajuela y Belén; entre ellos se encontraban: Cecilio Rodríguez, Lucas Elizondo, Pío Villalobos y otros, quienes al transcurrir los años establecieron un poblado a los alrededores de la quebrada Gata, conocido anteriormente como el Valle de Palmar. (IFAM, 1994)

Ya para el año de 1843, había en el lugar un maestro de primeras letras llamado Don Félix Fernández, quién se encargó de abrir una pequeña escuela en medio del bosque, al finalizar el año el maestro Fernández rendía un informe de sus labores al Congreso de la República. Más tarde se organizan escuelas privadas, entre ellas la de Doña Joaquina Rodríguez viuda de Gamboa, quién recibía comestibles como pago a sus labores. (Quesada, 1992)

El 19 de enero de 1844, José María Alfaro, Jefe Supremo del Estado, emite el decreto # 52, en el cual se nombra a San Ramón como poblado propiamente dicho, con el fin de atraer más colonos al lugar. (IFAM, 1994)

El nombre de San Ramón se le otorga en honor a San Ramón Nonato y a los fundadores, Ramón Rodríguez Solórzano y Ramón Salas Sandoval. (Museo de San Ramón)

Para el año de 1857, la Municipalidad de San Ramón otorgó el financiamiento para que se construyeran cinco escuelas, para un total de 170 alumnos, a cargo de Don Francisco Lizano. (Museo de San Ramón)

En 1880 se establecieron los colegios : Horacio Mann, la Escuela Central de los Varones y la Escuela Central de Niñas; a cargo de don Juan José Gutiérrez y doña María Gutiérrez. (IFAM, 1994)

El 19 de noviembre de 1939, se inauguró el centro educativo George Washington. La construcción de tan elegante centro tuvo una duración de seis años, y su primera piedra fue colocada el 28 de mayo de 1933. (IFAM, 1994)

En la década de los cuarenta fue creada la Escuela Complementaria, que impartió lecciones hasta tercer año de secundaria, funcionó hasta el año de 1948 por sucesos revolucionarios. El 2 de abril de 1952 se estableció El Instituto Superior de San Ramón, hoy llamado Instituto Julio Acosta García. En 1962 se fundó la Escuela Normal de San Ramón, la cual se integra a la Universidad Nacional mediante la ley N° 5182, Dos años después, por un convenio, se une al Centro Regional de Occidente para fundir los centros de Enseñanza Superior. (Museo de San Ramón)

En 1968 la Universidad de Costa Rica abre sus puertas, donde acoge a los alumnos de distintos lugares del país como Puntarenas, San Carlos, San Mateo y otros. La apertura de la sede en San Ramón se dio por el afán de superación de los jóvenes del lugar, quienes colocaron pancartas en el Museo Nacional y la Asamblea

Legislativa que decían: “Queremos la Universidad para San Ramón”. Museo de San Ramón)

Por otra parte, se inaugura el Colegio Patriarca el 6 de marzo de 1961 a cargo de las religiosas Dominicanas de la Anunciata. El 4 de julio de 1879 se funda la primera biblioteca pública donde se transcriben los estatutos y se organiza una junta que la administre. (Quesada, 1992)

En el aspecto religioso se dan eventos de importancia como el del año 1844 que fue cuando se construyó la ermita, durante el episcopado del Monseñor Joaquín Anselmo Llorente y la Fuente. El 2 de diciembre de 1854 se conforma la parroquia que fue dedicada a San Ramón Nonato. Para el año de 1885 se inicia la construcción de un nuevo templo, sin embargo este fue destruido por el terremoto de 1924. Más tarde en 1945 se inicia una nueva construcción con una estructura de hierro importado de Alemania e ingresado al país por vía marítima por el Puerto de Puntarenas con un costo de ochenta y cinco mil colones. Este templo fue consagrado por el tercer obispo de la Diócesis de Alajuela Monseñor Juan Vicente Solís Fernández. (IFAM, 1994)

El alumbrado público de San Ramón fue colocado en julio de 1879 y eran faroles de canfín; el alumbrado eléctrico se instaló en 1907 y cuatro años más tarde,

bajo la administración de Don Ricardo Jiménez Oreamuno, se inauguró la cañería.
(Quesada, 1992)

En 1916 el pueblo procuró convertir al cantón en provincia, para lo que se realizó un plebiscito y ganó la propuesta. Sin embargo, el proyecto no se concretó por la sublevación de la ciudad de San Ramón contra el régimen tiránico de los hermanos Tinoco, después de derrocar al entonces presidente Sr. Alfredo González Flores. En el año de 1828 se concluye el Palacio Municipal, y en 1982 el edificio se proclamó Patrimonio Nacional, Arquitectónico, Histórico y Cultural del país.
(Quesada, 1992)

San Ramón le ha dado al país un valioso legado de intelectuales, políticos y científicos de gran importancia como por ejemplo: Lisímaco Chavarría, José Figueres Ferrer y Julio Acosta. (Quesada, 1992)

12.2 Aspectos Sociales

En esta parte conoceremos la identidad propia del pueblo, costumbres, tradiciones, nivel de vida, organización institucional y economía presente en el distrito Central del cantón de San Ramón.

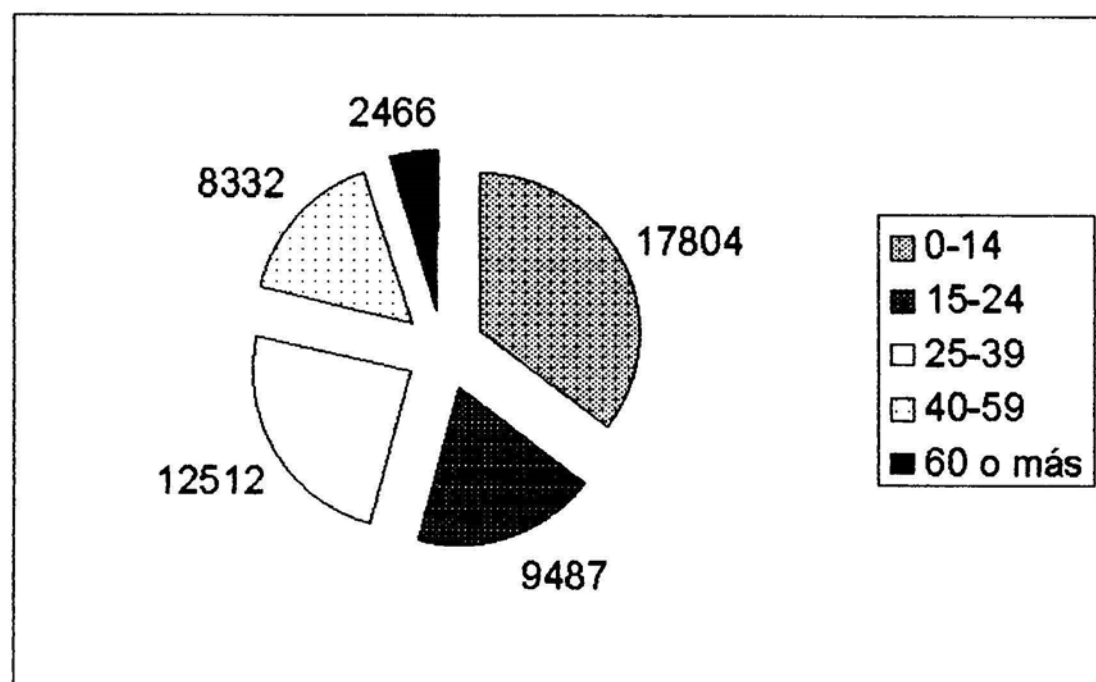
1.2.2.1 Demografía

La población exacta de San Ramón es desconocida realmente, lo que se tiene a nivel nacional es una proyección de cuántos podrían ser los habitantes del cantón debido a que desde 1984 en el país no se realiza un Censo Nacional Estadístico. (Dirección General de Estadística y Censos, 1997)

La población al 1° de julio de 1997 en el distrito Central era de un total de 13592 habitantes, de los cuales 6 501 representan a varones y 7 091 a mujeres. Para enero de 1998 la proyección daba un total de 13668 habitantes, de los cuales 6 531 representan a varones y 7 037 a mujeres. Lo que indica que el incremento poblacional absoluto entre esos seis meses fue de 76 personas. Como no existen datos de registro de muertes a nivel distrital, la mortalidad en el cantón de San Ramón de 1997 es de 3.96 por cada 10 000 habitantes anualmente. La mortalidad infantil es de 9.57 por cada 1 000 nacimientos. (Dirección General de Estadística y Censos, 1997)

Gráfico #1

Estructura Poblacional por edades en el Cantón de San Ramón



La estructura étnica no registra en el cantón de San Ramón ninguna diferencia destacable ya que no se encontraron datos de ninguna colonia establecida en la zona.

En general la población en el distrito Central presenta un ligero incremento en las cifras estadísticas de un 1.1% anual, por lo que se puede afirmar que la vitalidad del pueblo va en un pequeño aumento y no en decadencia.

I.2.2.2 Estructura Social

En esta parte del trabajo se presentan datos importantes de la educación, aspectos religiosos, tradiciones y folklore.

- 1) Educación: San Ramón siempre se ha destacado porque sus habitantes alcancen un nivel educativo digno y esto se demuestra en el impulso y la creación múltiples instituciones destinadas a la enseñanza desde un nivel preescolar hasta educación superior. Tal es el caso de la Sede de Occidente de la Universidad de Costa Rica y dos Universidades privadas más: ULACIT y U. de San José. Así como un total de 7 instituciones de preescolar, 65 escuelas y 5 colegios. Además, hay 4 centros de Enseñanza Especial y varias escuelas de comercio e idiomas.
- 2) Formación: como parte de los programas de formación y reintegración a la sociedad, el cantón cuenta con unas instalaciones del Hogar Crea de Costa Rica que se dedica a capacitar y desintoxicar a jóvenes con problemas de uso y abuso de drogas. Cuentan también con la Sede Regional Del Instituto Nacional de Aprendizaje. (Quesada, Angela. Página NetSalud, Internet Me://a:/salud.go.cr)

3) Aspectos Religiosos: el cantón de San Ramón cuenta con variadas tradiciones religiosas que lo caracterizan y distinguen entre otros cantones del país y que están siendo rescatadas por el pueblo y en especial por las autoridades del Museo de San Ramón. Algunas de esas tradiciones religiosas son:

- **La Entrada de Los Santos:** se celebra cada año el 30 de agosto a partir de las 11 de la mañana en víspera de la fiesta patronal de San Ramón Nonato. Consiste en el encuentro del patrono del cantón y el santo protector de cada barrio o distrito que lo conforman. Los santos son cargados en los hombros de los habitantes y van acompañados de música y bombetas que se detonan cada 50 metros y el santo va adornado con flores y sedas de colores. Esta tradición se realiza desde mediados del siglo pasado cuando recién se fundó el cantón. (Quesada, 1992 y Villalobos, 1995)
- **El Matrimonio:** se acostumbra a casarse a las 6 de la mañana. Consiste en que la novia llega a la Iglesia montada en un caballo mientras el novio la espera en el altar. Una vez celebrada la actividad religiosa, se ofrece un agasajo a los novios donde se asa carne de

cerdo, se hacen bizcochos y se reparte licor al compás de la música. (Villalobos, 1995)

- La Virgen del Carmen: se lleva a cabo el 16 de julio, en la víspera de la celebración se hacen serenatas y el propio 16 de julio los devotos participan en una procesión, la mayoría vestidos con el hábito. Terminada la procesión se realizan almuerzos en honor a la Virgen del Carmen. (Zeledón, 1997)

4) Tradiciones Populares: estas tradiciones identifican al pueblo como tal, muchas de ellas han sido rescatadas por colegios, escuelas e instituciones interesadas en mantener las características particulares del pueblo. Algunas de estas tradiciones son:

- Recreos y Retretas: consiste en conciertos que ofrece la Banda Municipal en el Parque Central de San Ramón al mediodía o en las noches. (Esquivel, 1995)
- Turnos: su propósito principal es el de ayudar a la Iglesia. Se construyen puestos de comida y se colocan juegos mecánicos. El fin inicial era obtener fondos para la construcción de la Parroquia. Desde el principio la gente acostumbra a viajar desde sus

distritos en carretas y la imagen de San Ramón Nonato sale a recibirlos. (Esquivel, 1995)

- Melcochas de María: se celebra el 7 de diciembre en vísperas al día de la Virgen de la Concepción. Hoy en día consiste en una fiesta infantil donde los niños y niñas van de puerta en puerta buscando a alguien llamada María para que les regale melcochas de dulce de tapa envueltas en hojas de naranjo.

(Quesada, Angela)

- Flores para Lisímaco: actividad que se lleva a cabo desde 1913 en honor al ilustre poeta ramonense Don Lisímaco Chavarría cada 27 de agosto, en el cual los niños de las escuelas desfilan con rosas hasta su tumba ubicada en el Cementerio Municipal de San Ramón. (Quesada, Angela)

5) Folklore:

- Música: los fundadores de San Ramón al conocer el lenguaje artístico dejan como legado varias escuelas dedicadas a la enseñanza de este arte. Uno de los primeros impulsores de este tipo de escuelas fue

Don Pedro Prado, que fungía como maestro de la Banda Municipal por los años de la década de 1850.

- **Rescate Histórico Cultural:** esta idea surgió en el año de 1981 a raíz de los resultados de los concursos realizados por varias entidades del cantón para esto se organizó una Junta cuyos objetivos primordiales todavía son:
 - Talleres literarios
 - Estimulación y producción literaria y artística
 - Recolección y selección de material de antiguos artistas locales
 - Sacar a la luz pública los valores de los autores poco reconocidos
 - Publicar antologías
 - Difundir programas radiales
- **Personajes:** han sido de gran importancia histórica (aunque su mención es nula en los libros) para el pueblo ramonense los folclóricos personajes:
 - Loli (contadora de chistes)
 - Moncho Lupario

- Clarisa y Chacón (pareja de ancianos que tocaban el quijongo)
- Loco Jara
- Ñor Garuá (exponente de fantasía)
- Leyendas:
 - El Cerro del Tremedal
 - El árbol del Parque
 - El caballo blanco
 - La piedra de San Isidro
 - Las Musas
 - Los Trapiches

1.2.2.3 Organización Social

En este segmento de la investigación, daremos a conocer las entidades y las funciones principales que realizan en pro del bienestar del distrito Central del cantón de San Ramón.

- MOPT: Este es un ente de carácter público que se dedica a la construcción, mantenimiento y reparación de las redes viales, no sólo del distrito Central si no también del resto del cantón de San Ramón. Su oficina regional está ubicada en el centro de la ciudad, así como el “Plantel” donde mantienen los equipos y maquinaria necesaria para el óptimo desempeño de sus labores;

además de ofrecer mantenimiento a la rutas tiene como fin construir escuelas, comedores e instalaciones deportivas con el propósito de contribuir con el bienestar del distrito Central y el cantón de San Ramón en general.

- ICE: Institución de carácter público, que tiene como fin brindar servicios de electrificación y telecomunicaciones no sólo en el distrito Central, si no también al resto del cantón de San Ramón. Posee una sede regional en la propia ciudad de San Ramón y entre sus principales actividades están: el mejoramiento de las redes existentes, tales como postes, cables, transformadores, teléfonos públicos y otros que vienen a apoyar el desarrollo del área.
- A y A: Este ente, en conjunto con la municipalidad y las asociaciones de desarrollo comunal administra los servicios de agua potable del distrito Central y los de las localidades de Piedades Norte y San Juan. Hace aproximadamente 6 años el acueducto administrado por el A Y A fue remodelado en un 80%, por lo que sus condiciones son óptimas, posee una capacidad de suministrar el líquido vital a una velocidad de 180 litros por segundo, de los cuales un 20% se mantiene en reserva, por lo que se garantiza un buen servicio de agua potable.
- MEP: Este Ministerio posee una dirección Sub-regional en la ciudad de San Ramón, y su función principal es la de administrar y desarrollar los programas educativos hasta el nivel de secundaria. Tales programas son:

planeamiento, organización y control del proceso de enseñanza, brindar asesoramientos técnicos y administrativos al personal educativo, lograr una verdadera proyección educativa a la comunidad, mejorar la calidad de enseñanza.

- UCR: Esta fue creada en 1968, siguiendo la política de regionalizar la educación superior del país. Como opciones para el desarrollo integral y económico del cantón de San Ramón ofrece entre otras carreras: bachillerato en trabajo social, bachillerato y licenciatura en enseñanza con varios énfasis, diplomado en administración de negocios.
- Agencias Bancarias: En el distrito Central existen aproximadamente 5 agencias bancarias que se dedican al préstamo de dinero para el desarrollo comunal y personal de los vecinos del cantón, además ofrece los servicios básicos de todo banco, tales como el cambio de moneda, el sistema de ahorro, pago directo de recibos por servicios comunales y otros.
- Municipalidad de San Ramón: Rige como gobierno local y tiene como responsabilidad la de solventar los problemas que enfrenta el cantón. Entre sus principales actividades se encuentra la recolección de basura y mantenimiento de los caminos vecinales a lo largo de todo el cantón de San Ramón.
- CCSS: Este ente es el encargado de velar por la salud de todos los habitantes del cantón de San Ramón, como prueba de ello es el proyecto Cantones

Saludables que tiene como fin primordial el de organizar aproximadamente 40 comités de salud y nutrición, hay una clínica ubicada en la ciudad de San Ramón y el hospital Carlos Luis Valverde.

1.2.3 Estructura Económica

El cantón de San Ramón históricamente ha visto su desarrollo económico basado en la actividad agropecuaria: este ha sido por excelencia su principal sustento. El distrito Central como núcleo principal de desarrollo tanto demográfico como económico del cantón ha tenido desde hace más de 25 años una diversificación de la economía sobresaliente en su historia, pues ha visto como nacen y crecen actividades industriales y, pero sobretudo, actividades propias del sector productivo terciario, es decir, servicios.

Actualmente como toda la población es urbana en el distrito Central, la ocupación laboral de sus habitantes está dedicada a empresas de servicios básicos al consumidor. Como toda ciudad en crecimiento San Ramón se dedica cada vez menos a actividades pertenecientes al sector agropecuario.

No se puede perder de vista que el distrito Central es tan pequeño como la urbanización en la ciudad misma: tan sólo mide 1.29 km². Por esto imposibilita la

actividad agropecuaria, esa es la única razón de que el sector primario se produzca en los distritos aledaños como San Juan, Piedades Norte, Piedades Sur, San Rafael, etc.

El sector productivo secundario que son las industrias, es más frecuente que el agropecuario pero encuentra también sus limitantes. Una de ellas es la mencionada anteriormente para el sector primario, además existe la razón de que la mayoría de los dueños de los medios de producción a gran escala habitan en distritos más rurales que el Central, por lo tanto los ingenios y beneficios que procesan la caña de azúcar y el café respectivamente se ubican de manera absoluta fuera del distrito Central. Al respecto, muchos habitantes urbanos que deben trabajar en el agro o en los beneficios se ven obligados a hacerlo en las afueras de la ciudad.

Llama la atención del investigador, una pequeña tabacalera ubicada en el corazón de la ciudad, a 250 metros este de la Parroquia de San Ramón. Ahí trabajan casi veinte ramonenses y ellos procesan el tabaco para hacer los puros. En la planta lo secan y seleccionan y lo enrolan de manera un tanto artesanal. La empresa tiene el nombre de “La Cigarrera”.

Los días de La Tradicional Feria del Agricultor de San Ramón se puede ver como un trapiche en media calle, muele la caña de azúcar y ofrece al público, el “jugo`e caña”.

Aparte de La Cigarrera hay tres fábricas de melcochas. Sin embargo, en la actividad industrial del distrito Central destaca la joyería. Ahí se convierte el oro bruto en piezas de joyería que tienen gran demanda en el mercado nacional. Hay también un aserradero y una pequeña fábrica de prendas de vestir, dos imprentas y una litografía.

Durante muchos años San Ramón representó la producción orera de nuestro país. Hoy en día la actividad va en decadencia, se extrae menos y se procesa menos material que hace 50 años, por ejemplo. Sin embargo, para efectos de este estudio el distrito Central no resiente en gran medida esta decadencia, porque el oro se extrae en otros distritos.

El sector productivo en crecimiento y por excelencia de la actividad ocupacional del distrito Central del cantón de San Ramón es el área de los servicios. La ciudad posee toda clase de comercios y es posible encontrar a la venta todo tipo de productos. Desde antigüedades hasta computadoras y sus partes, y toda clase de

servicios, desde clubes nocturnos de diversión, cines, alquiler de videos, hoteles, hasta paquetes turísticos recreativos.

El Mercado Central de San Ramón, converge a muchos comerciantes de productos básicos: alimentos, textiles, y otros. Existe el Centro Comercial Ilusiones donde se expenden productos artesanales y muy cerca de allí una venta de repuestos para vehículos.

Los servicios básicos se representan fielmente en la gran cantidad de agencias bancarias: hay una de cada entidad estatal, además de Ban Crecen. sistema de transportes interno: taxis y autobuses. acueductos y alcantarillados, un hospital, agencia del Instituto Costarricense de Electricidad, etc. Esto es muy importante porque la inmensa mayoría de trabajadores de estas empresas son ramonenses y esto indica parte de la ocupación de la fuerza productiva.

El distrito Central del cantón de San Ramón es eminentemente urbano y su población es mayoritariamente dedicada a la prestación de servicios y productos básicos al consumidor, ya sea en empresas estatales o en comercios independientes.

La desocupación laboral es un tema abordable por la problemática social y por la importancia económica. En ambos aspectos se puede decir que representa un

problema. Económicamente hablando, según datos del Instituto de Fomento y Asesoría Municipal, el 5.6% de la población económicamente activa está desempleada. Esto contribuye a que la economía del distrito Central encuentre tropiezos en el camino.

Es muy difícil hablar de si la economía del distrito Central es sana o no. Sobre todo porque para definir y sustentar esto se debe hacer un estudio macro de la actividad económica de una zona y el distrito primero no nos brinda muchas facilidades. Por ejemplo, es absolutamente imposible definir cuán factible sería un estudio de este tipo con una población de poco más de trece mil habitantes encerrados en tan sólo 1.28 km², y más aún porque la fuerza productiva poblacional bruta del distrito Central no llega a los 7000 habitantes.

1.2.4 Análisis de la situación actual a nivel social del distrito Central del cantón de San Ramón

En general, el cantón de San Ramón fue poblado principalmente por familias provenientes de San José, Alajuela y Belén, quienes buscaban nuevas oportunidades para surgir, llegando así a las tierras dominadas por el cacique Garabito.

A lo largo de la historia del distrito Central del cantón de San Ramón, la población se ha preocupado por la formación educativa de sus niños y jóvenes,

ejemplo de ello, son los dos colegios, las cuatro escuelas, las tres universidades, el INA, entre otros que han ido forjando adultos capacitados y profesionales en diversas áreas.

En el aspecto religioso, el área en estudio presenta una devoción constante, no tan marcada como hace 50 años, pero sí evidente, ejemplo de esto es la celebración año tras año cada 30 de agosto, del día de San Ramón Nonato, patrono del distrito Central, o el Corpus Christi o la semana Santa.

Los vecinos del área se organizan para realizar actividades que permitan el mantenimiento de la parroquia, así como la realización de obras de caridad para los más necesitados de la zona.

Cabe recalcar que los vecinos del área se preocupan por rescatar y mantener sus tradiciones religiosas y profanas, como ejemplo de ello, está la celebración de las “Melcochas de María”, cada 7 de diciembre, o la celebración del día del día de la Virgen del Carmen cada 16 de julio.

El crecimiento demográfico se percibe levemente, pero esto no deja de preocupar debido a la mala organización y planificación de los barrios y

asentamientos importantes del distrito, actualmente su población está entre las 13592 personas.

San Ramón es conocido como la cuna de los poetas y prueba de ello son los cientos de poetas costarricenses nacidos en el cantón. Para seguir con esta tradición los entes públicos y privados estimulan y apoyan a los escritores no conocidos de la región, así como la apertura de talleres literarios impartidos por los estudiantes de la UCR en el Museo Central de San Ramón.

Por otro lado, la tradición oral del pueblo se ve claramente representada en los populares personales que no dejan de llenar de alegría las tardes de “Tertulia”, en el parque.

Por otra parte, el desarrollo de la organización social va en aumento, prueba de ello son las agencias bancarias, las asociaciones solidaristas, cooperativas y otros que han ido forjando el desarrollo social y económico del área en estudio.

El sector terciario marca la pauta en la economía de la zona en estudio, debido a que la actividad ocupacional es el área de los servicios, ejemplo de ello es la gran cantidad de tiendas de artículos variados, industrias textiles, joyerías y otros, que como hemos venido mencionando se ubican a lo largo y ancho de todo el distrito en estudio.

En fin, se puede concluir que socialmente hablando, el distrito Central del cantón de San Ramón presenta un incremento positivo, claro está, si se sabe manejar

CAPÍTULO II

ATRACTIVOS

Antes de iniciar con el inventario de los atractivos turísticos del distrito Central del cantón de San Ramón es importante dar una definición de los mismos.

Se entiende por atractivos naturales a la materia prima del turismo una zona; estos constituyen el elemento básico para el desarrollo de la actividad y pueden ser un lugar, un objeto o bien u acontecimiento natural o humano, tales como montañas, acontecimientos programados, folklore y otros.

Al lector, se le presentará la información en fichas que contienen aspectos de importancia del atractivo, tal como su ubicación, acceso, descripción y estacionalidad entre otros aspectos que puedan ser de interés para el turista.

A los diferentes atractivos, se les da una jerarquización con escala de 5 a 0, dependiendo del potencial turístico que presente el atractivo.

Jerarquías de valorización para los Atractivos Turísticos:

- **Jerarquía 5:** Atractivo excepcional y de gran significación para el mercado turístico internacional, capaz por sí solo de motivar una importante corriente de visitantes (actual o potencial).
- **Jerarquía 4:** Atractivo con rasgos excepcionales en un país, capaz de motivar una corriente (actual o potencial) de visitantes del mercado interno o externo, pero en menor porcentaje que los atractivos de jerarquía 5, ya sea por sí solo o en conjunto con otros atractivos contiguos.
- **Jerarquía 3:** Atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia, ya sea del mercado interno o del mercado externo, que hubiesen llegado a su zona por otras motivaciones turísticas; o de motivar corrientes turísticas locales (actuales o potenciales).
- **Jerarquía 2:** Atractivos con méritos suficientes como para considerarlos importantes para el mercado interno, pero sin condiciones para el turismo receptivo y que forman parte del patrimonio turístico de un sitio.
- **Jerarquía 1:** Atractivos con méritos suficientes para considerarlos en las jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del patrimonio turístico de un sitio como elementos que pueden completar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de cualquiera de las unidades que integran el espacio turístico.

- Jerarquía 0: Atractivos cuyas cualidades no permiten incorporarlos a la jerarquía 1, que es el umbral mínimo de jerarquización. (Cárdenas, 1991)

Tablas de clasificación para el inventario de los Atractivos Turísticos¹

Categoría	Tipo	Subtipo
1. Atractivos Naturales	1.1 Montañas	1.1.1 Altas montañas
		1.1.2 Cordilleras
		1.1.3 Montes o filas
		1.1.4 Cerros
		1.1.5 Valles
		1.1.6 Volcanes
	1.2 Planicies	1.2.1 Llanuras
	1.3 Costas	1.2.2 Sabanas
		1.3.1 Playas
		1.3.2 Islas
		1.3.3 Canales
		1.3.4 Penínsulas
		1.3.5 Puntas o cabos
		1.3.6 Golfos
		1.3.7 Bahías y caletas
		1.3.8 Barras
		1.3.9 Arrecifes
		1.3.10 Acantilados
		1.3.11 Estuarios
		1.3.12 Manglares
		1.3.13 Esteros
	1.4 Lagos, lagunas	
	1.5 Cursos de agua	1.5.1 Ríos
		1.5.2 Quebradas o arroyos
		1.5.3 Riachuelos o yurros

¹ Tomado de La Guía para la Investigación Turística de un Área del M.Sc. Rolando Marín León. Dada para el curso Análisis de los Recursos Turísticos. Colegio Universitario de Cartago.

Categoría	Tipo	Subtipo
		1.5.4 Cursos intermitentes
		1.5.5 Fuentes termales
		1.5.6 Caídas de agua
	1.6 Grutas y cavernas	
	1.7 Lugares de observación de Flora y Fauna	
	1.8 Lugares de Caza y pesca	
	1.9 Caminos Pintorescos	1.9.1 Paisajes Naturales
		1.9.2 Paisajes Cultural Culturales
	1.10 Areas Protegidas	1.10.1 Parque Nacional
		1.10.2 Reserva Biológica
		1.10.3 Refugio de Vida Silv.
		1.10.4 Reserva Forestal
		1.10.5 Reserva Antropol.
		1.10.6 Zona Protectora
		1.10.7 Area Nac. de Recreo
		1.10.8 Monumento Cultural
		1.10.9 Reserva Absoluta
		1.10.10 Humedales
		1.10.11 Reser. Nat. Privada
2. Manifestaciones Culturales	2.1 Museos	2.1.1 Clases de museo: arte, hist. Ecolog; etc.
	2.2 Obras de Arte y Técnica	2.2.1 Pintura
		2.2.2 Escultura
		2.2.3 Artes decorativas
		2.2.4 Arquitectura
		2.2.5 Realizaciones Urbanas

Categoría	Tipo	Subtipo
		2.2.6 Obras de ingeniería 2.2.7 Otras
	2.3 Lugares Históricos	
	2.4 Ruinas y lugares arqueológicos	
3. Folklore	3.1 Manifestaciones religiosas, creencias populares	
	3.2 Ferias y Mercados	
	3.3 Música y bailes	
	3.4 Artesanías y artes	3.4.1 Alfarería
		3.4.2 Tejidos e indumentaria
		3.4.3 Cueros
		3.4.4 Maderas
		3.4.5 Piedras
		3.4.6 Tejidos en bejuco y paja
		3.4.7 Instrumentos musicales
		3.4.8 Máscaras
		3.4.9 Objetos rituales
		3.4.10 Pinturas
		3.4.11 Inmagería
		3.4.12 Otros
	3.5 Comidas y bebidas típicas	
	3.6 Grupos étnicos	
	3.7 Arquitectura popular espontánea	3.7.1 Pueblos
		3.7.2 Casas
		3.7.3 Expresiones religiosas o paganas

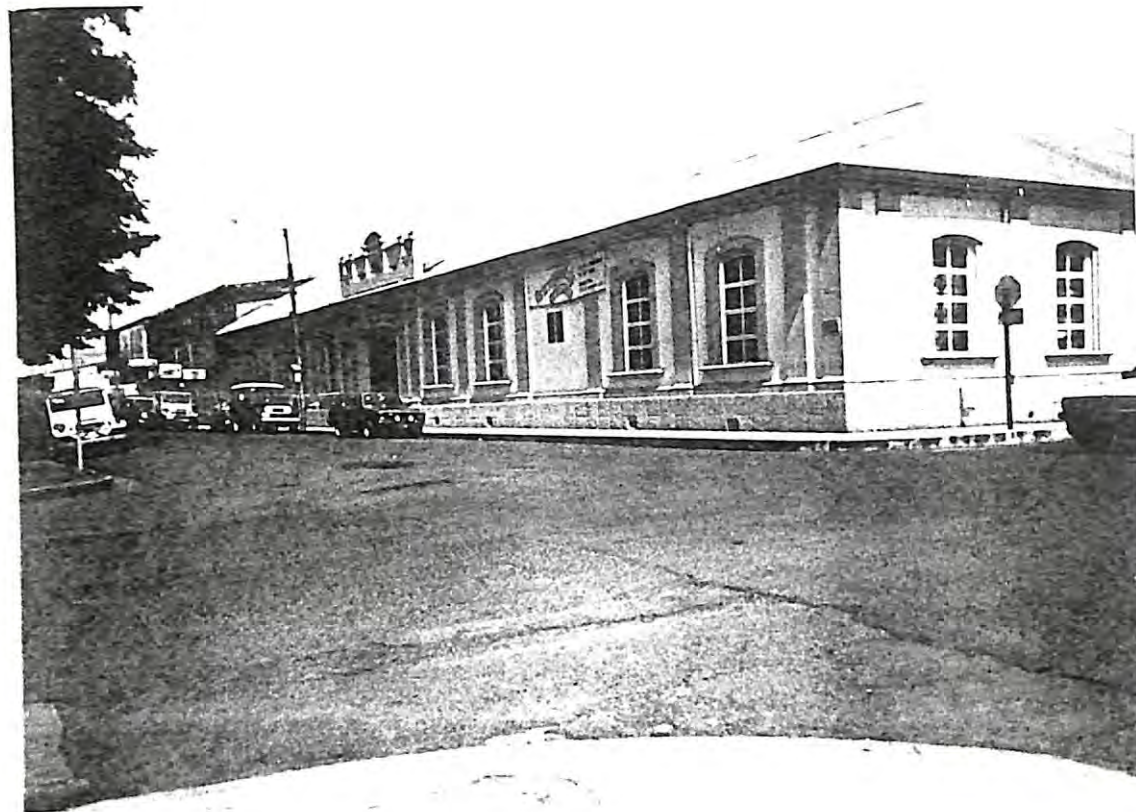
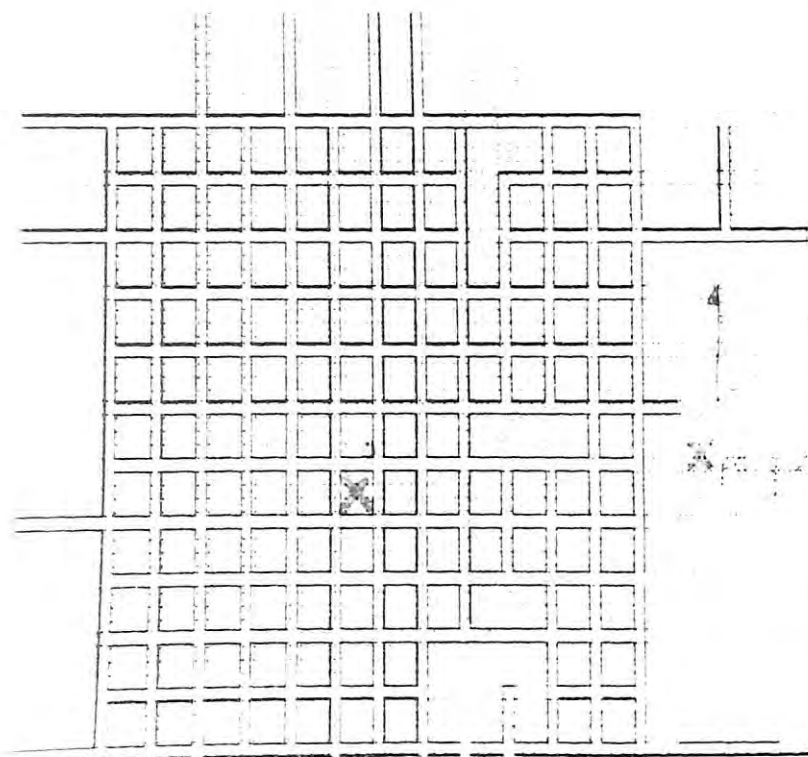
Categoría	Tipo	Subtipo
4. Realizaciones Técnicas Científicas o Artísticas Contemporáneas	4.1 Explotaciones agrop.	
	4.2 Explotaciones ind.	
	4.3 Explotaciones Mineras	
	4.4 Obras de arte y técnica	4.4.1 Artesanía
		4.4.2 Pintura
		4.4.3 Escultura
		4.4.4 Diseño industrial
		4.4.5 Arquitectura
		4.4.6 Realizaciones urbanas
		4.4.7 Obras de ingeniería
		4.4.8 Otras
	4.5 Centros Científicos y Técnicos	4.5.1 Zoológicos
		4.5.2 Jardines Botánicos
		4.5.3 Estaciones Experimentales
		4.5.4 Otros
5. Acontecimientos programados	5.1 Artísticos	5.1.1 Música
		5.1.2 Teatro
		5.1.3 Otros
	5.2 Deportivos	5.2.1 Acuáticos
		5.2.2 Aéreos
		5.2.3 Terrestres
		5.2.4 Otros
	5.3 Otros	5.3.1 Fiestas religiosas y profanas
		5.3.2 Concursos de belleza
		5.3.3 Convenciones, Congresos
		5.3.4 Carnavales
		5.3.5 Ferias y exposiciones

Categoría	Tipo	Subtipo
-----------	------	---------

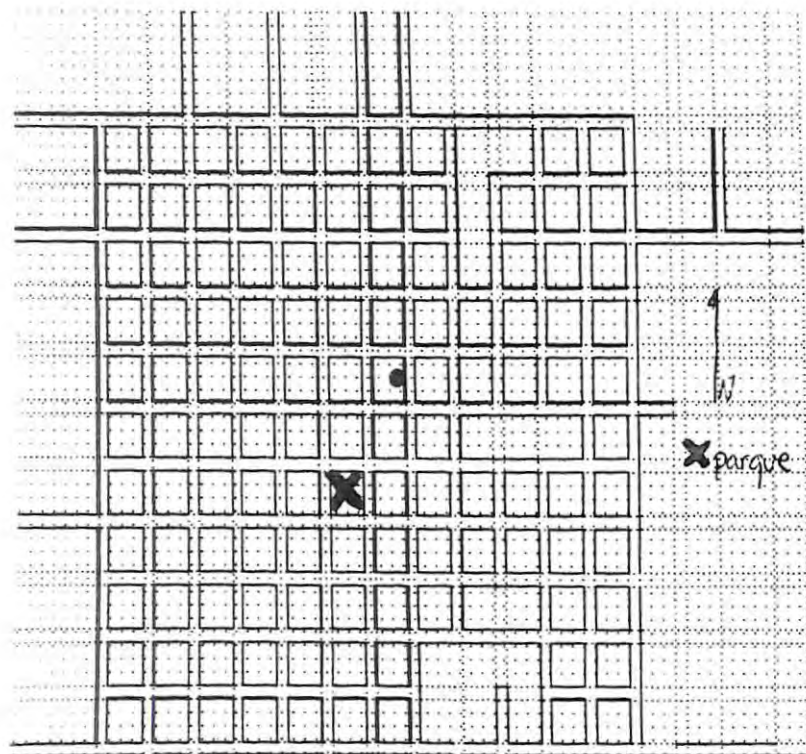
5.3.6 Vida nocturna

5.3.7 Parques
recreativos o temáticos

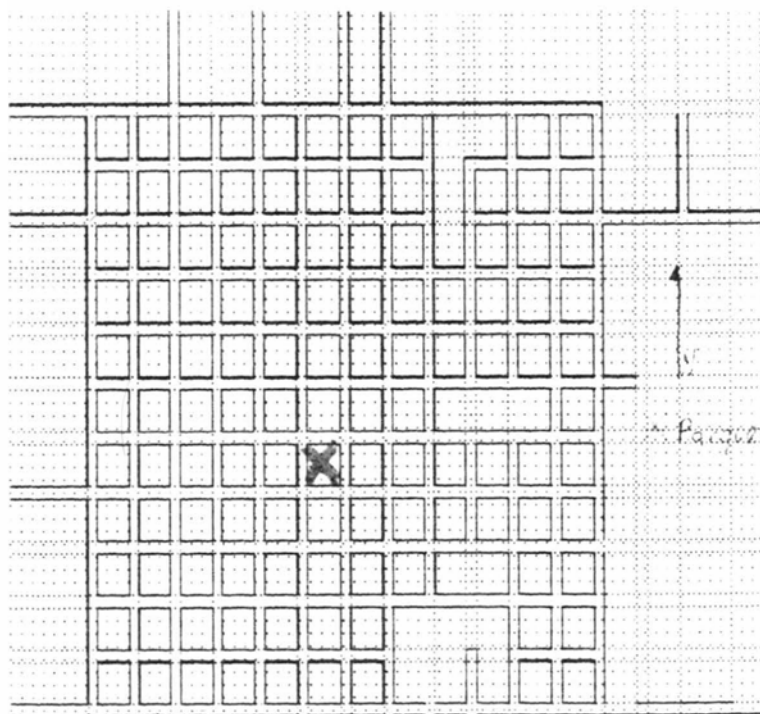
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Museo de San Ramón	Manifestaciones Culturales	Museo	Historia y Arte	3
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Costado norte del Parque Central de San Ramón		Todo tipo de transporte terrestre		Todo el año
Servicios Turísticos Básicos: Brinda información general acerca de la historia y el arte del pueblo de San Ramón. Vende folletos sobre su historia y mapas turísticos. Servicio de guía, sanitarios, agua potable y luz eléctrica.				
Descripción del Atractivo: Ubicado en el antiguo Palacio Municipal. Declarado Patrimonio Arquitectónico Nacional Cultural. Presenta en su interior una reconstrucción exacta de una casa de entre 1890 y 1900 elaborada en madera con sus respectivos muebles y utensilios tanto de cocina como de trabajo (fogón, cubiertos, chanchera, herramientas como pala, pico, macana y otros). Además tienen en exhibición la recreación de una entrada a una mina de oro con las herramientas propias de un minero en su trabajo. Posee un teatro con marionetas, una sala de exposiciones con material artístico plástico local. Una sala de historia del pueblo con una gran recopilación de datos importantes y vestimentas originales de algunos protagonistas de la fundación de San Ramón, como la del Cura Juan Valverde. Es un edificio antiguo de forma rectangular y en el centro un espacioso jardín con poyos en su interior. Una sala de música con piano y altavoces en todas las demás salas. En cada una de las salas de exposición hay una persona encargada de dar la información correspondiente. Realizan semanalmente actividades para niños en el teatro infantil. Tiene un horario de miércoles a domingo de 9:00am a 5:00pm. La entrada es libre.				



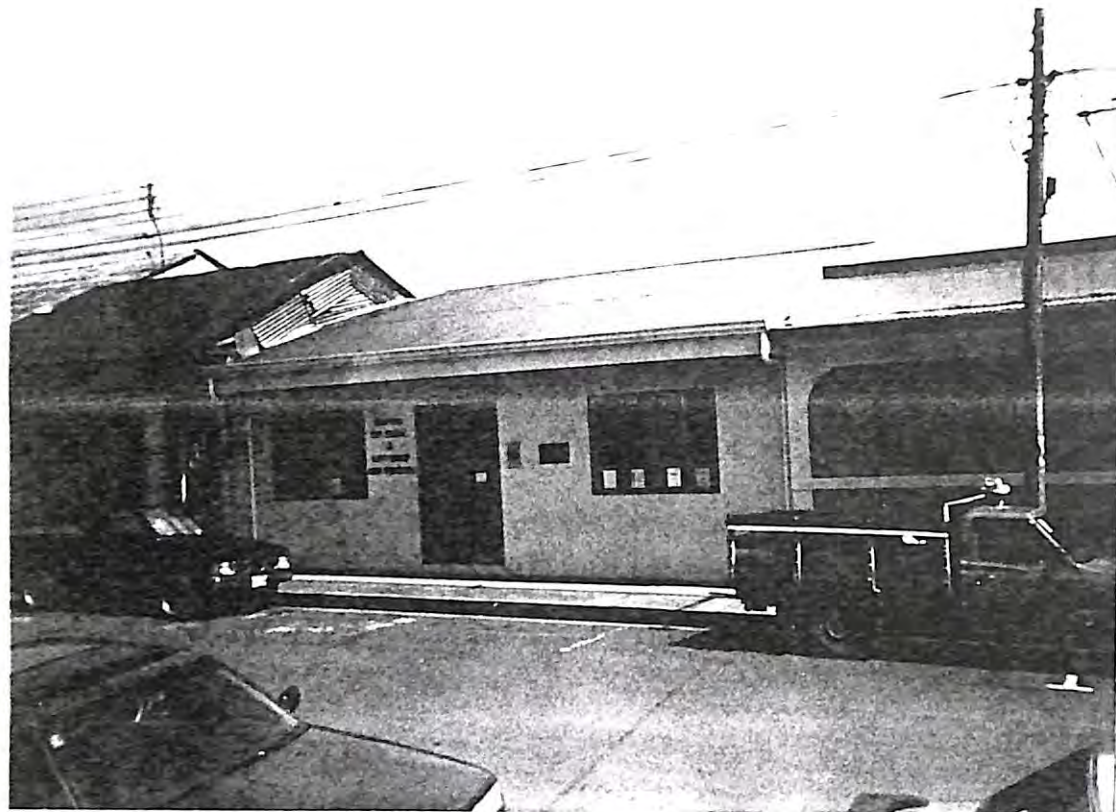
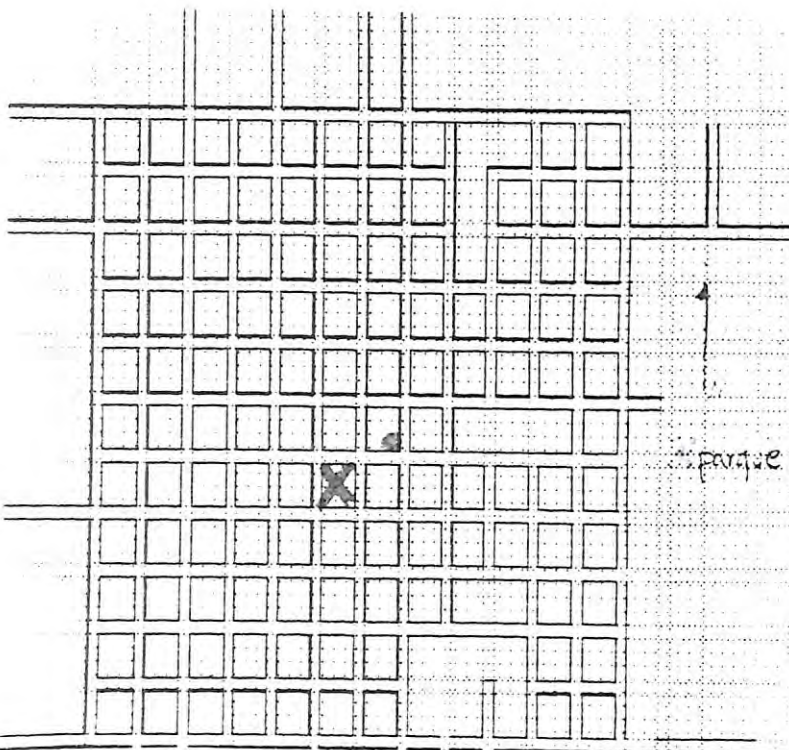
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Edificio Antiguo (1870-1890)	Manifestación Cultural	Obra de Arte y Técnica	Arquitectura	3
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
125 m norte de la esquina noreste de la Parroquia de San Ramón		Todo tipo de transporte terrestre		Todo el año
Servicios Turísticos Básicos: No está habilitada para prestar servicios turísticos, sin embargo, existen toda clase de servicios en la ciudad de San Ramón misma.				
Descripción del Atractivo: Testimonio de los cambios que se han vivido en el cantón. Es construida en calicanto (uniones de piedra labrada con cal, arenas finas y claras de huevo). Las paredes exteriores aún mantienen la estructura original y las interiores sus soportes de madera. El techo es de teja de barro cocido hace más de un siglo. Además en su interior hay un corredor con amplios pasillos. Su exterior está revestido con pintura color crema con dos franjas inferiores de color amarillo. La puerta principal tallada en cedro muestra parte de la sencillez con que hace un siglo se decoraban las casas en la ciudad de San Ramón.				



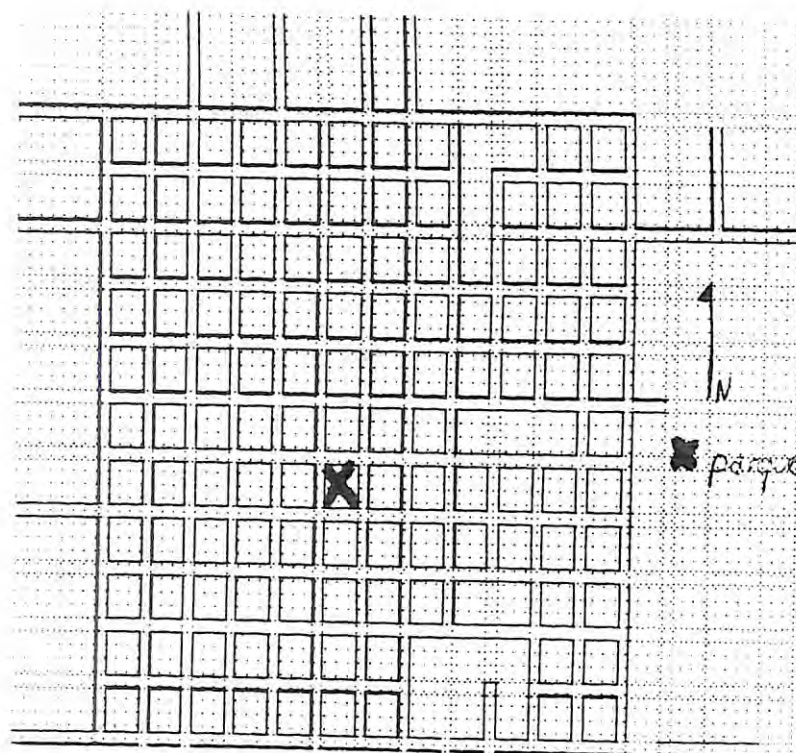
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Monumentos Históricos	Manifestación Cultural	Lugar Histórico		1
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Zona Periférica		Todo tipo de transporte terrestre		Todo el año
Servicios Turísticos Básicos: En sus alrededores existen servicios de alimentos y bebidas como restaurantes y bares y servicios públicos complementarios.				
Descripción del Atractivo: Son monumentos en honor a grandes impulsores del desarrollo del cantón. Entre ellos el Monumento a Lisímaco Chavarría quien fuera un gran poeta nacido en esa tierra, el Parque Central y Monumento a Alberto Manuel Brenes quien fue un importante ramonense en los inicios del pueblo y el Monumento a Francisco J. Orlich B expresidente de la república de cepa ramonense.				



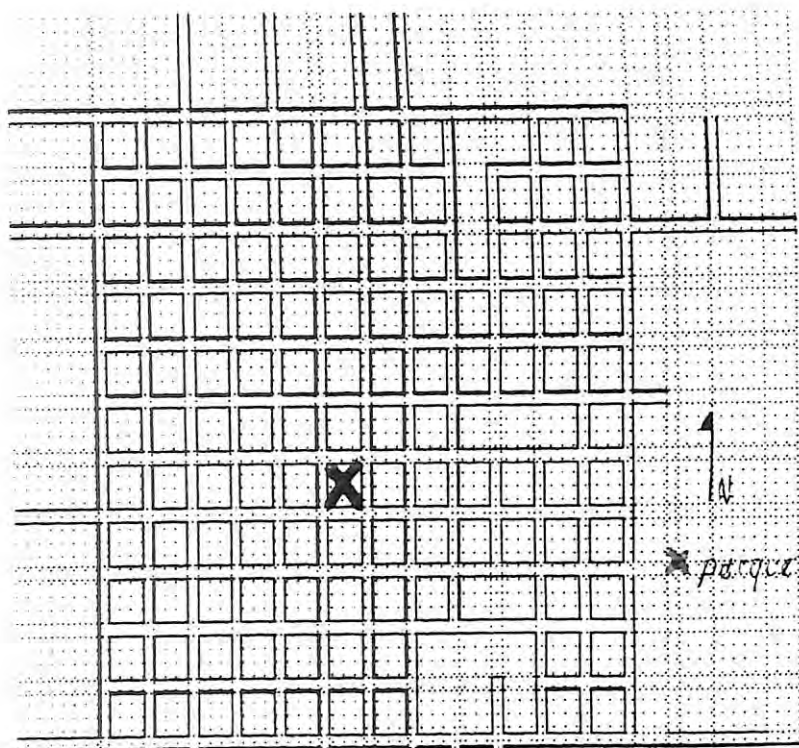
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Casa de la Cultura José Figueres Ferrer	Manifestación Cultural	Lugar Histórico		3
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Costado norte de la Parroquia de San Ramón		Todo tipo de transporte terrestre		Todo el año
Servicios Turísticos Básicos: Brinda información acerca de las actividades que ofrece la Casa, tales como Talleres de Danza y Teatro, concursos, reuniones, exposiciones, etc. Posee sanitarios y agua potable y luz eléctrica.				
Descripción del Atractivo: Casa declarada como Sitio Histórico Cultural, con un óptimo mantenimiento de sus instalaciones. Posee un salón de conferencias con capacidad para 25 personas debidamente sentadas. Sala de exposición de pintura y escultura. En sus alrededores podemos encontrar restaurantes y bares, así como prestadores de servicios de entretenimiento y de alojamiento. La casa tiene un horario de miércoles a lunes de 9:00am a 5:00pm, la entrada por visitarla es libre, cuando hay presentaciones los precios oscilan entre 200 colones y 1 000 colones. De frente la Casa tiene 12 metros, la entrada principal está en el centro de la edificación y las dos ventanas a su lado le dan un aspecto muy elegante.				



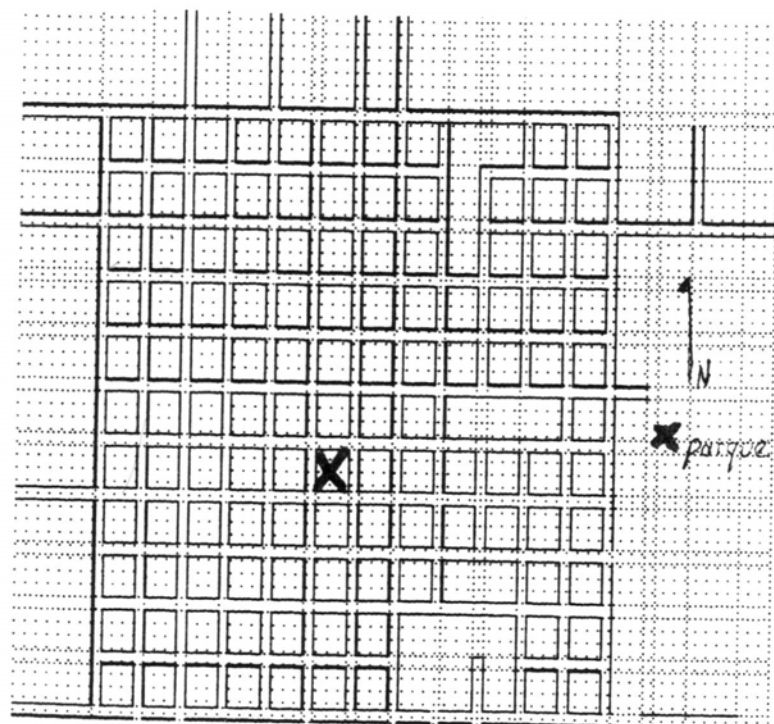
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Entrada de Los Santos	Folklore	Manifestación Religiosa	Procesión	3
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
De los distritos a la Parroquia de San Ramón		Todo tipo de transporte terrestre		30 de agosto de cada año
Servicios Turísticos Básicos: Evidencia de tradiciones religiosas del pueblo. Música y juegos artificiales. Como se realiza en la ciudad, los servicios que se pueden encontrar son los mismos que ofrece la ciudad: restaurantes, bares, teléfonos, alojamientos, servicios sanitarios, etc.				
Descripción del Atractivo: Es una procesión religiosa que se celebra un día antes de la celebración a San Ramón Nonato el 31 de agosto. Cada distrito del cantón posee un santo patrono y cada 30 de agosto es vestido y adornado con alegres colores y los devotos lo cargan en sus hombros desde la parroquia de su localidad hasta el distrito Central. Van acompañados por músicos y juegos artificiales que son detonados cada 50 metros. San Ramón Nonato los recibe a la entrada de la Iglesia donde cada Santo tiene un lugar especial. Una vez terminada la ceremonia religiosa el visitante puede disfrutar de las comidas ofrecidas en los puestos que se ubican alrededor del Parque Central. Esta tradición es una de las más antiguas en la provincia de Alajuela.				



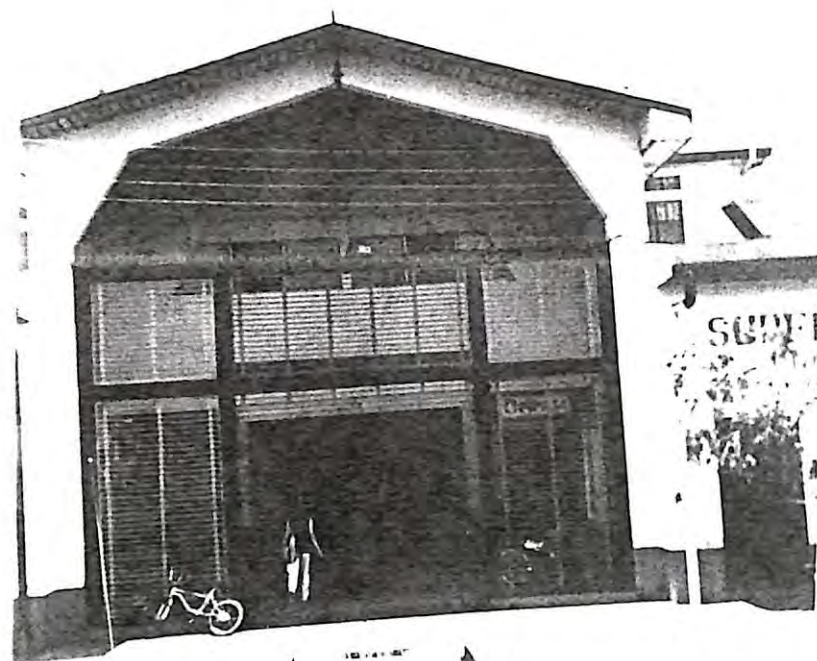
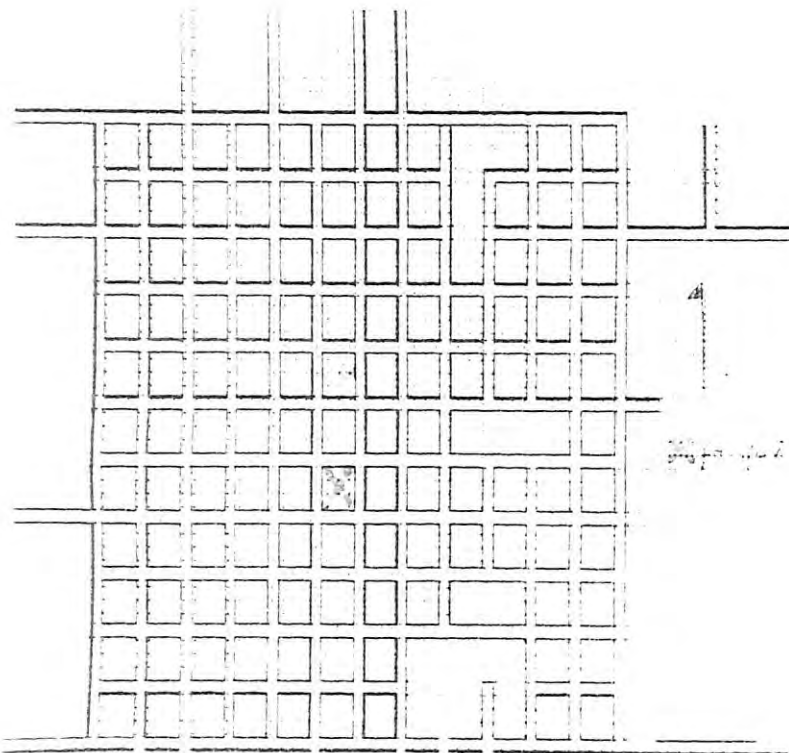
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Melcochas de María	Folklore	Manifestación Religiosa	Tradición	2
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Todo el cantón de San Ramón		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Cada 8 de diciembre
Servicios Turísticos Básicos: . Como se realiza en la ciudad, los servicios que se pueden encontrar son los mismos que ofrece la ciudad: restaurantes, bares, teléfonos, alojamientos, servicios sanitarios, etc.				
Descripción del Atractivo: Revive la devoción del pueblo a la Virgen María. Celebración del Día de la Virgen María, donde todas las “María” hacen melcochas de dulce de tapa envueltas en hojas de naranjo, las cuales reparten a los niños. Consiste en ir cada 8 de diciembre puerta por puerta buscando en las casas a alguien llamado María para que le obsequie las golosinas. Hay que reconocer que este tipo de prácticas tradicionales ha ido desapareciendo por el hecho real de pérdida de tradiciones en nuestra sociedad moderna.				



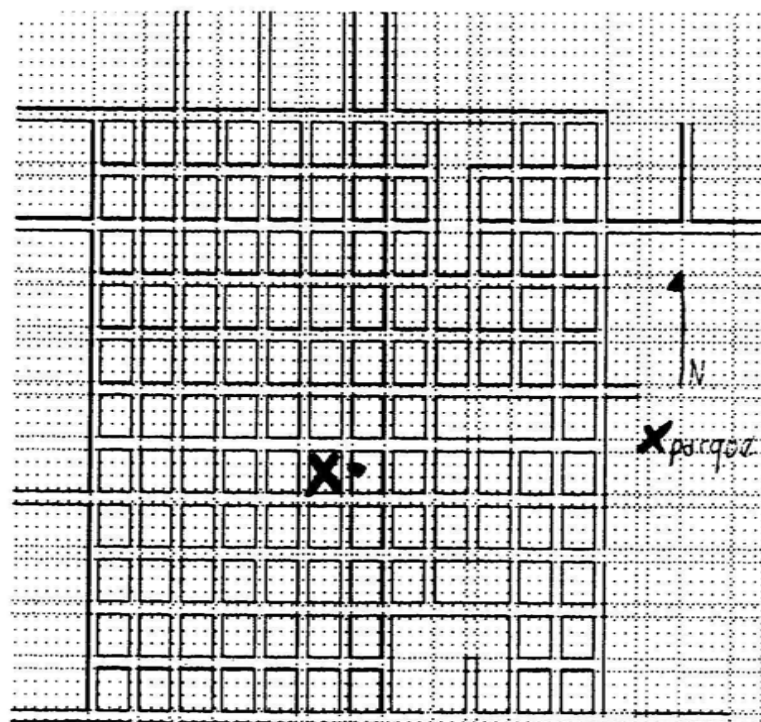
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Feria del Agricultor	Folklore	Ferias y Mercados	Feria	1
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Ciudad de San Ramón		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Cada sábado del año
Servicios Turísticos Básicos: Venta de todo tipo de frutas, verduras y legumbres, frescas así como de comidas, jugos naturales y artículos de cuero y otros.				
Descripción del Atractivo: Ubicado en la vía pública donde los agricultores y comerciantes locales ponen a disposición del demandante productos frescos y de buena calidad. Los precios son generalmente más cómodos que en los locales comerciales y se lleva a cabo desde tempranas horas de la mañana hasta el medio día durante todos los sábados del año. Cada oferente posee, por lo general un puesto fijo. Ofrece además un paisaje típico del ser costarricense. Se caracteriza por el orden.				



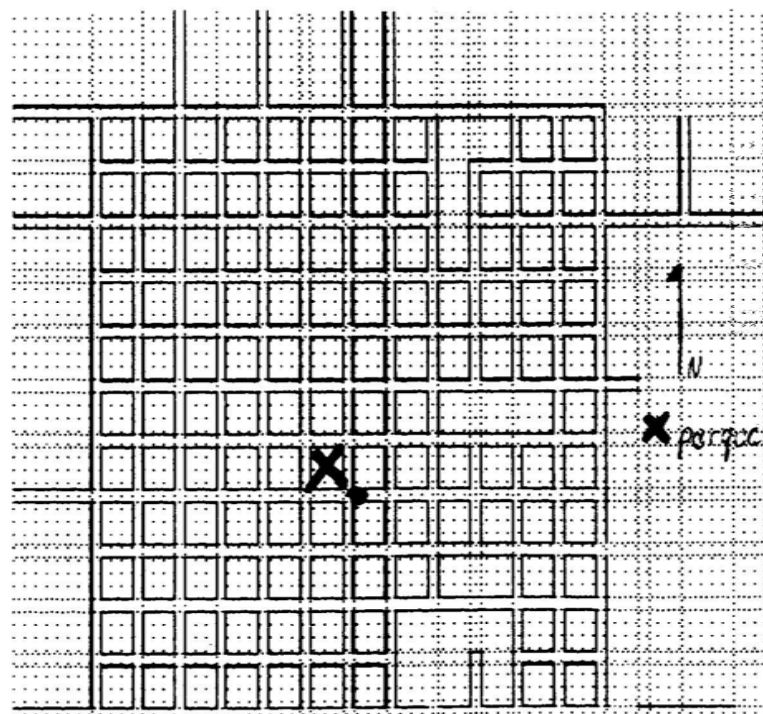
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Mercado Municipal	Folklore	Ferias y Mercados	Mercado	1
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
150 m norte del Parque Central de San Ramón		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Todo el año
Servicios Turísticos Básicos: Venta de toda clase de comestibles y artículos en cuero, cristal, madera, tela y otros. También se pueden adquirir plantas medicinales y existen puestos de comida en las que es fácil encontrar los famosos "casados" y helados de sorbetera. Existen servicios sanitarios y teléfonos públicos en su interior. Además hay medio de transporte				
Descripción del Atractivo: Es un edificio de instalaciones en buen estado, su interior está dividido por secciones para que al cliente le sea más sencillo ubicar los productos de su preferencia. Los comerciantes se esmeran por mantener el orden y el aseo en el lugar, sin embargo las afueras la basura se hace presente en la vía pública. Existe servicio de parqueo con seguridad para automóviles y motocicletas. En la segunda planta se ubica la oficina de administración del Mercado. El horario es de lunes a sábado de 7:00am a 6:00pm. Hoy en día el edificio es compartido con comercios de otra índole, en especial la segunda planta. El mercado cuenta con casi cien años de antigüedad y es administrado por la Municipalidad.				



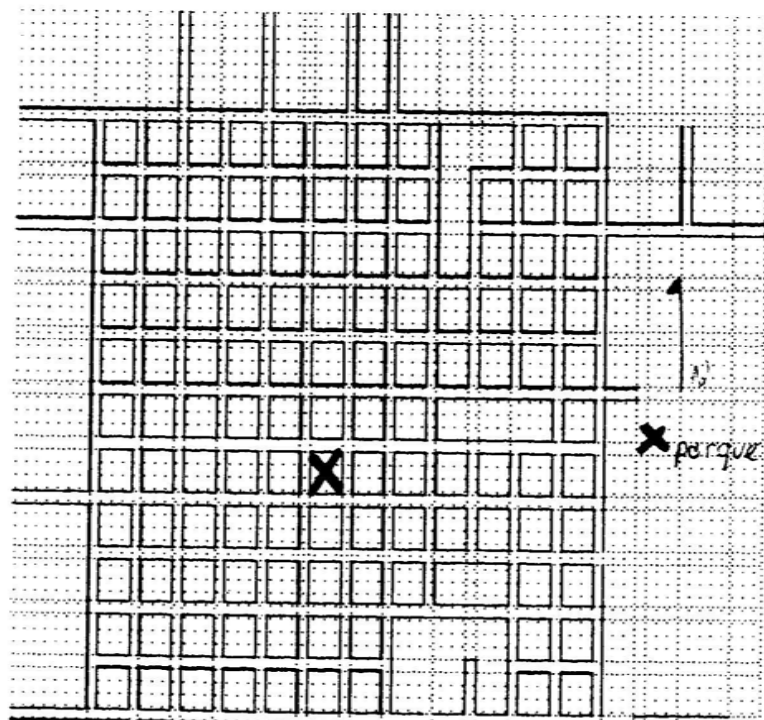
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Baile de la Peseta	Folklore	Música y Baile	Baile	2
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Frente al Parque Central		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Los 30 de agosto de 6 a 10pm
Servicios Turísticos Básicos: Música en vivo con cimarrona, puestos de comidas típicas. Entrada libre.				
Descripción del Atractivo: Es un baile que se sigue como tradición desde la época de la colonia, donde los caballeros pagaban una peseta por bailar con la dama de su agrado. Se celebra la víspera del Día de San Ramón Nonato. Hoy en día el cura – párroco pasa entre los bailarines con una caja pidiendo una contribución voluntaria para ayudar a los gastos de la Parroquia.				



Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Festival de la Canción	Folclor	Música y Baile	Música	2
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Afueras de la Parroquia de San Ramón		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		29, 30, 31 de agosto cada año
Servicios Turísticos Básicos: Entrada libre con la oportunidad de apreciar a los talentos locales en el género. Venta de comidas y bebidas.				
Descripción del Atractivo: Festival de música que se realiza durante los tres días de fiesta donde, tanto los músicos locales como invitados, los cuales hacen una demostración de sus habilidades artísticas, presentados por un admirador que hace una pequeña introducción del lugar de procedencia y nombre del artista. Se lleva a cabo durante las tardes en un toldo ubicado en las afueras de la Iglesia. A sus alrededores el visitante tiene a mano una serie de servicios para hacer más placentero su asistencia, tales como: comidas típicas, bebidas, agua potable, teléfonos públicos y otros.				



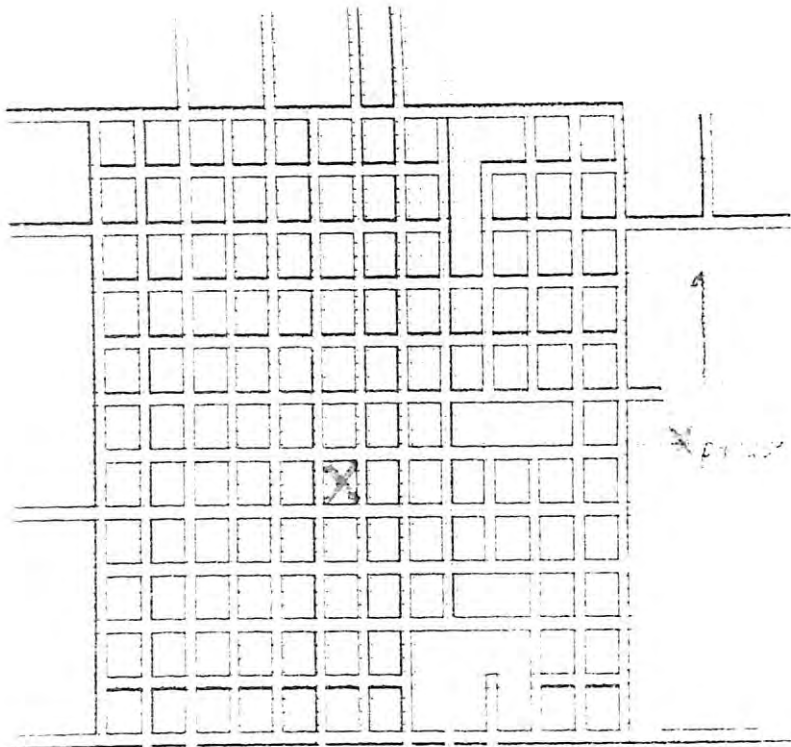
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Joyerías	Folklore	Artesanías y Arte	Tallado en oro	3
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
125 m norte del Parque Central		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Todo el año
Servicios Turísticos Básicos: Venta y confección y arreglo de joyas en oro y plata.				
Descripción del Atractivo: Por lo general son locales comerciales de una planta, con estantes para la exhibición de joyería, atendido por los dueños. En los interiores, por lo general, se encuentran los talleres donde confeccionan las piezas que gozan de gran prestigio en el mercado nacional por ser San Ramón una zona históricamente orera. Reciben tarjetas de crédito. Mantienen abierto de lunes a sábado y los horarios varían entre las joyerías. Este tipo de manufacturación es un gran atractivo turístico de la ciudad de San Ramón.				



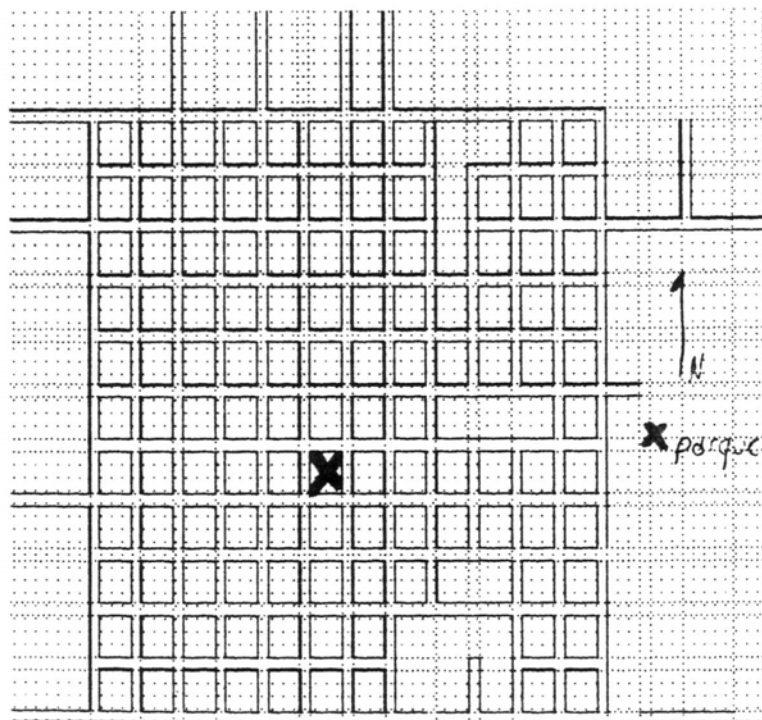
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Picadillo de arracache	Folklore	Comidas y Bebidas Típicas	Comida	1
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Restaurantes Típicos		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Todo el año

Servicios Turísticos Básicos: Presentación del planillo como característico del pueblo ramonense, es un medio para rescatar la tradición e identidad del pueblo.

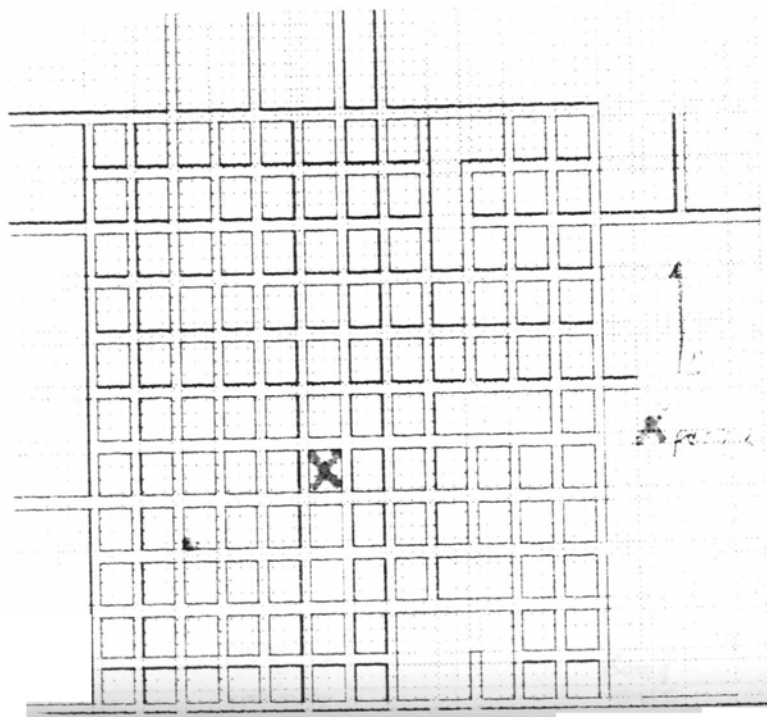
Descripción del Atractivo: Planillo típico elaborado a base a arracache (planta con vainas comestibles), alipecto de res, chile dulce, ajo, culantro, papas, comuno, aceite, achiote y sal. Es importante resaltar que el arracache debe cocinarse aproximadamente por 20 minutos para que sea más fácil pelarlo y picarlo. Este plato va acompañado generalmente con tortillas y se puede adquirir en establecimientos dedicados a la comida típica. En ocasiones como La Entrada De Los Santos se aprovecha para degustarlo, sin embargo este planillo forma parte de la dieta festiva ramonense y nacional.



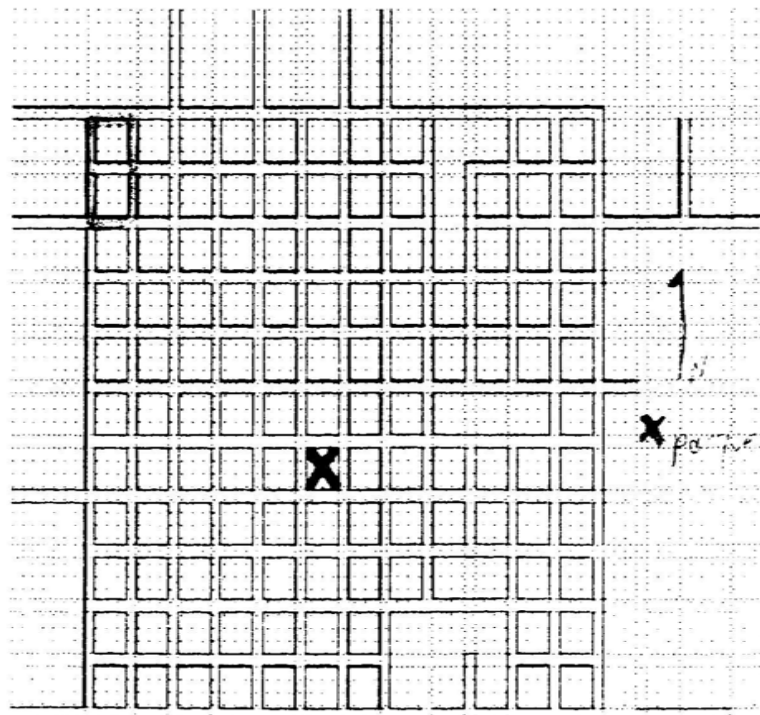
Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Tiste	Folklore	Comidas y Bebidas Típicas	Bebida	1
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
Ferias y Turnos		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Cada sábado del año
Servicios Turísticos Básicos: Presentación del platillo como característico del pueblo ramonense, es un medio para rescatar la tradición e identidad del pueblo.				
Descripción del Atractivo: Bebida tradicional de Centroamérica y México que aún se fabrica en San Ramón. Es utilizada como refrescante y medio para rescatar la Tradición del pueblo ramonense. Bebida refrescante característica también del pueblo costarricense que podemos hallar en San Ramón, especialmente en la Feria del Agricultor y Turnos del Pueblo. Está elaborado con base en: harina de maíz tostado, cacao, achiote y azúcar.				



Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Casa del Poeta Raúl Zamora	Folklore	Arquitectura Popular	Casa	2
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
100 m sureste del Gran Hotel		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Todo el año
Servicios Turísticos Básicos: Por sí sola la casa no presta ningún servicio por no estar habilitada para su utilización, sin embargo por su estructura y ubicación es posible encontrar diferentes servicios en el centro de San Ramón.				
Descripción del Atractivo: Casa edificada entre 1870 u 1900, donde vivió el famoso poeta ramonense Raúl Zamora. Es una vivienda con horcones que sostiene la estructura del techo formado por varas de caña blanca, reglas de madera y tejas de barro cocido. Su fachada se mantiene en óptimo estado, pintada de blanco y amarillo. Por su ubicación es accesible a los prestadores de servicios de alimentos y bebidas y de hospedaje. La fachada de la casa esta en buen estado físico, el interior no se puede visitar, la edificación en general se nota bastante antigua y es un orgullo para todo aquel ramonense que conozca la historia literaria del cantón y para todo aquel que aprecie el valor de la obra del poeta Raúl Zamora: obras publicadas, importancia demagógica, interés en los asuntos del pueblo, reconocimientos literarios, etc.				



Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Estadio Guillermo Vargas R.	Acontecimientos Programados	Deportivos	Fútbol	1
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación y Dirección		Acceso al sitio		Estacionalidad
400 m norte y 700 m oeste del Parque Central		Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)		Todo el año
Servicios Turísticos Básicos: Espectáculo deportivo de Primera y Segunda División de Fútbol Nacional. Servicios sanitarios, kiosko de comidas rápidas, gradería de sol y de sombra.				
Descripción del Atractivo: Estadio reconstruido en 1990 con motivo de los Juegos Deportivos Nacionales San Ramón 1990. Existen las graderías de sol, sombra y sombra numerada. Capacidad para 5000 personas. Gramilla en mal estado aunque la seguridad para los espectadores es óptima. Falta mantenimiento. Los precios de las entradas oscilan entre 500 y 2200 colones dependiendo del partido a realizarse.				



Tablas de clasificación para el inventario de la Planta Turística²

Categoría	Tipo	Subtipo
1. Alojamiento	1.1 Hotelero	1.1.1 Hoteles
		1.1.2 Moteles
		1.1.3 Apartotel
		1.1.4 Condohotel
		1.1.5 Hotel en tiempo compartido
		1.2 Parahotelero
	1.2 Parahotelero	1.2.1 Pensiones
		1.2.2 Albergues
		1.2.3 Cabinas
		1.2.4 Camas en casas de familia
		1.2.5 Terrenos para campamento
		1.2.6 Terrenos para remolques
2. Alimentación	2.1 Restaurantes	
	2.2 Cafeterías	
	2.3 Sodas	
	2.4 Comedores típicos	
	2.5 Quioscos (ventas de granizados, helados, frutas, etc.)	
	2.6 Bares	
3. Esparcimiento	3.1 Instalaciones deport.	3.1.1 Balnearios
		3.1.2 Estadios
		3.1.3 Polideportivos
		3.1.4 Hipódromos
		3.1.5 Autódromos
		3.1.6 Velódromos
		3.1.7 Pistas para motos
	3.2 Clubes nocturnos	
	3.3 Discotecas	
	3.4 Cines y teatros	

² Tomado de La Guía para la Investigación Turística de un Área del M.Sc. Rolando Marín León. Dada para el curso Análisis de los Recursos Turísticos. Colegio Universitario de Cartago.

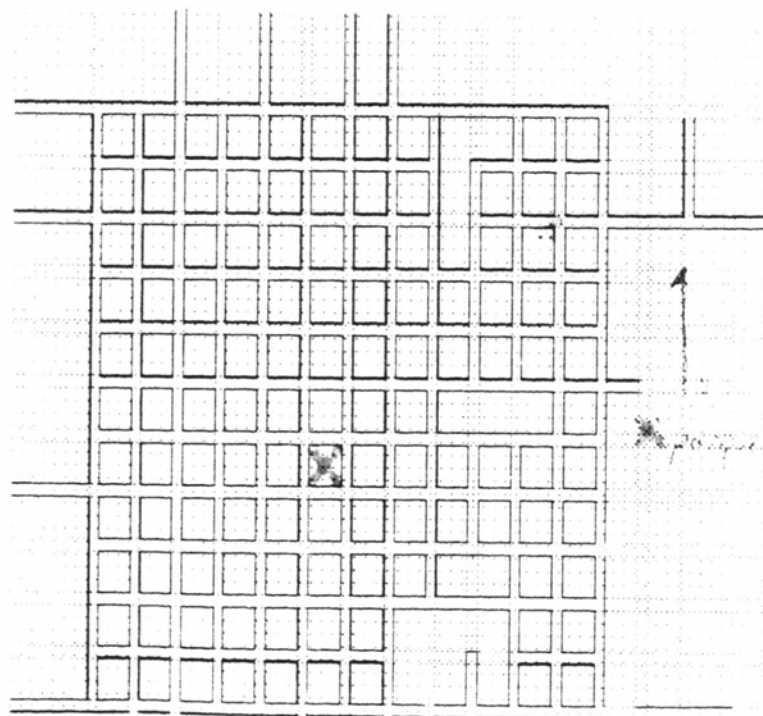
Categoría	Tipo	Subtipo
-----------	------	---------

	3.5	Casinos
	3.6	Bares
	3.7	Otros espectáculos públicos
	3.8	Parques temáticos
4. Otros servicios	4.1	Agencias de viajes
	4.2	Información al turista
	4.3	Servicio de guías
	4.4	Comercios turísticos y otros
	4.5	Cambio de moneda
	4.6	Dotación para congresos y convenciones
	4.7	Transportes turísticos
	4.8	Primeros auxilios
	4.9	Guarderías
	4.10	Estacionamientos
	4.11	Otros

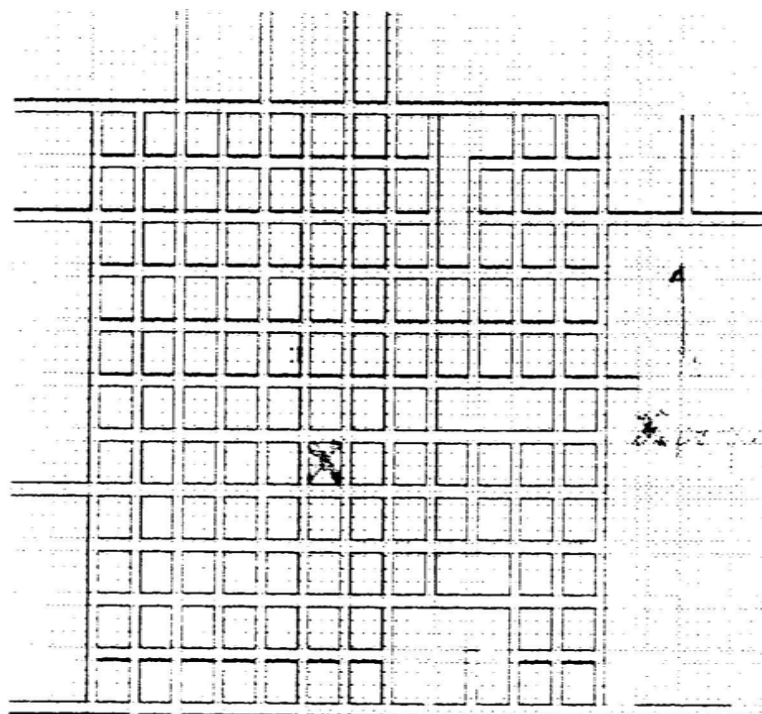
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Gran Hotel		Alojamiento	Hotelero	Hotel
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 100 m sur y 350 oeste de la Parroquia de San Ramón			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Servicios Turísticos Básicos: Recepción, habitaciones sencillas con baño privado y también con baño compartido, dobles de igual manera, dos habitaciones triples y una familiar, los baños tienen agua caliente y camas bien tendidas así como con toallas. Sala común de TV. Se reciben tarjetas de crédito. El Hotel pasa abierto las 24 horas del día				
Descripción del Establecimiento: Hotel Familiar de dos plantas. En la primera planta además del lobby y la recepción hay 6 habitaciones sencillas de las cuales 4 tienen baños y sanitarios compartidos y dos más con baños privados y 6 habitaciones dobles de baños privados, además una habitación familiar para 10 personas. Únicamente ofrece servicio de alojamiento, posee una sala común para TV. Posee en la segunda planta 6 habitaciones dobles y 3 triples. Cuenta con una dotación de 54 camas individuales y dobles y una matrimonial. Cada habitación posee un closet y dos lámparas y las paredes pintadas de blanco. Abierto todo el año. Los precios oscilan entre 1800 colones y 3800 colones la noche por persona.				



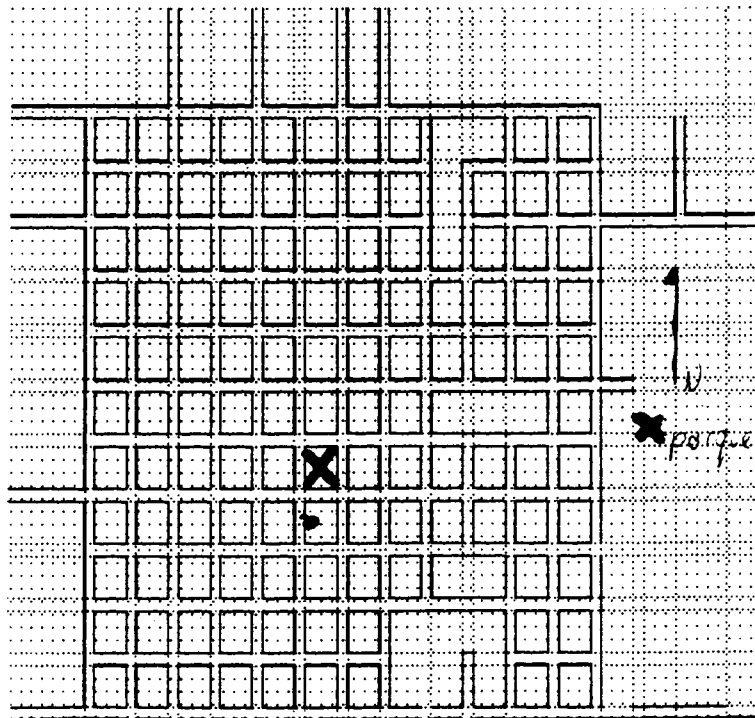
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Hotel La Posada		Alojamiento	Parahotelero	Pensión
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 50 m este de la Optica Nueva Imagen.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Servicios Turísticos Básicos: Recepción, disponibilidad de atención en inglés y francés, ofrecen servicio de guías para tours de más de diez huéspedes. Habitaciones sencillas y dobles y una gran habitación familiar, habitaciones con televisión por cable, agua caliente, baños y sanitarios privados, jabón y toallas. Incluye desayuno bufet. Ofrece además servicio de fax y de internet. Se reciben las tarjetas de crédito Visa, Mastercard, Credomatic, Unicard, Tarjeta Dorada, Diners Club. El Hotel posee un parqueo para 6 carros y una sala de eventos con capacidad para 150 personas. Posee 21 habitaciones.				
Descripción del Establecimiento: Edificio de una planta el Hotel La Posada es una pensión familiar de una sola planta pintada de verde y las instalaciones están en óptimo estado, con un alto sistema de seguridad (portón eléctrico y guarda las 24 horas). Ofrecen alojamiento y desayuno. Tiene un jardín principal con dos mesas y 4 sillas cada una. Cada habitación es alfombrada, con un closet, dos mesitas de noche, un televisor con sistema de cable y control remoto. El comedor cuenta con una mesa familiar con doce sillas, servicio de lavandería y una sala extra para televisión, botiquín de primeros auxilios. Afiliado a la Cámara Nacional de Hoteleros. Los precios van de 4500 colones a 6800 colones la noche por persona con desayuno incluido. Abierto las 24 horas y todo el año. Se reciben tarjetas de crédito. El parqueo es para 6 automóviles debidamente ubicados y la sala para eventos con capacidad para 150 personas.				



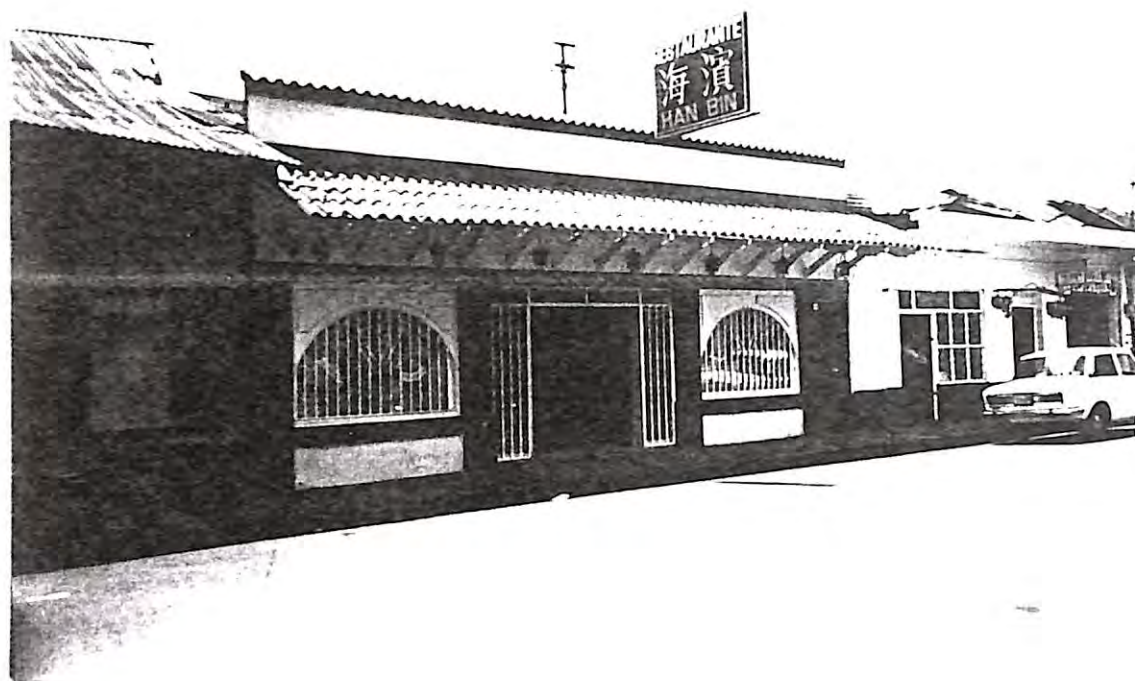
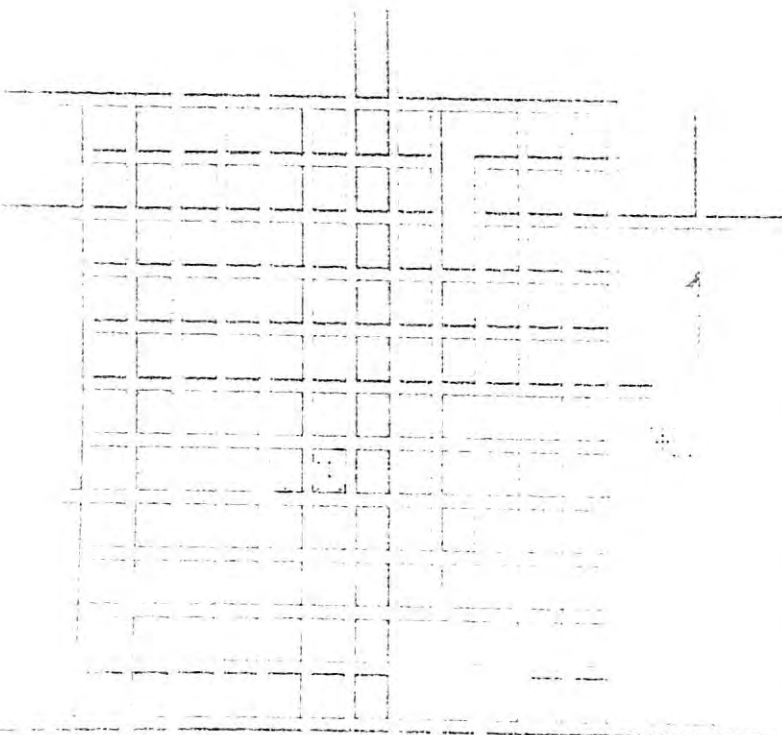
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Hotel Nuevo El Jardín		Alojamiento	Parahotelero	Pensión
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 100 metros oeste y 25 norte del Parque Central de San Ramón			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Servicios Turísticos Básicos: Recepción, habitaciones sencillas y dobles con baños y/o sanitarios compartidos. Una sala común de TV				
Descripción del Establecimiento: Hotel familiar de una planta con lobby y recepción atendido por el dueño. Cuenta con vigilancia las 24 horas, parqueo abierto para 6 automóviles, sin techo. Los precios oscilan entre 3400 colones y 5000 colones por noche por persona. Se reciben tarjetas de crédito. Tiene 12 habitaciones y 25 camas.				



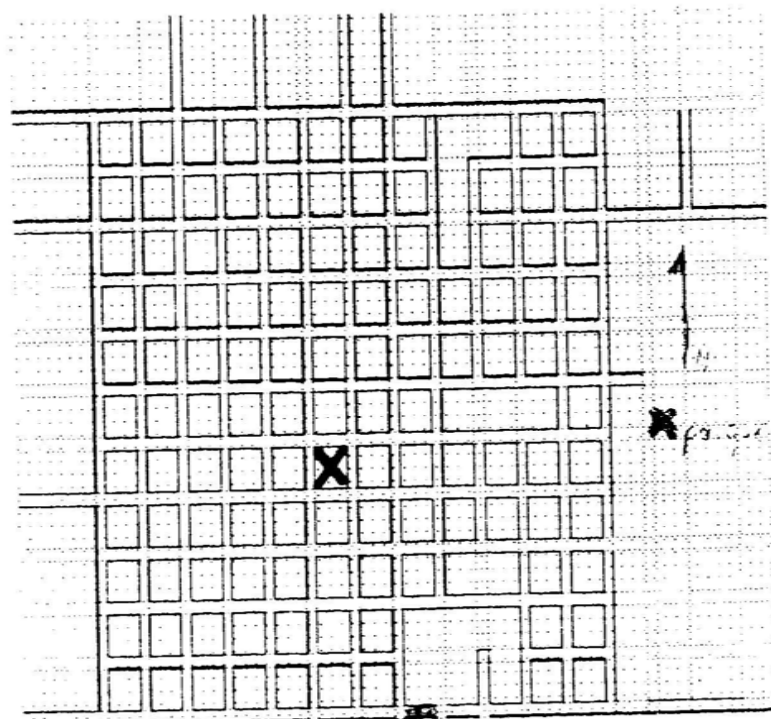
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Restaurante Mino Arias		Alimentación	Restaurante	Familiar
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación e Dirección: 25 m sur de la esquina suroeste del Parque Central de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Servicios Turísticos Básicos: Venta de platillos típicos, comidas rápidas, bebidas gaseosas, naturales y alcohólicas, cigarrillos. Posee dos lavatorios, servicios sanitarios, televisión y equipo de sonido.				
Descripción del Establecimiento: Edificio de una planta, fachada de madera, puerta principal de vidrio y pintado de rosado. Menú a la carta. Ofrecen desayunos, almuerzo y cena. Está dotado con 30 mesas con seis sillas cada una que son atendidas por 5 meseros. Se reciben tarjetas de crédito. Tiene un horario de lunes a domingo de 9:00am a 10:00pm y cuenta con años de experiencia.				



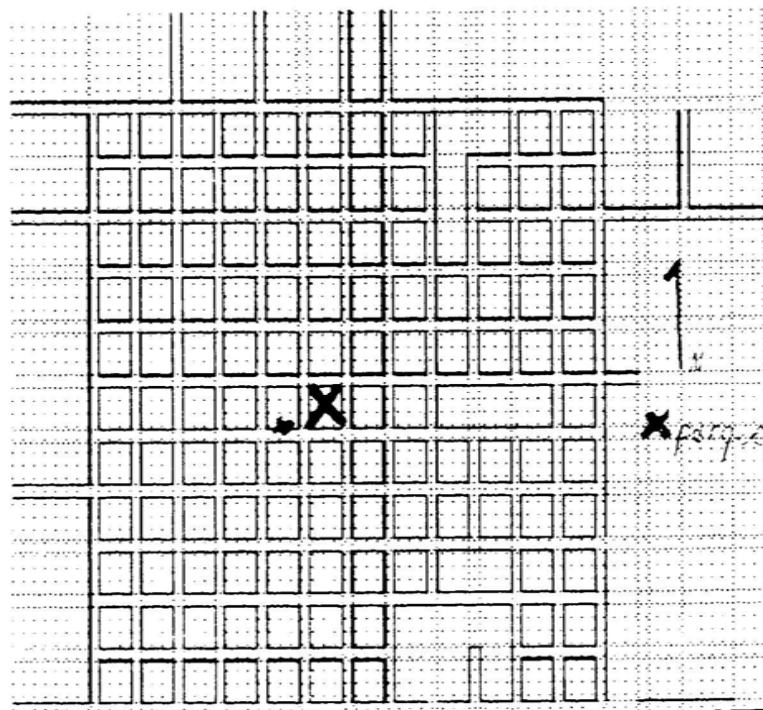
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Restaurante Han Bin		Alimentación	Restaurante	Oriental
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 50 m oeste de la escuela su oeste del Parque Central			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre y carretera asfaltada.	
Servicios Turísticos Básicos: Venta de platos orientales y comidas rápidas, servicio de bar, servicios sanitarios con espejo y lavamanos, teléfono público y televisor y botan de sonido.				
Descripción del Establecimiento: edificio de una planta, pintura de rosado y blanco, con un alero de tejas y rieles. Posee 25 mesas con 4 y 6 sillas cada una, atendidas por meseros. Menú a la carta, donde ofrecen desde bocas hasta postres. Los precios oscilan entre los trescientos colones y los dos mil quinientos colones. Atiende tanto día de fiesta y en horas de 11:30 a.m. a 12:00 p.m.				



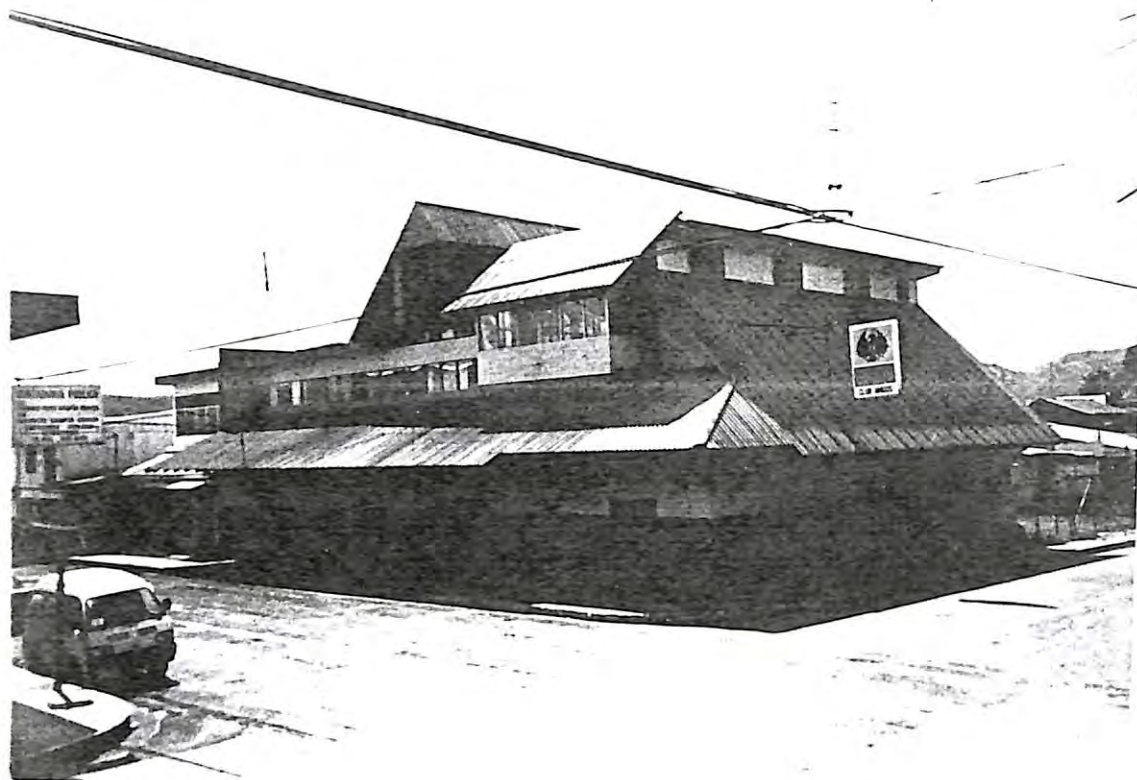
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Restaurante Las Gaviotas		Alimentación	Comedor Típico	
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación e Dirección: Costado este del Instituto Superior Julio Acosta.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Servicios Turísticos Básicos: Venta de plátanos y bebidas típicos, tipo bufet, servicios sanitarios, lavamanos, teléfono público, mapa informativo del cantón, parqueo.				
Descripción del Establecimiento: Local comercial de una planta, pintado de blanco. Posee cuatro comedores de madera, con capacidad para doce personas cada uno. Por ser servicio bufet no se ofrece menú. Los precios van de docientos colones a mil colones, dependiendo del plato. No se aceptan tarjetas de crédito y su horario es de 11:30 a.m a 6:30 p.m, de martes a domingo.				



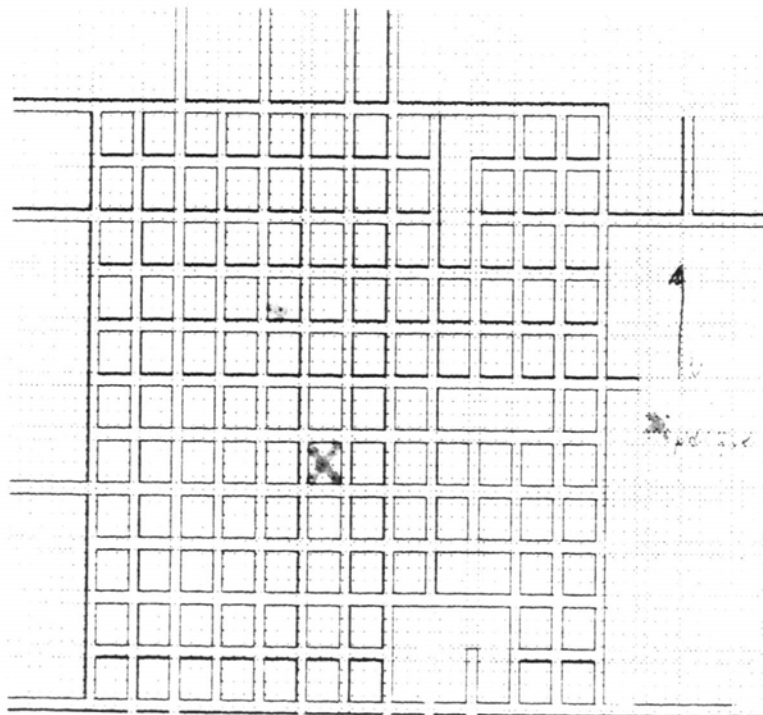
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Bar Snack secretos		Esparcimiento	Bar	
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación e Dirección: 25 m oeste de la esquina suroeste del Parque Central de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Servicios Turísticos Básicos: Se reciben tarjetas de crédito, ofrece coctelería, bocas y servicio de televisión por cable y Direct TV. Música de cabina. Combos de licores, comidas y bocas servicios sanitarios, lavamanos y vigilancia.				
Descripción del Establecimiento: Local de dos plantas. En la planta baja es snack y restaurante, con 20 mesas de 6 sillas cada una. La barra tiene 10 sillas altas, la parte frontal en vidrio polarizado. Ofrecen bebidas nacionales y extranjeras, cocteles, combos de bebidas y de comidas. Música alternativa, rock sesentas y setentas predominan la programación. Un decorativo en honor a la exbanda musical inglesa The Doors. Luz tenue. Horario de lunes a domingo de 2:00pm a 2:00am.				



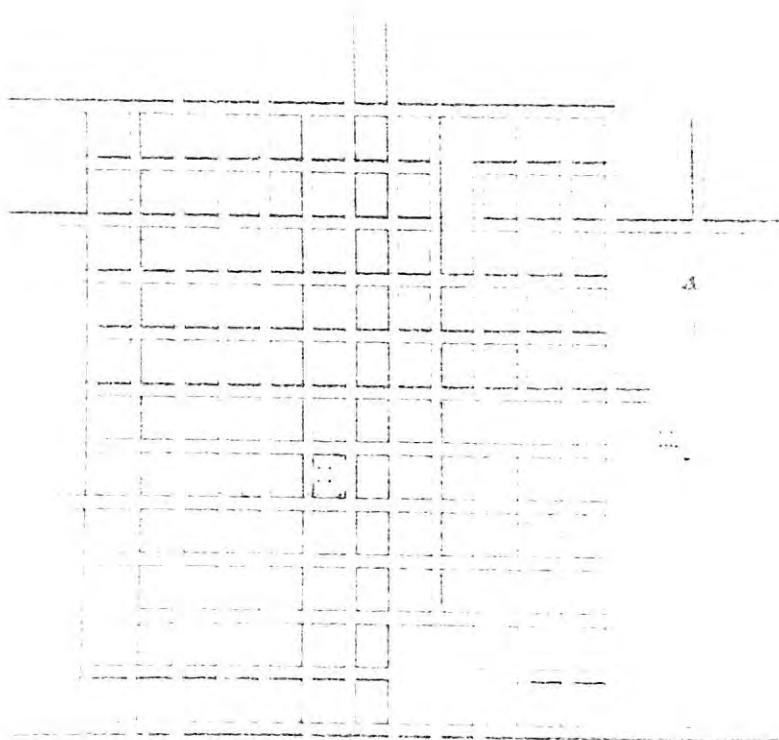
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Club de Amigos		Españamiento	Club Nocturno	
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: Diagonal a la esquina sureste de la Parroquia de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada).	
Servicios Turísticos Básicos: Servicio de bar en la segunda planta, pista de baile con música de cabina y/o en vivo en la planta principal. Servicios sanitarios, lavamanos, teléfono público.				
Descripción del Establecimiento: Local de dos plantas, construido a base de madera, con una estructura muy singular, puntal de teñido verde y café. Posee un sistema de iluminación intermitentes. En la planta principal existen 10 mesas con 4 sillas cada una. En la segunda planta hay una existencia de 10 mesas con 4 sillas cada una. En la planta alta, hay una zona con 10 mesas, con 12 sillas atendida por tres personas. No aceptan tarjetas de crédito. El precio de la entrada sin el consumo incluido, es de seiscientos colones a mil colones dependiendo de la actividad. Existen dos puertas de salida de emergencia. Su horario es de 7:00 p.m. a 3:00 a.m.				



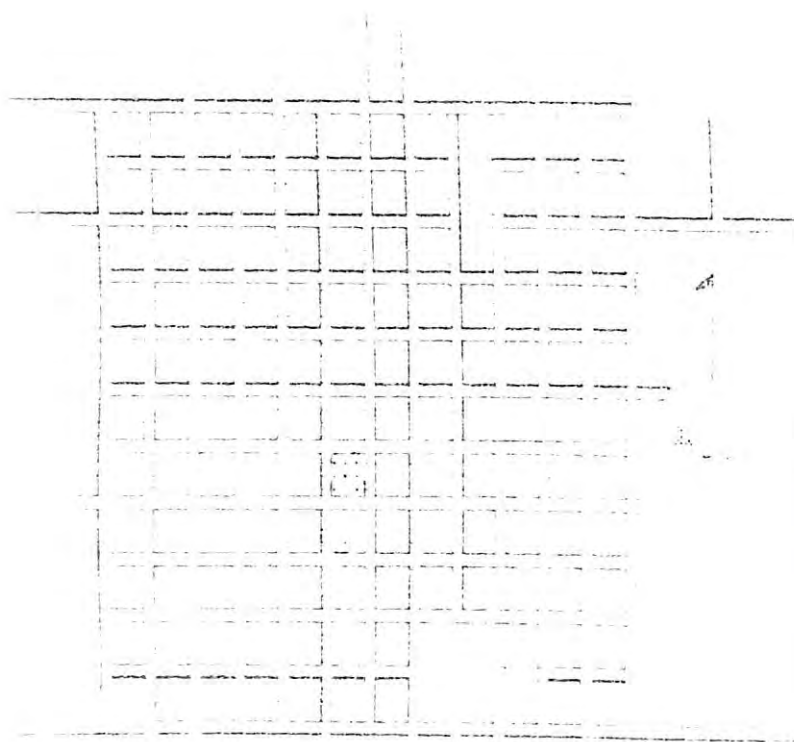
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Excalibur		Esparcimiento	Discoteca	
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 200 m norte y 100 m oeste esquina noroeste del Parque Central San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Servicios Turísticos Básicos: Discoteca con pista de baile con tarima para música en vivo y cabina de programación. 2 barras con todo tipo de bebidas gaseosas y alcohólicas, televisión, servicios sanitarios y lavamanos.				
Descripción del Establecimiento: Local de dos plantas, ambiente medieval. Excalibur significa espada del Rey Arturo. Cabina con forma de automóvil de los años sesentas en la segunda planta. Planta principal con 15 mesas de 4 sillas cada una, barra con 6 sillas atendida por dos bartender especializados, planta alta con un espacio para dejar recuerdos escritos debajo de un cristal de una de las mesas. La segunda planta cuenta con una barra similar a la de la planta principal. Cuenta con dos salidas de emergencia. No aceptan tarjetas de crédito. Los precios oscilan entre los 500 colones y 1500 colones dependiendo de la actividad. El horario es de lunes a domingo de 8:00pm a 6:00am.				



Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Cine Chassouli		Esparcimiento	Cine	
Unidad de Planeamiento	Provincia	Canton	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 150 m de la esquina suroeste del Parque Central de San Ramón			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Servicios Turísticos Básicos: Proyección de películas variadas, servicios sanitarios, lavamanos, fuente de zoológicas				
Descripción del Establecimiento: Local de dos plantas, con techo de color rojo. La planta principal posee dos pasillos principales. Pasa iluminada, sistema de música en el escenario y capacidad para 150 personas de manera general. Los precios van de 400 colones a 800 colones, dependiendo de la película que se este proyectando. Las funciones solo los fines de semana en dos turnos. (2:00 p.m. a 4:00 p.m.)				



Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Grecos		Esparcimiento	Bar	
Unidad de Planeamiento	Provincia	Canton	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Azuay	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 100 m. s. n. 200 m. este de la Parroquia de San Ramón			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre y carretera asfaltada	
Servicios Turísticos Básicos: Venta de todo tipo de bebidas alcohólicas. Televisión con sistema de cable, música de cabina, servicios sanitarios y lavamanos				
Descripción del Establecimiento: Local de dos plantas, pintado de verde, nombre del establecimiento con letras doradas. La barra es atendida por un Bartender especializado. La planta principal cuenta con 12 mesas con 4 sillas cada una, atendidas por tres meseros. La segunda planta posee una dotación de 12 mesas con 4 sillas cada una. La planta principal cuenta con 12 personas atendiendo a un máximo de 120 clientes. No se aceptan tarjetas de crédito. El horario es de 1 pm a 11 pm, 7 días a la semana.				



Tablas de clasificación para el inventario de la Infraestructura³

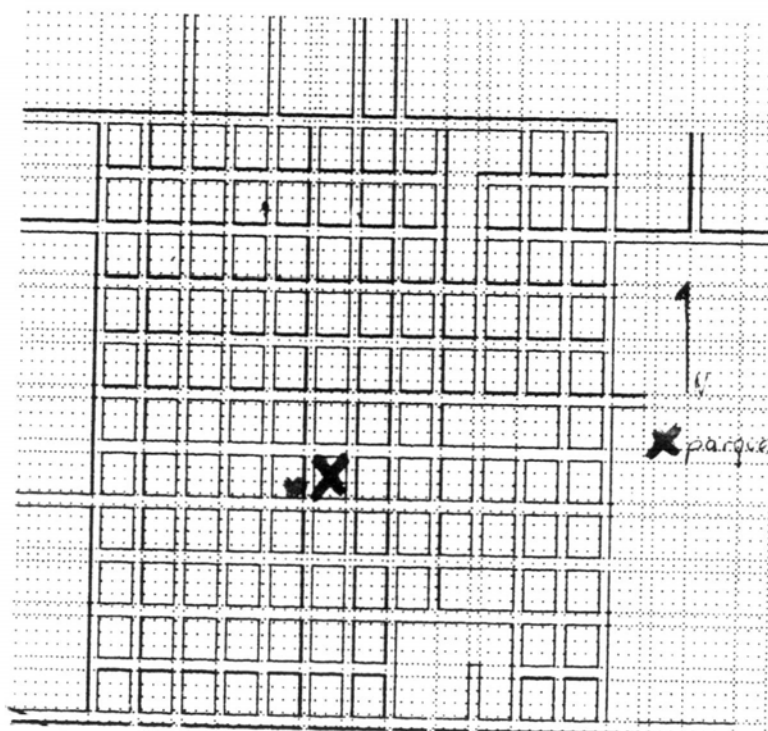
Categoría	Tipo	Subtipo
1. Transporte	1.1 Terrestre	1.1.1 Red de carreteras
		1.1.1.1 Servicios para el automotor (talleres mecánicos y gasolineras).
		1.1.1.2 Servicios para el turista (sanitarios, cafeterías, restaurantes, tiendas de conveniencia, etc.)
		1.1.1.3 Señalización
		1.1.1.4 Empresas de transporte público
		1.1.1.5 Terminales (autobuses y taxis)
	1.2 Aéreo	1.1.1.6 Red de calles
		1.2.1 Servicios aéreos (líneas y empresas)
	1.3 Acuático	1.2.2 Terminales aéreas
		1.3.1 Servicios de transporte marítimo (líneas y empresas)
		1.3.2 Terminales marítimas
		1.3.3 Servicios de transporte fluvial y lacustre

³ Tomado de La Guía para la Investigación Turística de un Área del M.Sc. Rolando Marín León. Dada para el curso Análisis de los Recursos Turísticos. Colegio Universitario de Cartago.

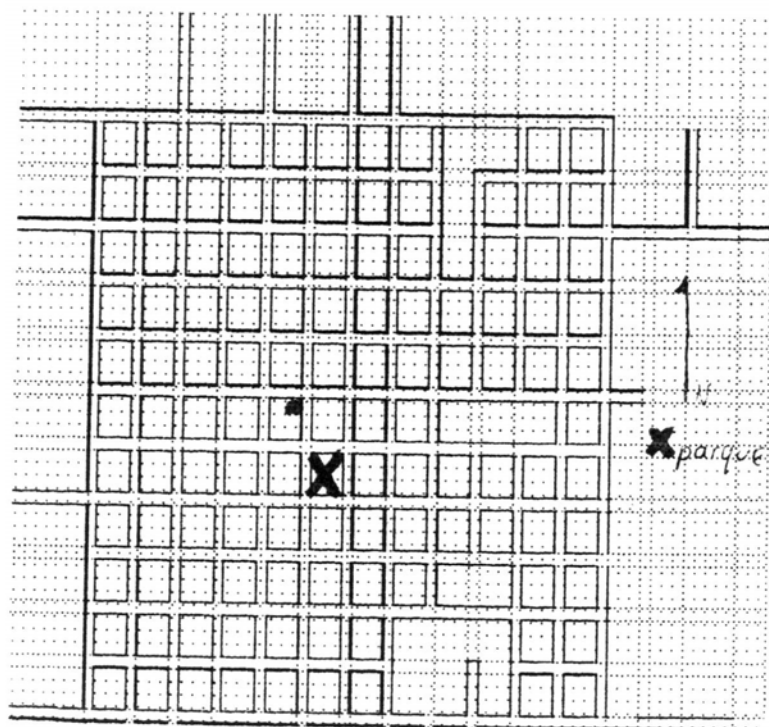
Categoría	Tipo	Subtipo
		1.3.4 Terminales fluviales o lacustres
2. Comunicaciones	2.1 Postales 2.2 Telegráficas 2.3 Telefónicas 2.4 Facsímiles 2.5 Telex 2.6 Correo Electrónico (e-mail) 2.7 Internet 2.8 Radio (onda corta y onda larga)	
3. Sanidad y seguridad	3.1 Red de aguas 3.2 Red de desagües 3.3 Recolección de basura 3.4 Salud 3.5 Seguridad	3.2.1 Aguas servidas 3.2.2 Aguas negras 3.2.3 Pluvial 3.3.1 Municipal 3.3.2 Privada 3.4.1 Primeros Auxilios (Cruz Roja, salvavidas, paramédicos, bomberos) 3.4.2 Centros de salud rural 3.4.3 Clínicas (públicas o privadas) 3.4.4 Consultorios médicos 3.4.5 Hospitales 3.5.1 Guardia civil 3.5.2 Guardia de Asistencia Rural (GAR)

Categoría	Tipo	Subtipo
4. Energía	4.1 Red Eléctrica	3.5.3 Oficinas de investigación judicial
		3.5.4 Seguridad y vigilancia privadas
		4.1.1 Alumbrado público
		4.1.2 Servicio domiciliario y comercial
	4.2 Combustible petróleo	4.2.1 Derivados del
		4.2.2 Gas

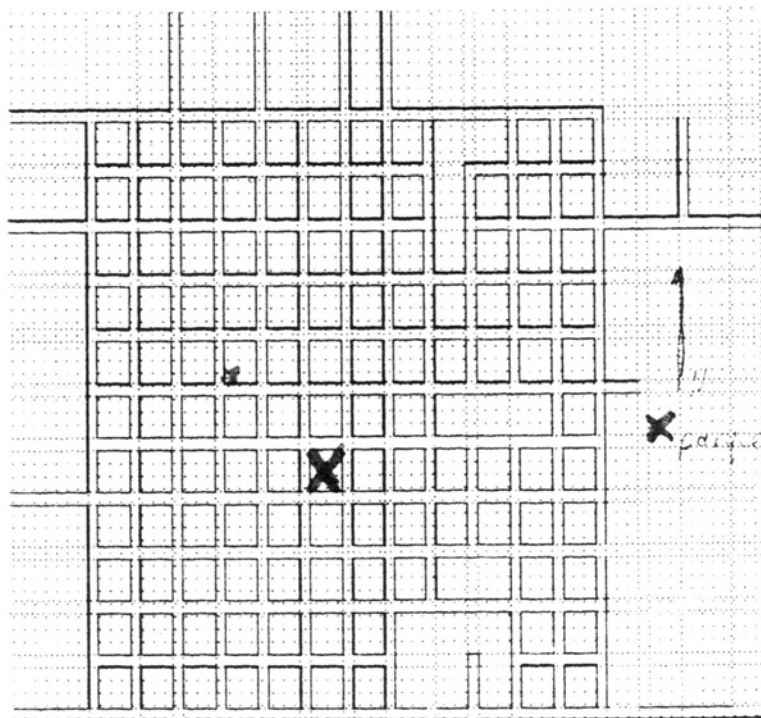
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Lubricentro J y L		Transporte	Terrestre	Gasolinera
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 100 m sur del Plantel Municipal de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Gasolinera con instalaciones modernas que presta servicio de lavado de autos al vapor, engrase, cambio de aceite, lubricantes, reparación de llantas, limpieza y aspirado de alfombras. Además cuenta con una dotación de 8 tanques para gasolina y diesel, atendido por cinco mecánicos. Además cuenta con teléfonos públicos, oficina administrativa, servicios sanitarios y lavamanos. Este establecimiento funciona las 24 horas del día.				



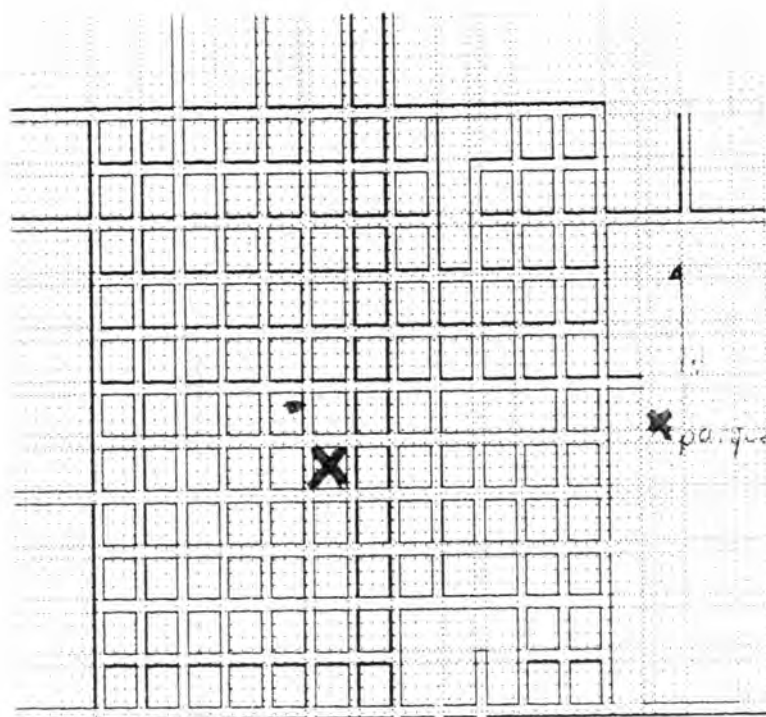
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Villo Gutiérrez		Transporte	Terrestre	Empresa Transporte Público
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: Terminal de Buses a los distritos del cantón de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Flotilla de autobuses en estado regular que presta servicio de transporte de San Ramón centro hacia la Paz y viceversa. El horario es de 6:00 a.m a 1: pm, y de 2:30 p.m a 10:00 p.m. todos los días. No presta servicio de boletería y el costo del pasaje varía dependiendo de la distancia y oscilan entre los 70 colones y los 150 colones.				



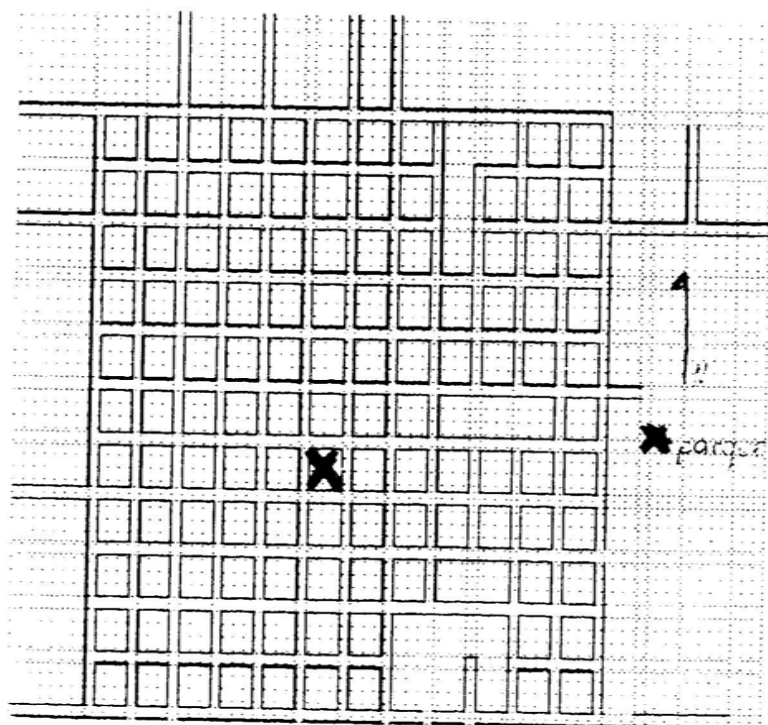
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Empresarios Unidos		Transporte	Terrestre	terminal
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 200 metros Norte y 175 metros oeste de la esquina Suroeste del Parque Central de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo transporte de terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Terminal bajo techo que cuenta con una boletería, atendida por dos personas. Cuenta con dos teléfonos públicos, servicios sanitarios, lavamanos, soda con venta de comidas rápidas, refrescos y cigarrillos. Para la comodidad de los pasajeros cuenta con una sala de espera dotada con treinta sillas. Los autobuses son SCANIA, cómodos, con asientos reclinables, aire acondicionado y cortinas en cada ventana. Parten cada 15 minutos con destino a San José y el costo del pasaje es de 280 colones. Además cuenta con servicio de encomiendas.				



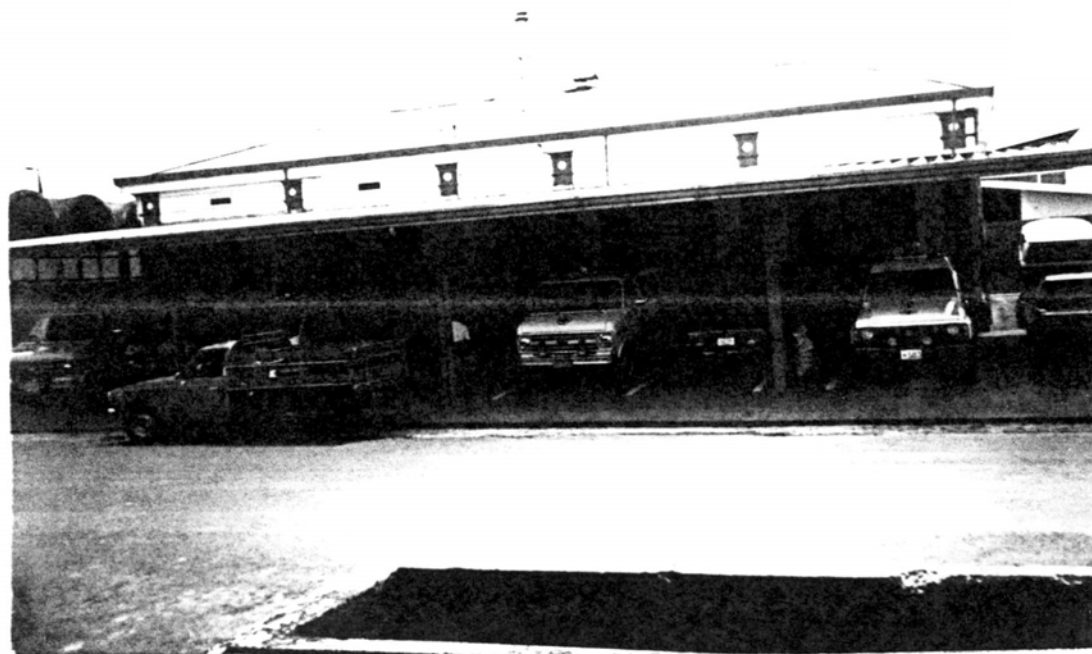
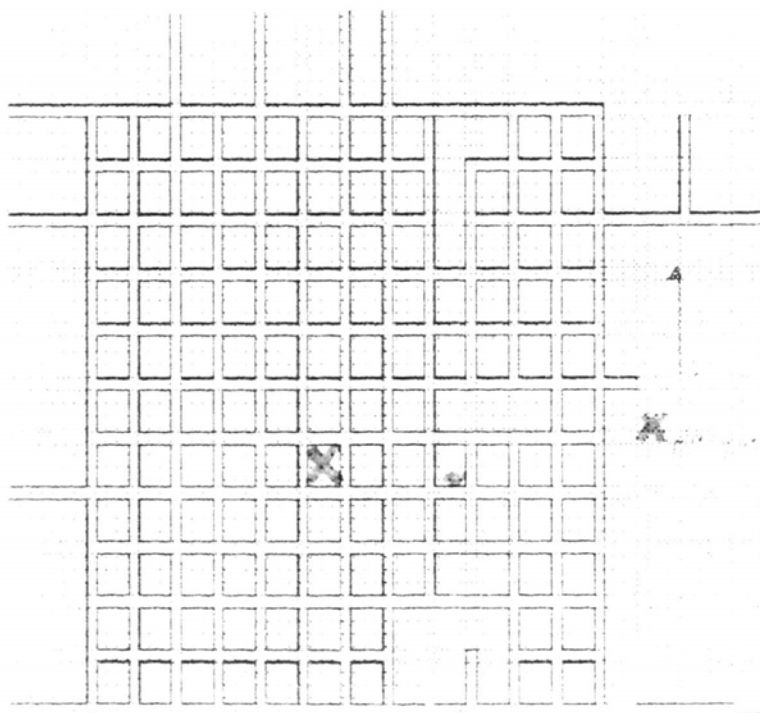
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Terminal Municipal de autobuses		Transporte	Terrestre	Terminal
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 75 m norte de la esquina noroeste del Parque Central de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Antigua Terminal San Ramón. San José, rodeada de locales comerciales, sobre todo de sodas y cantinas. El servicio que se da aquí es del distrito Central hacia los otros distritos del cantón de San Ramón y cantones cercanos como Palmares, Grecia y Naranjo. El precio de los pasajes varía de acuerdo a la distancia que se recorrerá. Existen servicios sanitarios, bancas y teléfono público. El horario también varía.				



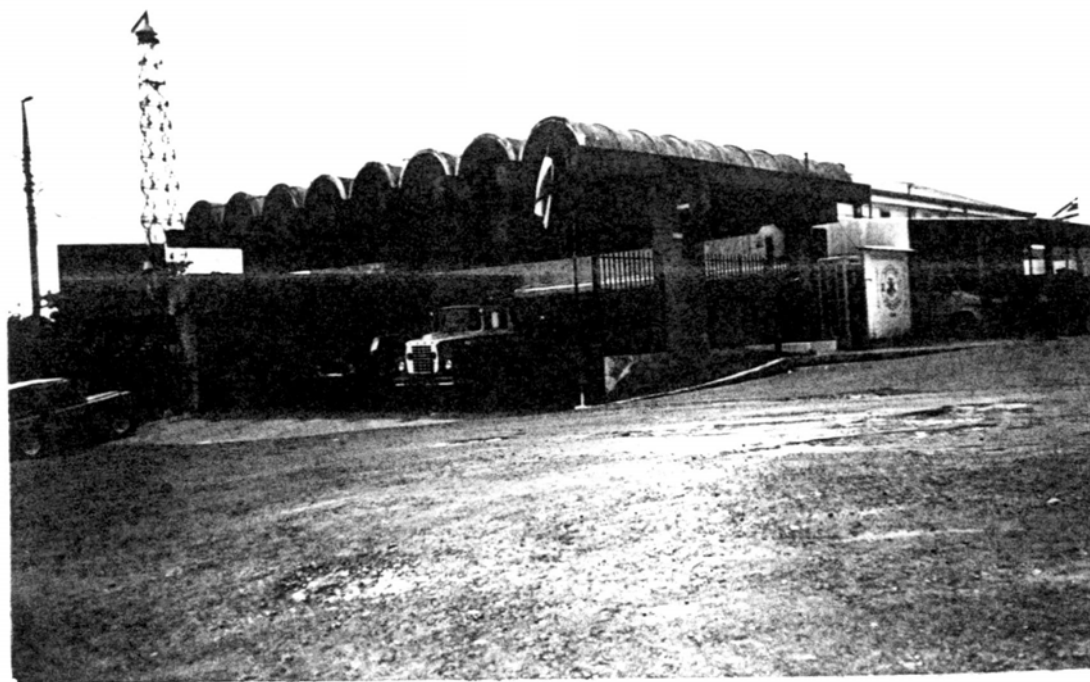
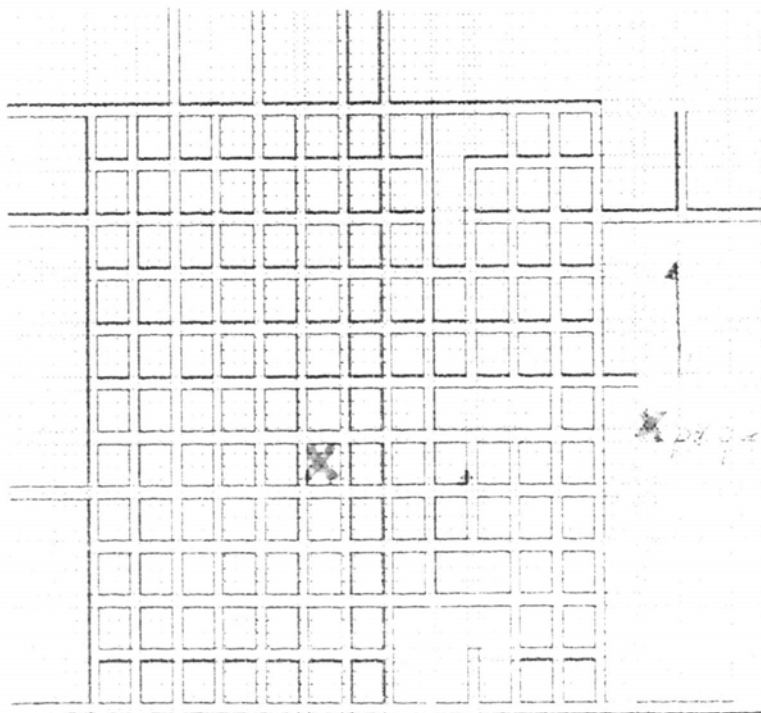
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Sistema de agua Potable		Seguridad y Sanidad	Red de aguas	Aguas Servidas
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación e Dirección: Distrito Central de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Este servicio está a cargo de la Municipalidad de San Ramón y cubre todo el distrito Central. Se encarga de suministrar el agua potable de buena calidad a todo el distrito Central. Además administra y regula el servicio de tratamiento de aguas negras y sistemas de alcantarillados.				



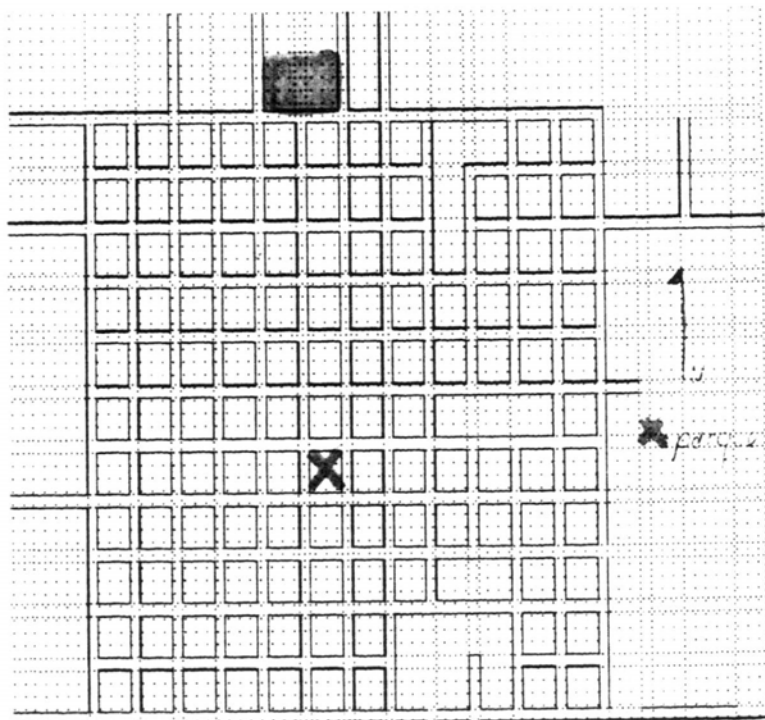
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Benemérita Cruz Roja Costarricense		Seguridad y Sanidad	Salud	Primeros Auxilios
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 300 m este del Parque Central de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Edificio donde se encuentran las oficinas y cuartos de recreo para voluntarios. Fue fundado hace 24 años. Cuenta con cinco unidades de rescate que dan asistencia dentro y fuera del cantón. Es atendida por dos cruzrojosistas permanentes. Existen 40 voluntarios de los cuales 7 son mujeres y una como paramédica.				



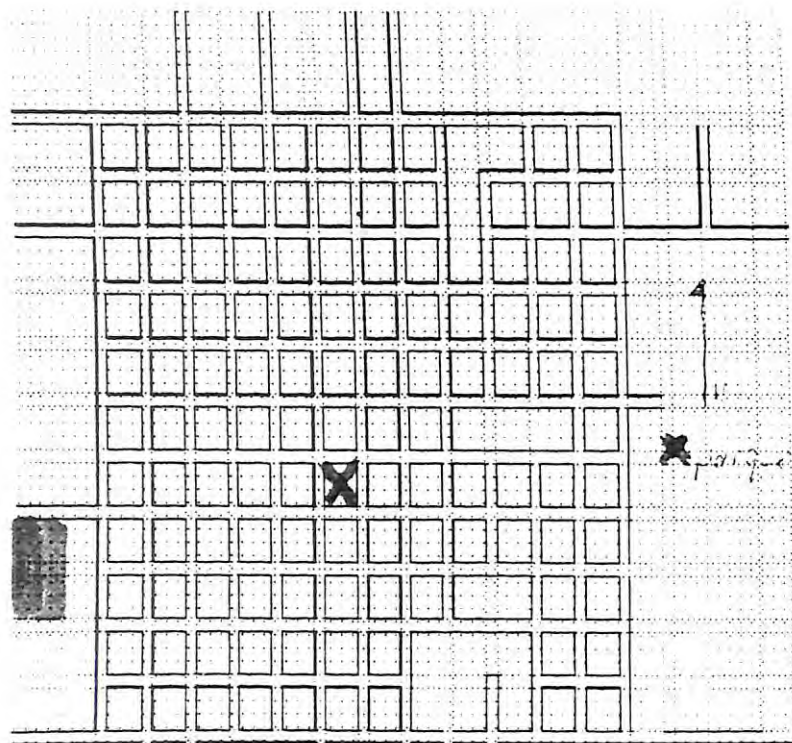
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Cuerpo Nacional de Bomberos		Sanidad y Seguridad	Salud	Bomberos
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 350 m este del Parque Central de San Ramón.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Edificio de dos plantas que cuenta con comedor – dormitorio y sanitarios. La Oficina Central cuenta con una Central Telefónica. Cuenta con dos bomberos permanentes y las 3 unidades tienen una capacidad combinada para 2500 galones de agua. Dichas unidades están equipadas con herramientas para combatir el fuego y acudir a rescates y destruir material que obstaculice el paso. Cuenta con 6 bomberos voluntarios permanentes y 22 voluntarios ocasionales. Cubren siniestros en todo el cantón de San Ramón y cantones vecinos.				



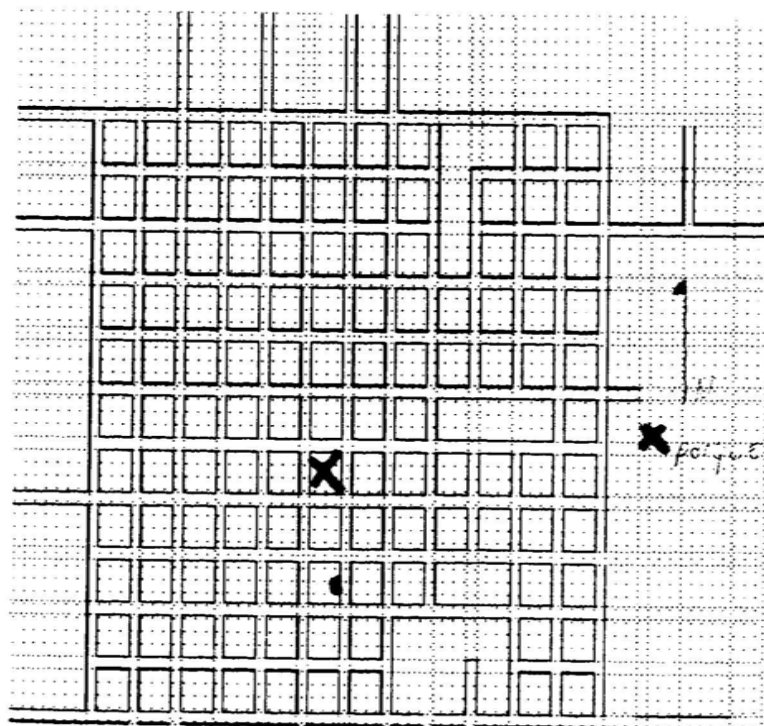
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Hospital Carlos Luis Valverde		Seguridad y Sanidad	Salud	Hospital
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: de la esquina noreste del Parque Central de San Ramón 500 metros al norte.			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Cuenta con todos los servicios básicos que presta un Hospital (emergencias, farmacia, ortopedia, sala de operaciones y otros).				



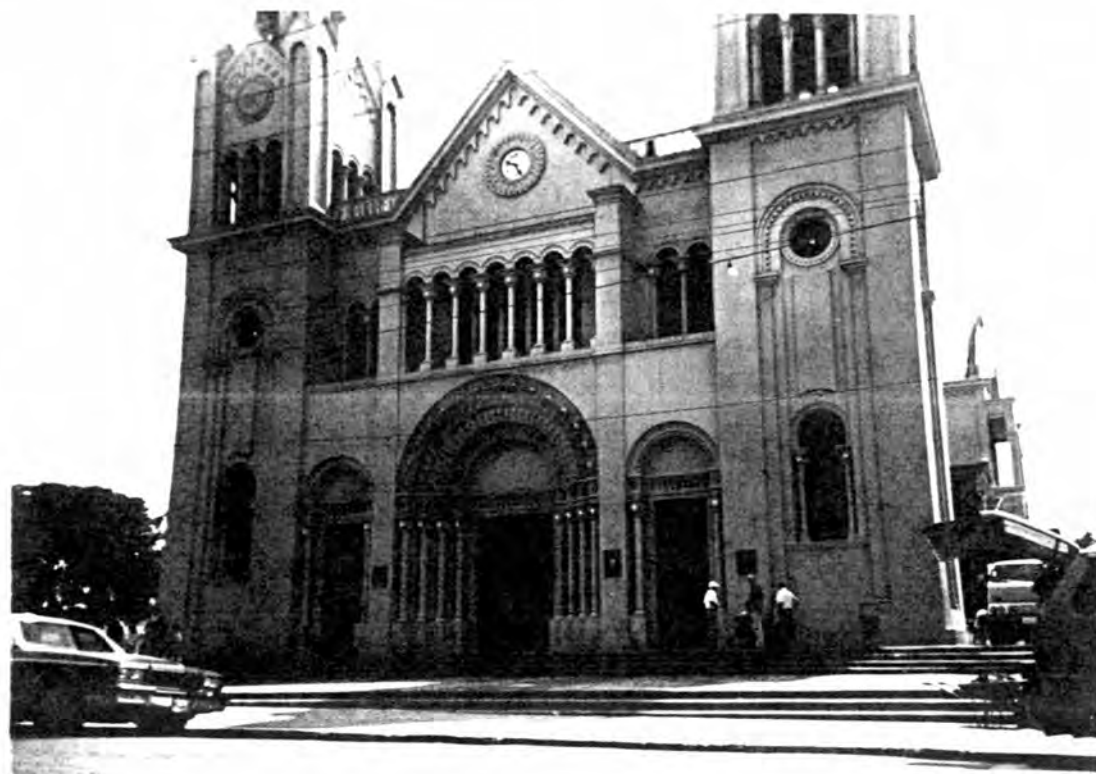
Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Sede de Occidente de la UCR		Otros Servicios	Otros	Enseñanza
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación i Dirección: 100 metros sur y 800 metros oeste de la Parroquia de San Ramón			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Es la Sede regional más importante de la Universidad de Costa Rica, ocupa un espacio superior a los 90 000 metros cuadrados. Se imparte educación a nivel superior en más de 20 carreras comerciales respaldadas por la UCR. Tiene más de 2 000 estudiantes y realiza investigaciones anualmente en sus laboratorios y en las cercanías de la Sede analiza el clima y la vida silvestre del cantón. Posee instalaciones deportivas, informáticas, auditorios, bibliotecas, parques, laboratorios científicos, de música, de idiomas, de antropología, de ingeniería, etc. Estudiantes de esta Sede parcialmente administran el Museo de San Ramón como parte de los proyectos comunales de la UCR. Posee un sistema interno de circulación vehicular. Ahora implanta un ambicioso programa de reciclaje dentro de las instalaciones. Recibe apoyo del Estado y se beneficia con los convenios internacionales que posee la UCR. El sistema de becas para los estudiantes es uno de los más completos y versátiles de centroamérica.				



Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Escuela Jorge Washington		Manifestaciones Culturales	Obra de arte y técnica	Obra de ingeniería
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: 200 metros sur de la Parroquia de San Ramón			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: Es una de las escuelas más grandes de San Ramón, alberga a más de 1 200 alumnos de primaria. Tiene como instalaciones a un edificio antiguo con una fachada muy amplia, bien estructurada y llamativa. Posee un total de 10 000 metros cuadrados aproximadamente pues ocupa toda una manzana dentro de la ciudad de San Ramón. Posee equipos deportivos de fútbol, fútbol salón y voleibol femenino que participan a nivel cantonal y nacional en las justas estudiantiles. Posee una entrada principal y es dirigida por el director y la Junta Patronal. Fue la Sede principal durante los Juegos Deportivos Nacionales San Ramón 1988.				



Nombre del Establecimiento		Categoría	Tipo	Subtipo
Parroquia de San Ramón		Otros Servicios	Otros	
Unidad de Planeamiento	Provincia	Cantón	Distrito	Localidad
Zona Turística Valle Central	Alajuela	San Ramón	Central	Centro
Ubicación o Dirección: Frente al Parque Central de San Ramón			Acceso al Sitio: Todo tipo de transporte terrestre (carretera asfaltada)	
Descripción del Establecimiento: es una Parroquia de infraestructura bellísima, se empezó a construir el siglo pasado y su gran tamaño le da una imponencia única en el cantón de San Ramón. Forma parte de una serie de edificaciones reconocidas como Monumento Arquitectónico Nacional por el MCJD. Está en perfectas condiciones estructurales y su mantenimiento es sobresaliente. Los jardines laterales están delicadamente adornados con flores y pastos bajos. La cúpula principal en el centro de la cara principal de la Parroquia posee una cruz de gran tamaño. Las torres a los lados de la cúpula principal albergan a una gran campana mecánicamente conectada al reloj principal. Posee tres entradas principales en la fachada y las ventanas alrededor de toda la Parroquia son de vidrio colombiano coloreado cortado que asemejan imágenes religiosas dentro del catolicismo. El acceso es totalmente libre y voluntario				



SUPERESTRUCTURA

Antes de iniciar con este segmento del segundo capítulo, es necesario poner en claro que es superestructura. La superestructura son todos aquellos organismos especializados, tanto públicos como privados encargados de optimizar y cambiar, si fuera necesario, el funcionamiento de cada una de las partes, así como interactuar para facilitar la producción y venta de los servicios (Boullon,1980), (Cádenas,1991).

La superestructura está compuesta por dos grandes agrupaciones que son:

- Las dependencias de administración pública y
- La organización privada (Boullon,1980), (Cárdenas,1991).

A continuación se dan los datos de esas dos agrupaciones presentes en el área de estudio, o sea el distrito Central del cantón de San Ramón.

- MOPT: Este es un ente de carácter público que se dedica a la construcción, mantenimiento y reparación de las redes viales, no sólo del distrito Central si no también del resto del cantón de San Ramón. Su oficina regional está ubicada en el centro de la ciudad, así como el “Plantel” donde mantienen los equipos y maquinaria necesaria para el óptimo desempeño de sus labores; además de ofrecer mantenimiento a la rutas tiene como fin construir escuelas, comedores e

instalaciones deportivas con el propósito de contribuir con el bienestar del distrito Central y el cantón de San Ramón en general.

- **ICE:** Institución de carácter público, que tiene como fin brindar servicios de electrificación y telecomunicaciones no sólo en el distrito Central, sino también al resto del cantón de San Ramón. Posee una sede regional en la propia ciudad de San Ramón y entre sus principales actividades están: el mejoramiento de las redes existentes, tales como postes, cables, transformadores, teléfonos públicos y otros que vienen a apoyar el desarrollo del área.
- **A y A:** Este ente, en conjunto con la municipalidad y las asociaciones de desarrollo comunal administra los servicios de agua potable del distrito Central y los de las localidades de Piedades Norte y San Juan. Hace aproximadamente 6 años el acueducto administrado por el A Y A fue remodelado en un 80%, por lo que sus condiciones son óptimas, posee una capacidad de suministrar el líquido vital a una velocidad de 180 litros por segundo, de los cuales un 20% se mantiene en reserva, por lo que se garantiza un buen servicio de agua potable.
- **MEP:** Este Ministerio posee una dirección Sub-regional en la ciudad de San Ramón, y su función principal es la de administrar y desarrollar los programas educativos hasta el nivel de secundaria. Tales programas son: planeamiento,

organización y control del proceso de enseñanza, brindar asesoramientos técnicos y administrativos al personal educativo, lograr una verdadera proyección educativa a la comunidad, mejorar la calidad de enseñanza.

- UCR: Esta fue creada en 1968, siguiendo la política de regionalizar la educación superior del país. Como opciones para el desarrollo integral y económico del cantón de San Ramón ofrece entre otras carreras: bachillerato en trabajo social, bachillerato y licenciatura en enseñanza con varios énfasis, diplomado en administración de negocios (Quesadada,1992).
- Agencias Bancarias: En el distrito Central existen aproximadamente 5 agencias bancarias que se dedican al préstamo de dinero para el desarrollo comunal y personal de los vecinos del cantón, además ofrece los servicios básicos de todo banco, tales como el cambio de moneda, el sistema de ahorro, pago directo de recibos por servicios comunales y otros.
- Municipalidad de San Ramón: Rige como gobierno local y tiene como responsabilidad la de solventar los problemas que enfrenta el cantón. Entre sus principales actividades se encuentra la recolección de basura y mantenimiento de los caminos vecinales a lo largo de todo el cantón de San Ramón.

- CCSS: Este ente es el encargado de velar por la salud de todos los habitantes del cantón de San Ramón, como prueba de ello es el proyecto Cantones Saludables que tiene como fin primordial el de organizar aproximadamente 40 comités de salud y nutrición, hay una clínica ubicada en la ciudad de San Ramón y el hospital Carlos Luis Valverde.

- INA: Esta es una institución que se encarga de brindar capacitación a la población, no solo del distrito si no también del cantón en general. Algunos de sus cursos son:
 - ✓ Informática
 - ✓ Ebanistería
 - ✓ Mecánica automotriz
 - ✓ Mecánica y precisión
 - ✓ Corte y confección, entre otros; que dan la oportunidad de que los habitantes del cantón se capaciten y se forjen un futuro dentro de la población económicamente activa.

- ICT: Aunque esta institución no posee direcciones regionales en el país se debe incluir, debido a que es el ente regulador de la promoción turística del país. Su principal finalidad es la de incrementar el turismo en todo el país, fomentando el

ingreso y el disfrute del turista, promoviendo y vigilando la actividad privada de atención al turismo (ICT).

- **MAG:** Ente de carácter estatal que posee una sede regional en la ciudad de San Ramón, en el cantón se dedica a desarrollar y participar en el “Programa Regional Forestal”, que tiene como objeto principal el de proteger las cuencas Hidrográficas, así como la de reforestar las zonas rurales del cantón de San Ramón que han sido dañadas por la penetración del hombre. Algunos de los proyectos que ha ido desarrollando a lo largo de todo el cantón son:

- ✓ Programa de investigación forestal
- ✓ Programa de reservas forestales

Programa de fomento a la reforestación, y otros (UCR; MAG).

CAPITULO III

Introducción

Este capítulo consta de un estudio de la demanda turística actual y potencial que es y podría ser atraída por el área de estudio, en este caso, el distrito Central del cantón de San Ramón.

Para efectos de entendimiento definimos Demanda Turística como el total de turistas que concurren en una región y los ingresos que estos generan. (Boullon,1980).

Se entiende como demanda actual a la suma de bienes y servicios solicitados efectivamente por los consumidores, convenientemente en cada uno de los sitios que visiten.(Boullon,1980); y se conoce como demanda potencial a los posibles viajeros a los que una zona o región aún no capta(Boullon,1980).

El análisis de la Demanda Turística

Existen diversas motivaciones que hacen que la persona se desplace de su lugar de residencia a un destino determinado. Dichas motivaciones se dividen en cuatro grupos que son:

- Motivaciones físicas: que incluyen el descanso, la participación en deportes y otras motivaciones que están relacionadas directamente con la salud del viajero. (Boullon,1980)
- Motivaciones culturales: vienen a ser el deseo por conocer la identidad propia de una zona o región específica.(Boullon,1980)
- Motivaciones de prestigio y desarrollo personal: que incluye a los viajes por motivos de negocios, convenciones, estudios, pasatiempo y educación. (Boullon,1980)
- Motivaciones interpersonales: incluye el deseo de conocer a nuevas personas, visitar a familiares o amigos, salir de la rutina, alejarse por poco tiempo de la familia o lugar de residencia o de hacer nuevas amistades (Boullon,1980).

En consideración con las cuatro motivaciones dadas por Boullón(1980), y el sondeo realizado en la zona por medio de encuestas, se puede ubicar la demanda de la zona entre las motivaciones 3 y 4, debido a las características que esta presenta.

En su mayoría el visitante respondió que el motivo de su presencia en el distrito Central de San Ramón es por el deseo de encontrarse con familiares y amigos que, por distintas razones no ven a menudo. También se detecta en el área un número considerable de personas que se dedican a los negocios, y que llegan a la zona de los mismos distritos que conforman al cantón o de diversas partes del país, que llegan al sitio con el fin de promover los productos o artículos que ofrecen.

En su mayoría, los visitantes respondieron que los servicios que esperaban encontrar en el lugar los hallaron con gran facilidad, y que hay variedad de los mismos por lo que los gustos pueden complacerse, entre los servicios que mencionaron están:

- Agua potable
- Servicio de teléfonos públicos
- Alimentación
- Areas de recreo(bares, discotecas, estadio de fútbol, clubes sociales y otros)
- Hospedaje(en su mayoría lo utilizan los negociantes)
- Seguridad local(entre otros), que lograron llenar sus expectativas y satisfacer sus necesidades básicas.

Al preguntar que tan frecuentemente visitan el lugar, los comerciantes marcan la diferencia, debido a que viajan al lugar por lo menos tres veces al mes, quedándose por lo menos tres días; por otro lado, las personas que viajan con el fin de visitar a sus amigos o familiares lo hacen especialmente los fines de semana o en vacaciones escolares, que además de compartir con los conocidos buscan divertirse, relajarse y olvidarse de la vida cotidiana de sus trabajos o estudios. Además del tiempo como limitante, las personas opinan que la falta de dinero les impide ampliar su estadía por más días, pues, según ellos aunque no gasten dinero en estadía; la alimentación, el esparcimiento, la gasolina(en caso de las personas que se trasladan al sitio en auto), los pasajes de autobús y otros muchas veces es elevado para el presupuesto disponible.

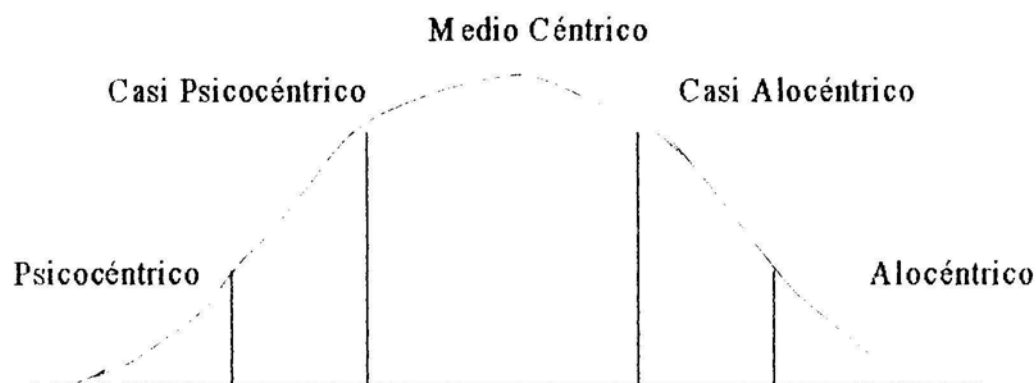
Al plantear nuevamente la interrogante del por qué no visitan la zona con mayor frecuencia responden que todo depende de la época del año(en caso de los viajeros que visitan a conocidos), o porque la empresa donde laboran tiene la ruta establecida así como el número de días en que deben realizar sus gestiones, en el caso de negociantes independientes responden que es difícil dejar las actividades diarias por mucho tiempo.

Después de analizar la demanda actual presente en el distrito Central de San Ramón, procedemos a ubicarlo dentro de la clasificación del turista según la curva

de Plog,(Boullon,1980). Existen tres variaciones claves para la ubicación del turista que daremos a continuación:

- El turista psicocéntrico: prefiere las actividades comunes y en grupo, viaja usualmente en auto y se inclina por las actividades y lugares familiares.
- El turista alocócntrico: este tipo de turista es el que se inclina por actividades de alto nivel, con deseos de conocer lugares distintos y con el goce de descubrir experiencias nuevas.
- El turista mediocéntrico: este es el que mezcla actividades de los dos tipos de turistas anteriores(Plog,1980). Aquí se ubican los viajeros que se desplazan al distrito Central de San Ramón, ya que viajan con la finalidad de compartir con sus conocidos y a la vez de conocer lugares diferentes con actividades distintas.

Perfil del Turista



Fuente: Plog 1980

Dicha curva se incluye en el capítulo para que el lector se de una idea de donde se ubica el visitante del distrito Central de San Ramón, y el posible turista que puede captar la zona, ya que presenta diversos elementos que podrían satisfacer las necesidades de esparcimiento, recreación y cultura del turista; algunos de estos atractivos son:

- El Museo Central de San Ramón
- La casa de la Cultura
- Bar Greecos
- Discoteca Excalibur
- Balneario las Musas, y otros, que podrían llenar las expectativas del viajero.

CAPÍTULO IV

Para finalizar el estudio, se hace necesario realizar un análisis F.O.D.A. que comprenderá las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas. Estas se dividen en aspectos internos (fortalezas y debilidades) y aspectos externos (oportunidades y amenazas).

Este análisis se hace con el fin de definir que es lo que ofrece, que podría ofrecer, que debe mejorar y cuáles puntos clave debe fortalecer para que el producto turístico presente en el área sea de gran calidad.

Es la técnica que permite analizar la situación actual de cualquier objeto de estudio con el objetivo de sacar conclusiones que permitan superar la situación (Marín, 1998).

Fortalezas:

- ✓ Alto desarrollo comercial
- ✓ Dotación de una muy buena superestructura
- ✓ Infraestructura en muy buen estado
- ✓ Rescate de tradiciones
- ✓ Gran riqueza culinaria
- ✓ Enorme riqueza cultural
- ✓ Cercanía con los atractivos naturales del cantón de San Ramón
- ✓ Cuenta con la Sede Regional de Occidente de la UCR
- ✓ Facilidad de acceso
- ✓ Amabilidad y sencillez de los habitantes
- ✓ Reputación de formadores políticos
- ✓ Tradición oral (dichos, refranes, leyendas, chistes, etc.)
- ✓ Excelente servicio de transporte público (autobuses y taxis)
- ✓ Cuna de poetas
- ✓ Diversidad climática
- ✓ Estacionalidad todo el año

Oportunidades:

- ✓ **Cercanía a la autopista General – Cañas**
- ✓ **Gran aprovechamiento de los servicios que se ofrecen en San Ramón por sus habitantes**
- ✓ **San Ramón recibe apoyo de su Municipalidad la cual colabora con el proyecto de restauración de la Parroquia de San Ramón destacándose en comparación con otros muchos cantones**
- ✓ **Las oportunidades de educación de la población son muchas por la gran cantidad de centros educativos de primaria, secundaria y superior.**
- ✓ **La comunidad de San Ramón presenta gran interés por que la comunidad permanezca unida a pesar de todas las amenazas sociales que afectan al distrito Central del cantón de San Ramón.**

Debilidades:

- ✓ **Contaminación ambiental**
- ✓ **Acelerado crecimiento del uso y abuso de drogas y alcohol dentro de la juventud**
- ✓ **Desempleo**
- ✓ **Falta de vigilancia y seguridad pública**
- ✓ **Calles y avenidas en mal estado**
- ✓ **Pocas asociaciones de desarrollo**
- ✓ **Migración hacia otros centros poblacionales**
- ✓ **Pésima señalización de las redes viales**
- ✓ **Poca información para el turista**
- ✓ **Delincuencia**
- ✓ **Falta de basureros en el área central**
- ✓ **Falta de educación al pueblo a nivel turístico**
- ✓ **Inexistencia de áreas verdes de esparcimiento**
- ✓ **Pocos centros públicos para la práctica del deporte**
- ✓ **Falta de parques infantiles**
- ✓ **Alto nivel de deserción colegial**

Amenazas:

- ✓ Catástrofes naturales.
- ✓ Aculturación
- ✓ Apertura de centros turísticos en cantones aledaños
- ✓ Cercanía a la provincia de Puntarenas
- ✓ Utilizada solo como zona de paso
- ✓ Condiciones climáticas inestables
- ✓ Narcotráfico
- ✓ La poca información que brinda el ICT a cerca del cantón
- ✓ El ofrecimiento de plazas de trabajo al buen recurso humano fuera del cantón de San Ramón.

CONCLUSIONES

- ❖ El distrito Central de San Ramón presenta un desarrollo comercial elevado.
- ❖ A pesar de ser una zona sumamente pequeña, en ella se pueden encontrar todos los servicios básicos que necesita el ser humano (hospital, clínica, poder judicial y otros).
- ❖ Cuenta con su propio ente de rescate de tradiciones exclusivas del pueblo como el baile de la peseta, la forma particular de celebrar el matrimonio y otras que identifican al sitio de todas las demás regiones del país. Este ente es el Museo Central de San Ramón en conjunto con la UCR.
- ❖ La tradición oral del pueblo es una forma más de atracción para los visitantes.
- ❖ Cuenta con una extensa riqueza de arte culinario.
- ❖ Está dotada de planta turística capaz de ofrecerle al viajero una estadía agradable en la zona.
- ❖ Es uno de los pocos distritos que brindan apoyo e incentivan a los estudiantes para que continúen con la tradición de formar poetas.
- ❖ Las vías de acceso se encuentran en buenas condiciones por lo que lo hace un lugar fácil de visitar.
- ❖ La mayoría de los turistas que llegan al área de estudio son parientes y amigos de personas que habitan la zona, así como los comerciantes de ruta que ofrecen sus productos en el lugar.

- ❖ El distrito Central de San Ramón, a pesar de que posee atractivos, planta, infraestructura y superestructura no es promovida como punto turístico del país.
- ❖ Por su ubicación geográfica la gran mayoría de los turistas la usan como zona de paso y no como posible punto de visita.
- ❖ La municipalidad al no contar con recursos suficientes para operar adecuadamente deja a la actividad turística sin validez.
- ❖ Se necesita mayor organización por parte de los vecinos para promover a su cantón como lugar atractivo.
- ❖ Los entes que se encargan de la educación no han organizado un plan adecuado para que los estudiantes concienticen acerca del grave problema de la contaminación y las consecuencias que esto acarrea.
- ❖ Hace falta la creación de carreras universitarias que se puedan poner en práctica dentro del cantón.
- ❖ Urge un programa de atención y ayuda al adolescente para minimizar al máximo el problema de drogas y alcohol tan alarmante que se registra en la zona.
- ❖ Las calles y avenidas del distrito Central del cantón de San Ramón están mal planificadas y señalizadas.

RECOMENDACIONES

- ❖ Poner en práctica un plan de educación ambiental para la población.
- ❖ Crear más parques recreativos para niños y jóvenes.
- ❖ Fomentar la educación turística en los centros educativos para que puedan desarrollarse como una zona turística fuerte.
- ❖ Crear una organización de desarrollo comunal que trabaje en conjunto con la municipalidad para disminuir el problema de basura.
- ❖ Poner mayor cantidad de basureros a lo largo de todo el distrito Central.
- ❖ Que las mismas asociaciones de los barrios se organicen para dar mantenimiento a las redes viales, ya que la municipalidad y el MOPT muchas veces no realizan estos trabajos por falta de presupuesto.
- ❖ Colocar en puntos clave del distrito quioscos con venta de comidas, bebidas y artículos propios de la región para que los turistas de paso se den una idea de lo que es el cantón en realidad y el potencial que posee.
- ❖ Que se motive más al comerciante para que la economía interna fluya atrayendo a otros comerciantes a la zona para así generar mayores divisas al pueblo.
- ❖ Crea un plan de educación regional para que los futuros herederos de esa tierra sepan de tradiciones y costumbres propias de su pueblo y así se minimice la aculturación.

BIBLIOGRAFÍA

Atlas Cantonal. IFAM. 1994. pp. 111-112

Diccionario Enciclopédico Océano UNO. Editorial Océano. 1995

Normas que regulan las empresas y actividades turísticas. ICT. Editorial Jeannette. 1997. pp. 3 a 5

ARCHUNDIA, José Felipe. Geología. Editorial Fraguara. 1992. pp. 24 a 27

CÁRDENAS. Oferta y Demanda. Editorial Trillas. 1991. pp. 35 a 85.

CASASOLA, Luis. Turismo y ambiente. Editorial Trillas. 1990. pp. 7 a 279

CHÁVEZ, Anabelle. Así era San Ramón. Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente. 1995

COHEN, Bruce. Introducción a la sociología. Editorial Mc Graw – Hill. 1992. pp. 24 a 36 y 165 a 176

ESQUIVEL, Nuria. Tradiciones ramonenses. Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente. 1995

MORERA, Jorge. Estudio de la fertilidad de los suelos de los 11 cantones de la provincia de Alajuela. 1990. pp. 95 a 110

QUESADA, Angela. Recordando mi pueblo, San Ramón. Editorial América. 1994. pp. 98 a 213

PERALTA, Danny y MIRANDA, Sergio. La vivienda ramonense patrimonio cultural. Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente. 1995

SALGUERO, Miguel. "San Ramón clama por un ingenio". En La República. 2 de abril de 1975. Página 10-A

VILLALOBOS, Mario. Leyendas ramonenses. Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente. 1995

VILLALOBOS, Mario. Tradiciones religiosas. Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente. 1995

ZELEDÓN, Elías. Santoral Costarricense. 1997. pp. 95 a 97

ANEXOS

ANEXO #1

Escudo de San Ramón. Fuente IFAM.

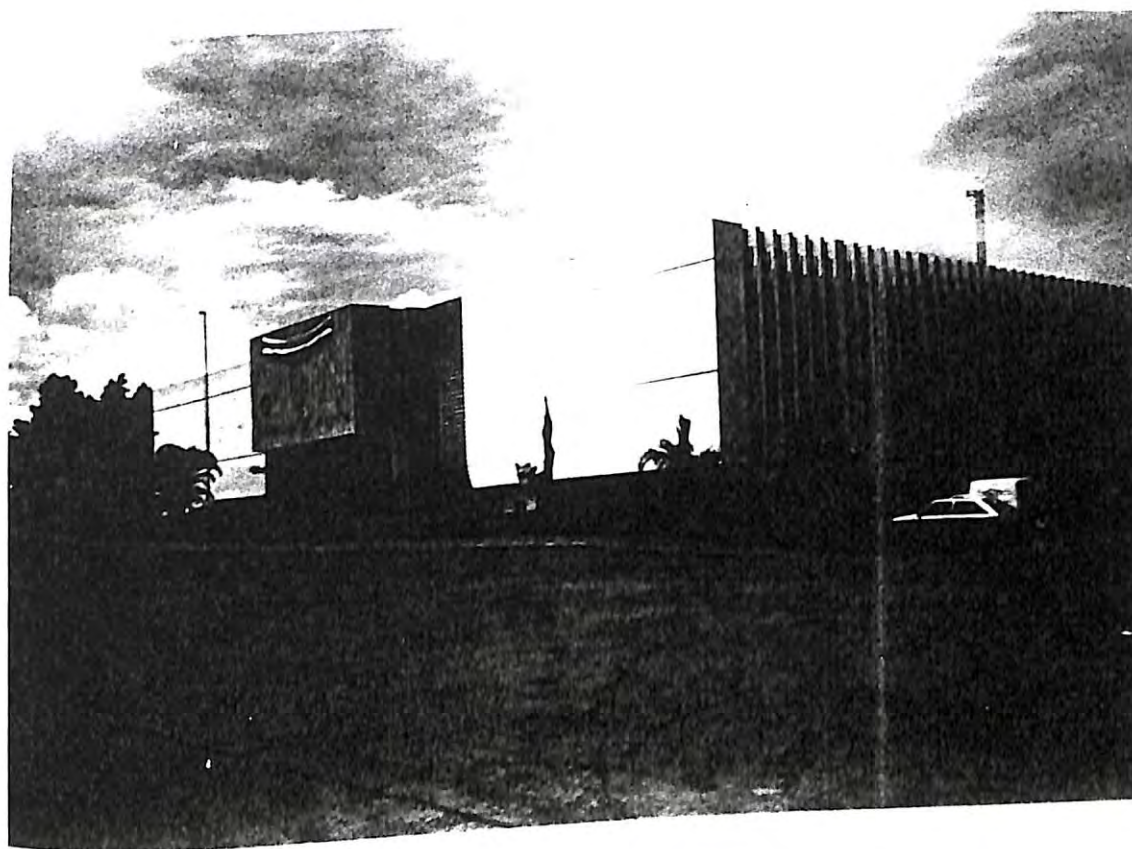


ANEXO #2

Escuela No. 1 de San Ramón



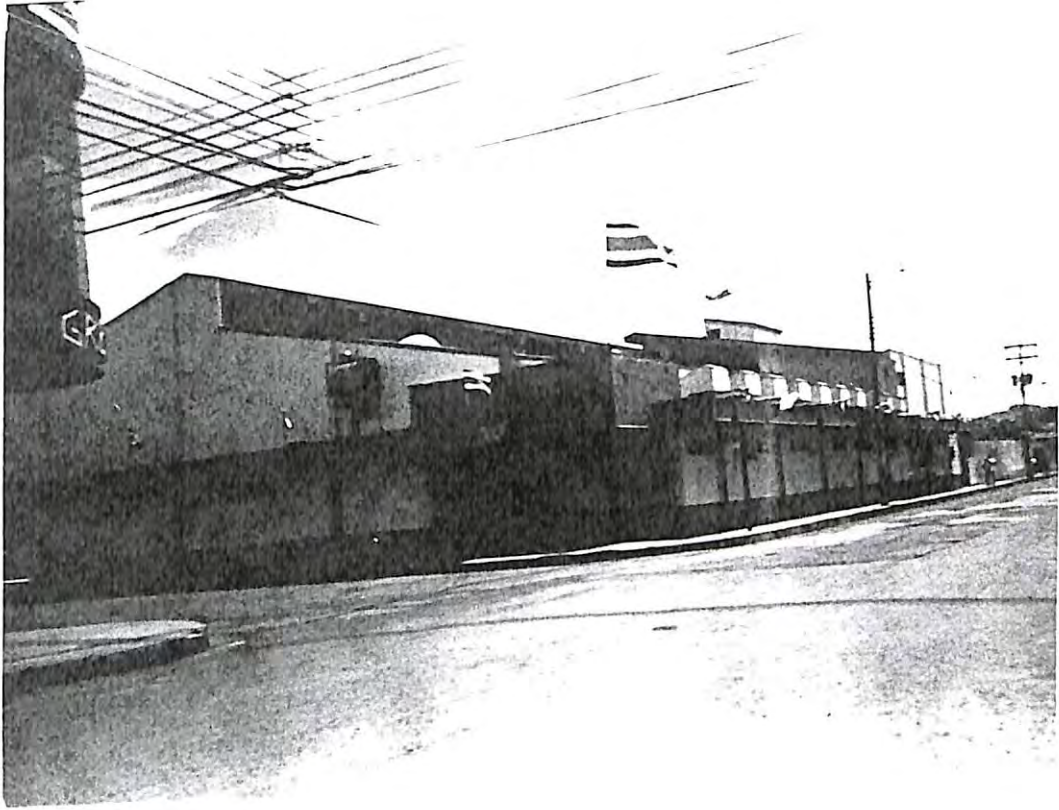
Placa "Gestadores de la Fundación" del cantón de San Ramón.



Vista de los Tribunales de Justicia del Poder Judicial



Agencia del Banco Nacional de Costa Rica



Club Social Parrita

ANEXO #3

Datos estadísticos sobre salud y mortalidad. Período 1995 - 1996

SAN RAMON

(AÑO 1995)

Población :	51719.0
Defunciones Generales :	205.0
Tasa Mortalidad General (por 1000 hab) :	3.96
Nacimientos :	1330.0
Tasa de Natalidad (por 1000 nac) :	25.72
Defunciones Infantiles :	13.0
Tasa Mortalidad Infantil (por 1000 nac) :	9.77
Tasa fecundidad (por 1000 nac) :	101.2
Proporción de la población por sexo (mas/fem) :	506/4934

Tasa mortalidad materna (por 1000 nac) :	0.0
Defunciones por accidentes tránsito :	8.0
Defunciones por suicidios :	0.0
Defunciones por homicidios :	0.0
Tasa mortalidad por enf. aparato circulatorio :	14.5
Tasa mortalidad por causas externas (por 100000 hab) :	38.7
Porcentaje defunciones por enf. diarreicas (0.0
Casos notificados de cólera :	1.0
Casos notificados de malaria :	5.0
Casos notificados de Sida :	2.0
Casos notificados de tuberculosis :	0.0
Tasa mortalidad por tumores malignos (por 100000 hab) :	73.5
Tasa mortalidad precoz (por 1000 nac) :	6.02
Tasa mortalidad neonatal (por 1000 nac) :	7.52
Tasa mortalidad residual (por 1000 nac) :	2.26
Tasa mortalidad fetal (por 1000 nac) :	13.53
Tasa mortalidad perinatal (por 1000 nac) :	19.55
Tasa mortalidad en menores de 5 años :	24.4

Cobertura vacunación DPT (tercera dosis) :	93.0
Cobertura vacunación SRP (tercera dosis) :	100.0
Cobertura vacunación Polio (tercera dosis) :	96.0
Cobertura vacunación BCG :	
Porcentaje población cubierta por seguro EYM :	21.0
Porcentaje población cubierta por seguro IVM :	10.2
Porcentaje de cesáreas :	29.58

SAN RAMON

(AÑO 1996)

Población :	53033.0
Defunciones Generales :	214.0
Tasa Mortalidad General (por 1000 hab) :	4.04
Nacimientos :	1361.0
Tasa de Natalidad (por 1000 nac) :	25.66
Defunciones Infantiles :	11.0
Tasa Mortalidad Infantil (por 1000 nac) :	8.08
Tasa fecundidad (por 1000 nac) :	100.1

Tasa mortalidad materna (por 1000 nac) :	0.73
Defunciones por accidentes tránsito :	6.0
Defunciones por suicidios :	1.0
Defunciones por homicidios :	2.0
Tasa mortalidad por enf. aparato circulatorio :	13.4
Tasa mortalidad por causas externas (por 100000 hab) :	37.7
Porcentaje defunciones por enf. diarreicas (0.0
Casos notificados de cólera :	0.0
Casos notificados de malaria :	3.0
Casos notificados de Sida :	1.0
Casos notificados de tuberculosis :	2.0
Tasa mortalidad por tumores malignos (por 100000 hab) :	90.5
Tasa mortalidad precoz (por 1000 nac) :	4.41
Tasa mortalidad neonatal (por 1000 nac) :	5.14
Tasa mortalidad residual (por 1000 nac) :	2.94
Tasa mortalidad fetal (por 1000 nac) :	5.14
Tasa mortalidad perinatal (por 1000 nac) :	9.55
Tasa mortalidad en menores de 5 años :	22.62

NET-SALUD, COSTA RICA 1995 - 1997 (c)
Un Pueblo en Marcha!

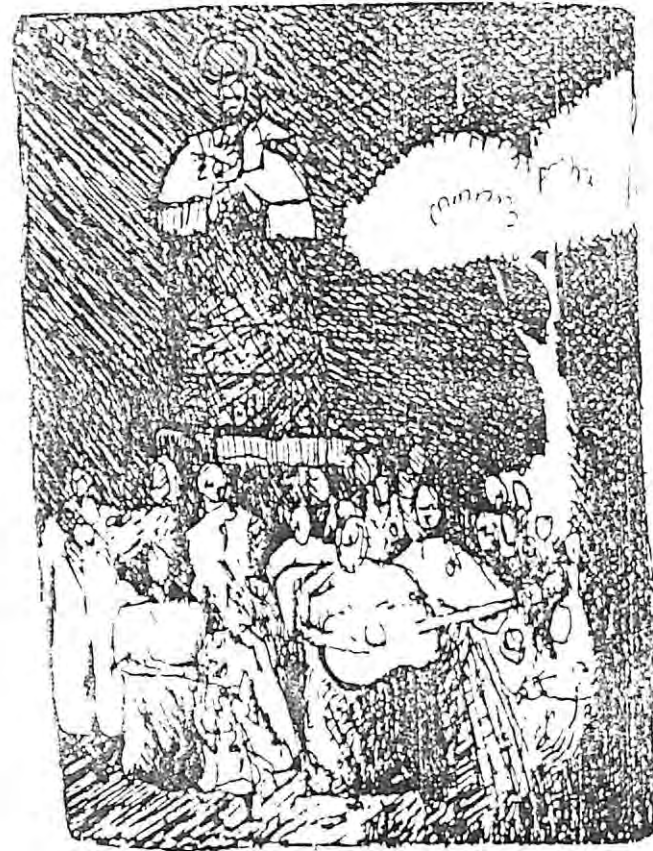
ANEXO #4

Folletos sobre San Ramón

Folleto: *Tradiciones Religiosas Ramonenses*

**PROVINCIA DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
COORDINACION DE ACCION SOCIAL
MUSEO DE SAN RAMON.**

Tradiciones Religiosas Ramohenses



San Ramon

1995.

Créditos

Ilustración: Gustavo Cordero

Diagramación: Hugo Plineda V.

Redacción: Marlo Villalobos R.

Levantado de texto: Fabio Rodríguez

Presentación

El Museo de San Ramón tiene como función el rescate y la conservación de las tradiciones del pueblo ramonense.

Es por eso que se ofrece al público en general este folleto sobre algunas tradiciones religiosas de San Ramón.

Festividades como la Entrada de los Santos, las procesiones del Corpus Christi y de la Virgen del Carmen, entre otras, son las que se incluyen en textos en que se cuentan cómo las celebraban nuestros abuelos, la ropa que usaban, etc.

Cada tradición está ilustrada con un dibujo que la representa.

Con esto, niños y adultos conocen y valoran las tradiciones de nuestro pueblo.

La Entrada de los Santos

La Entrada de los Santos se celebra cada 30 de agosto, al ser las 11:00 a.m. Personas de distritos traen, sobre sus hombros, las imágenes de santos para recorrer las calles de la ciudad. Al festejo se unen, las bombetas, la música tocada con guitarras, acordeones, violines y antaño, las mascaradas. Luego se entra a la Parroquia en que se realiza una misa.

En su recorrido desde los distritos hacia el Centro, las imágenes y quienes las traen paran en algunas casas para hacer rezos. Allí ofrecen fresco con gallos de picadillo a la gente que las acompaña.



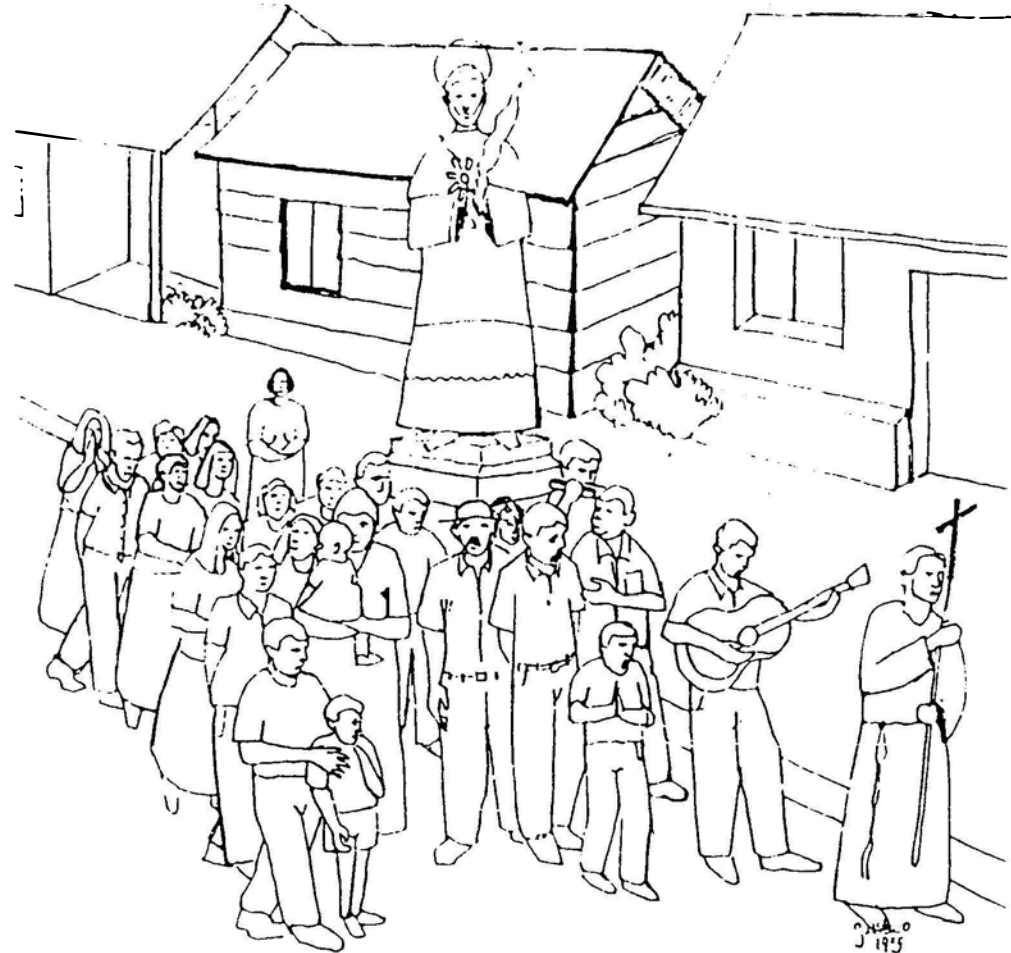
Velas de los difuntos

Estas actividades se hacían por la noche, después de que al difunto se le vestía con ropa café y se le colocaba en un cajón que se ponía sobre la mesa.

El rezador, familiares y vecinos se sentaban en bancas o estaban de pie alrededor del cajón para orar toda la noche.

Los rezos eran interrumpidos por el café y el pan casero que se daba a los participantes.

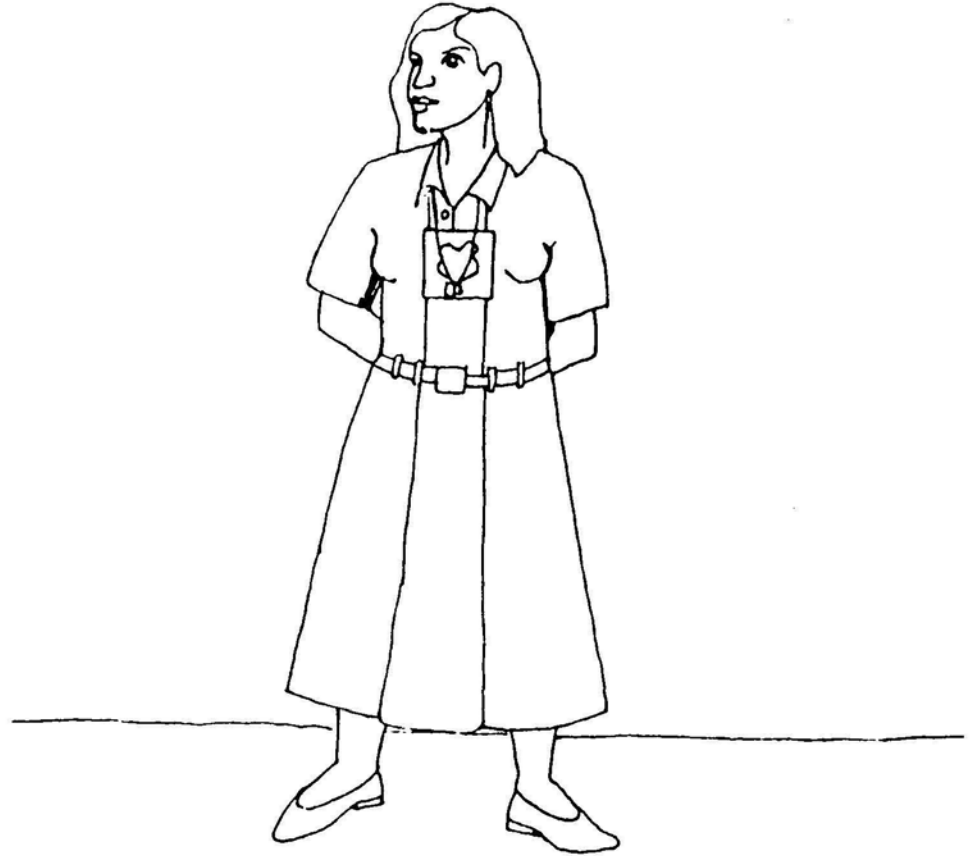
Al día siguiente se hacía una misa y se enterraba al muerto.



Corpus Christi

Cada mes de junio se celebra el día de Corpus Christi. Para esto varias personas de la comunidad hacen en cada esquina del parque un altar, adornado con un arco de bambú en el que se colocan ángeles. En las calles se ponen flores.

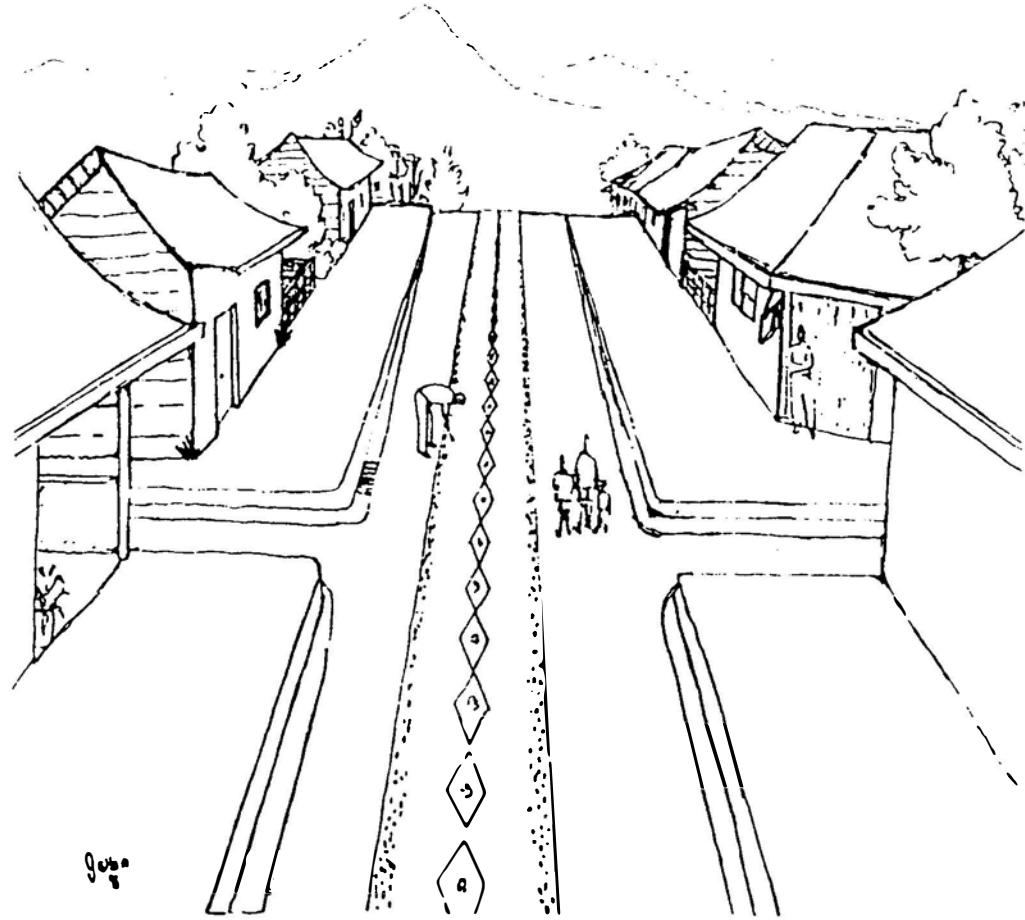
El día de la festividad se realiza la procesión desde la Parroquia hasta los cuatro altares. Ahí, el sacerdote y los devotos se ponen de rodillas para rezar. A veces el coro canta himnos religiosos tocados con guitarras.



La Virgen del Carmen

Según la tradición, la Virgen se apareció en el Monte Carmelo desde donde hizo llover sobre el pueblo israelita. Desde entonces, muchas personas devotas se hacen carmelitas o se visten con el traje café y llevan un escapulario que tienen una figura de un escudo y una cruz. Algunos lo hacen por fe, otros por cumplir una promesa ofrecida a la Virgen de Carmen.

El día de la Virgen del Carmen se celebra el 16 de julio. La víspera se hace una lucida Serenata. El propio 16 de julio los devotos participan en una procesión, asisten a misa y elevan sus oraciones a la Virgen.



Semana Santa

Para celebrar Semana Santa, las personas acostumbran preparar comida el martes y miércoles santos.

Mientras tanto, en los otros días de festividad, van a las procesiones en las cuales muestran mucho fervor religioso y visten de luto. Un ejemplo es la procesión del Domingo de Ramos, en que las personas y el sacerdote acompañan la imagen de Cristo, montado sobre una mula, hasta la parroquia.

Durante el jueves y viernes santo se acostumbra rezar y ayunar.



El matrimonio

El matrimonio se celebraba a las 6:00 a.m. La novia llegaba a la iglesia montada sobre un caballo, mientras, el novio esperaba en el altar. La novia usaba vestido largo y de color blanco y un pañolón.

Posteriormente, después de la ceremonia, se hacía una fiesta en casa de uno de los padres de los novios. En ésta se hacía bizcocho, se asaba carne de cerdo y se repartía guaro.

Los músicos tocaban con guitarras y concertina para motivar a la gente a bailar.

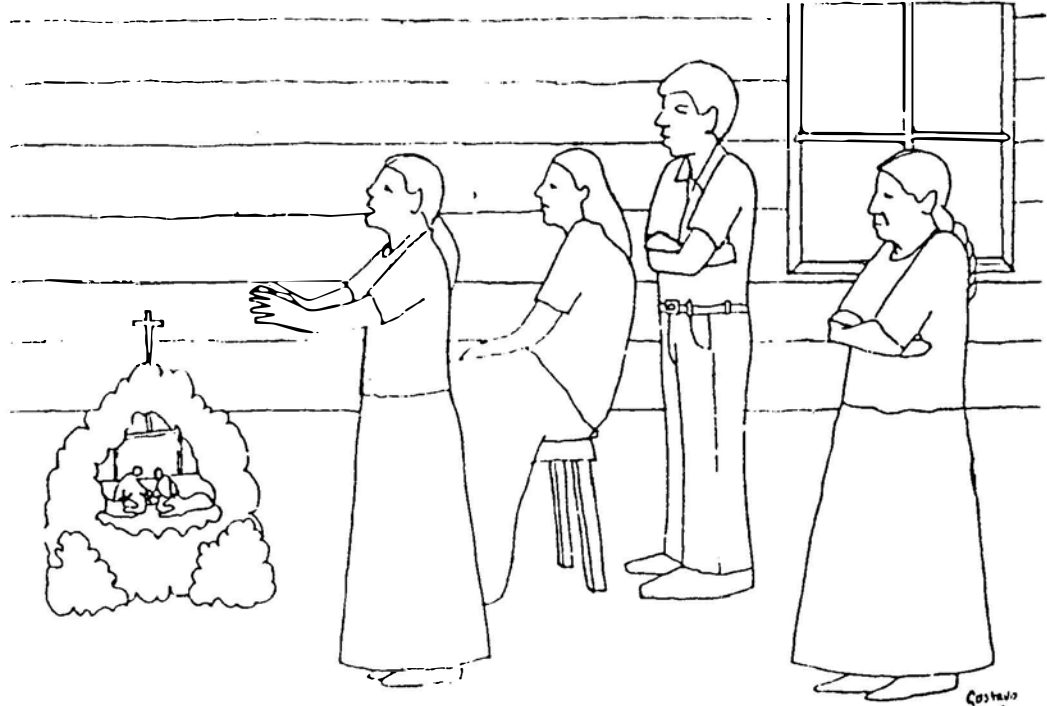


El rezo del niño

Cada 24 de diciembre la gente ramonense se reunía en casas de amigos para rezar el rosario del niño Jesús. Rezadores y músicos se agrupaban alrededor del portal. Unos hincados y otros de pie o sentados en escaños y bancas.

Para este evento, la gente se vestía con la ropa que usaba para ir a misa.

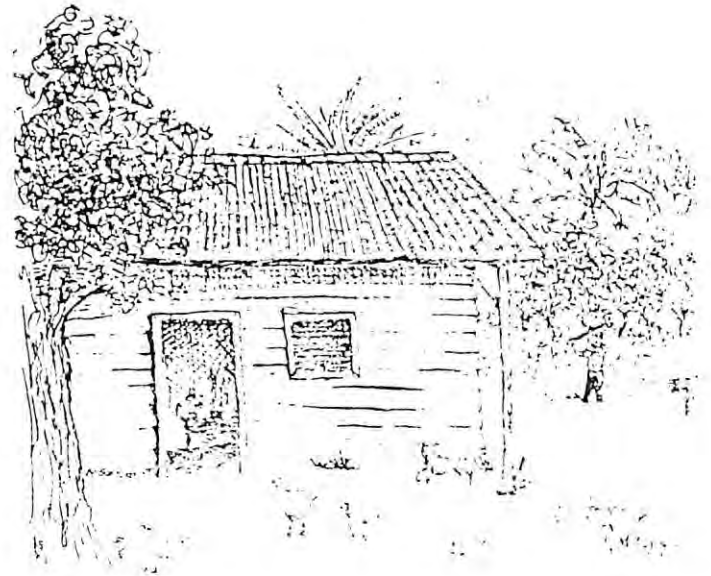
Las bombetas, la música tocada con guitarras, concertina y acordeón, el baile y la comida (tamales, gallos de picadillo, melcochas, café, etc.) animaban el resto de la nochebuena.



Folleto: *San Ramón en el siglo XIX*

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Museo de San Ramón

Así era San Ramón en el siglo XIX
(Un cuento historia para niños)



Anabelle Chaves Sandino

San Ramón, noviembre de 1992

Vamos a trasladarnos a una época diferente a la que hoy vivimos.

Tan diferente que nos envuelve en un mundo de sueños, esperanzas y realidades.

¿Sabes por qué es diferente? ¿Por qué tú mismo no lo compruebas?, ... Cocina con leña, montate en una carreta jalada por bueyes, o algo más fácil, iluminate con un candil en la noche. La luz tenue te transportará a esa época de antaño y soñarás con tus antepasados. Esa luz te parecerá triste porque la estarás comparando con la luz intensa del bombillo de tu casa, que te da alegría y te quita el temor que da la noche.

En la década de 1830 hubo mucha tierra desocupada o como se decía en la época, eran lotes baldíos, tierras sin cultivar esperando que llegara alguien para descubrir su belleza y riqueza.

Poco a poco esas tierras comenzaron a adornarse de casitas construidas por los campesinos que llegaban de otros lugares en busca de nuevas esperanzas para una vida mejor. Unos venían de Atenas y otros de más allá.

Las casitas construidas, algunas de madera o bahereque, con sus techos de teja de barro, adornaban el paisaje natural.

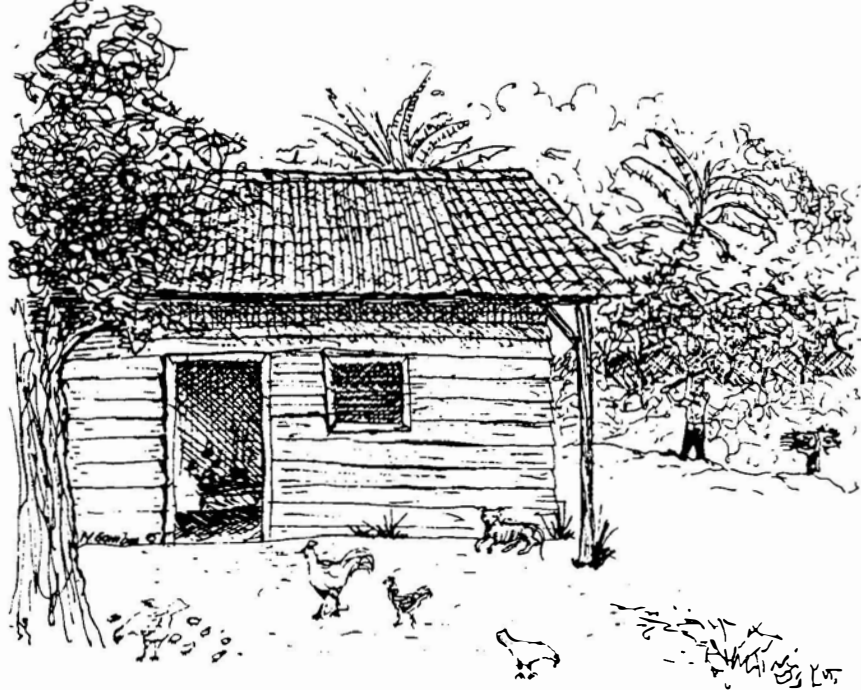
Con las ideas de cultivar la tierra y cuidar el pasto para el ganado, las familias crecían llenándose de muchachos, que cada día debían madrugar para ayudar a sus papás en las labores del campo o del hogar.

Levantamiento de texto:

Carlos Edo. Chacón Bogantes

Ilustraciones:

Marcos Gamboa Montero



La vida en los Palmares, como así llamaban al lugar de nuestra historia, fue muy difícil. La tierra, entre un pleito y otro costaba conseguirla. Unos se aprovechaban de la situación y vendían sus terrenos; luego conseguían otros.

Para trasladarse de un lugar a otro ensillaban los caballos, caminaban o arrimaban la carreta a los bueyes.

Según cuentan en aquellos tiempos la región de Los Palmares se extendía desde el cantón de Palmares hasta más allá del distrito central de San Ramón.

La población crecía y ya no bastaba sólo con sembrar la tierra; la gente necesitaba otro medio para sobre vivir. Algunos buscaban un empleo, un trabajo. Ya había en el pueblo una fábrica de muebles donde algunos fueron a buscar empleo. Las mujeres trabajaban en oficios domésticos en casas vecinas o lavaban ropa ajena en la batea. Y ya en 1892 se hablaba de un pueblo trabajador, tan es así que ya tenían costureras en el pueblo.

II

Al establecer nuevos asentamientos de campesinos en este extenso territorio la población se fue dividiendo en comunidades pequeñas, obteniendo así cada una un nombre propio. Las brechas que se abrían entre la montaña y los terrenos con propietarios ocasionaron problemas. Cuando los peregrinos pasaban por una propiedad y por otra, preocupaban a los dueños de esas tierras. No faltaba alguien que quería una vaquita, un cuartillo de café o unas cañitas dulces para pasar el rato y hacer más ameno el viaje.

Por ello, los mismos campesinos nombraron un comisionado para que hiciera respetar las tierras ajenas. Esto contribuyó a establecer los derechos sobre rutas de paso definido para desplazarse de un pueblo a otro.

Por otro lado, algunos pobladores se aprovechaban de la situación económica de la época y sembraban en sus tierras matas de tabaco para la elaboración de puros o cigarros.

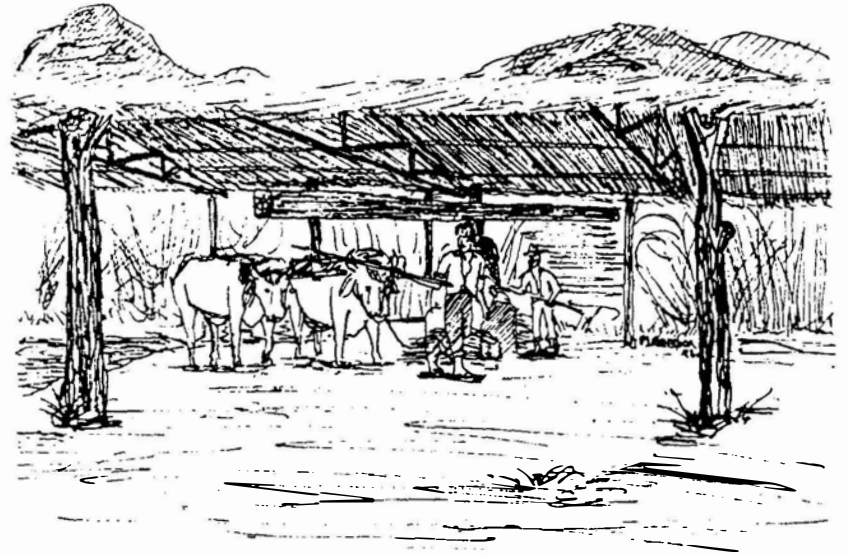
Los viejos se deleitaban fumando estas cosas. El gobierno prohibía estas siembras. Pero sucedió que con el paso del tiempo, y por más plantaciones destruidas, el tabaco reinó en la tierra hasta llegar a nuestros tiempos.

Otra cosa prohibida que hizo correr a muchos y los obligó a ocultarse entre los matorrales fue el guaro clandestino. ¡A párenle que ahí viene el resguardo!, avisaban algunos y todo el mundo salía corriendo.

Eran muchos los problemas que se presentaban en la década de 1840, pero la mayor preocupación de esta gente era la garantía de tener tierra en qué sembrar, tener las gallinas y vacas y poder vivir.

Así nació la costumbre de concentrar la mayor parte de la población en un sólo lugar y dejar otras tierras para la siembra y el ganado.

Por ello los campesinos de esa época enviaron una petición al gobierno de don José María Alfaro, quien firmó el decreto N°2 según el cual se erige a San Ramón en aldea el 19 de enero de 1844.



IV

Las mamás les ponían a sus hijos la mejor de sus vestiduras y los zapatos que estaban guardados en un cajón para ir a la Iglesia el treinta de agosto de cada año. Esa era una costumbre iniciada por un padre español que estuvo frente de la Iglesia de San Ramón entre 1875 y 1885. Ese día los pueblitos pertenecientes a San Ramón se unen como hermanos que participan de una misma fe.

Portan en hombros el santo del lugar que junto al Santo patrono San Ramón hacen un recorrido por las calles y luego entran a la Iglesia.

Para 1880 la producción del café siguió en aumento. La caña de azúcar también sobresalió como producto agrícola.

Cuentan por ahí que el dulce de San Ramón era el mejor del Valle, y que no había mejor agua dulce que la ramonense acompañada de bizcochos, tortillas o de un tamalito.

Había muchos trapiches, más que beneficios de café. ¡Daba gusto estar en el trapiche, ver los bueyes, ir al cañaveral, alejarse de las pailas y esperar las melcochitas o el sobao!

III

Comienza un nuevo por venir para los pobladores de San Ramón. Vienen con ello las exigencias de servicios públicos como el agua y el arreglo de calles, pues cada amanecer el gallo canta y el sol brilla en el pueblito donde doña Juana visitaba a doña Chepa, pero ya no por entre los montes.

El pueblo fue creciendo lleno de costumbres, entre ellas la fe en Dios. No podía faltar en el pueblo la Ermita y las señoras que con sus hijas recorrían las calles con toga y rosario. Y al hablar de calles, no faltaba más que contar la leyenda del "caballo blanco", un inmenso y bello caballo blanco que se paseaba por las principales calles del pueblo. El caballo salía de una curtiembre, propiedad de un señor Méndez, ubicada entonces en donde hoy se encuentra el hospital.

A finales de la década de 1870 se estableció un gobierno local con la creación de la Municipalidad de San Ramón.

Las cosas mejoran en cuanto a estructura territorial, los límites políticos se establecieron claramente y las vías de comunicación se desarrollaron para unir la vida del cantón a la del resto del país.

Un atractivo más que tenía San Ramón que involucraba a algunos de sus pobladores, era la minería.

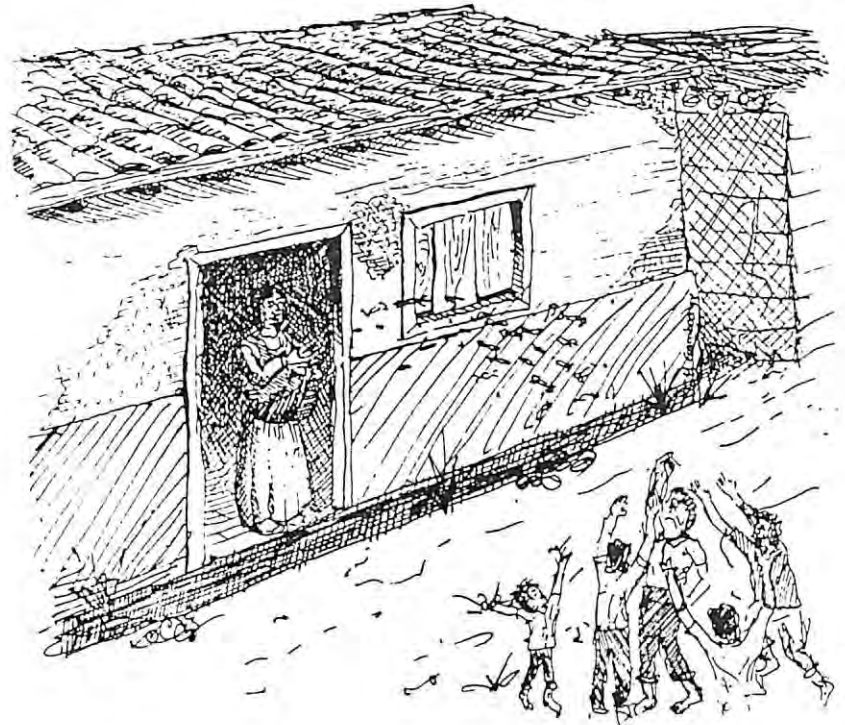
Pero los mineros se concentraban principalmente en las cercanías de los Montes del Aguacate. Es así que junto a la producción de tabaco, granos, ganado y café, las exploraciones mineras y la exploración de bosques se sumaron al conjunto de actividades que ocuparon a los ramonenses en el siglo XIX.

¿Y, qué hacían los niños en el pueblo? Pues iban a jugar fútbol en las plazas. La principal era la que encontraba situada donde está hoy el parque. También iban los domingos a bañarse en la poza de Las Musas. Allí se quedaban maravillados por las lindas cataratas, y unos esperaban que se hiciera realidad lo que cuenta la leyenda: la de muchachas bellas que en noche de luna salían a bañarse. Además, los niños jugaban a los trompos, mulita mayor, bandidos y serenos, caballito mal montado, la sortija, plantillas y botones.



También nadaban en la poza de ñor Concho y cuando hacía mucho viento, encumbraban los barriletes.

Cuando llegaba el siete de diciembre al atardecer o al anochecer visitaban a las mujeres que se llamaban "María", para que estas les dieran melcochas, de ahí la tradición de "Las Melcochas de María".



Folleto: *Tradiciones Ramonenses*

TRADICIONES RAMONENSES

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
COORDINACION DE ACCION SOCIAL



PORTALES

Cuando se acercaba la Navidad, los pobladores con mucho entusiasmo y devoción hacían sus portales. Los adornaban con todo lo que tuvieran a mano: lana, bambú, ciprés, paja, tiras de palote secas, etc. Y como se fuera poco agregaban objetos ajenos al conocido portal de Belén. Así ponían trencitos de cuerda, animales de juguete, carritos, enfin multitud de cosas que se tenían en la casa.

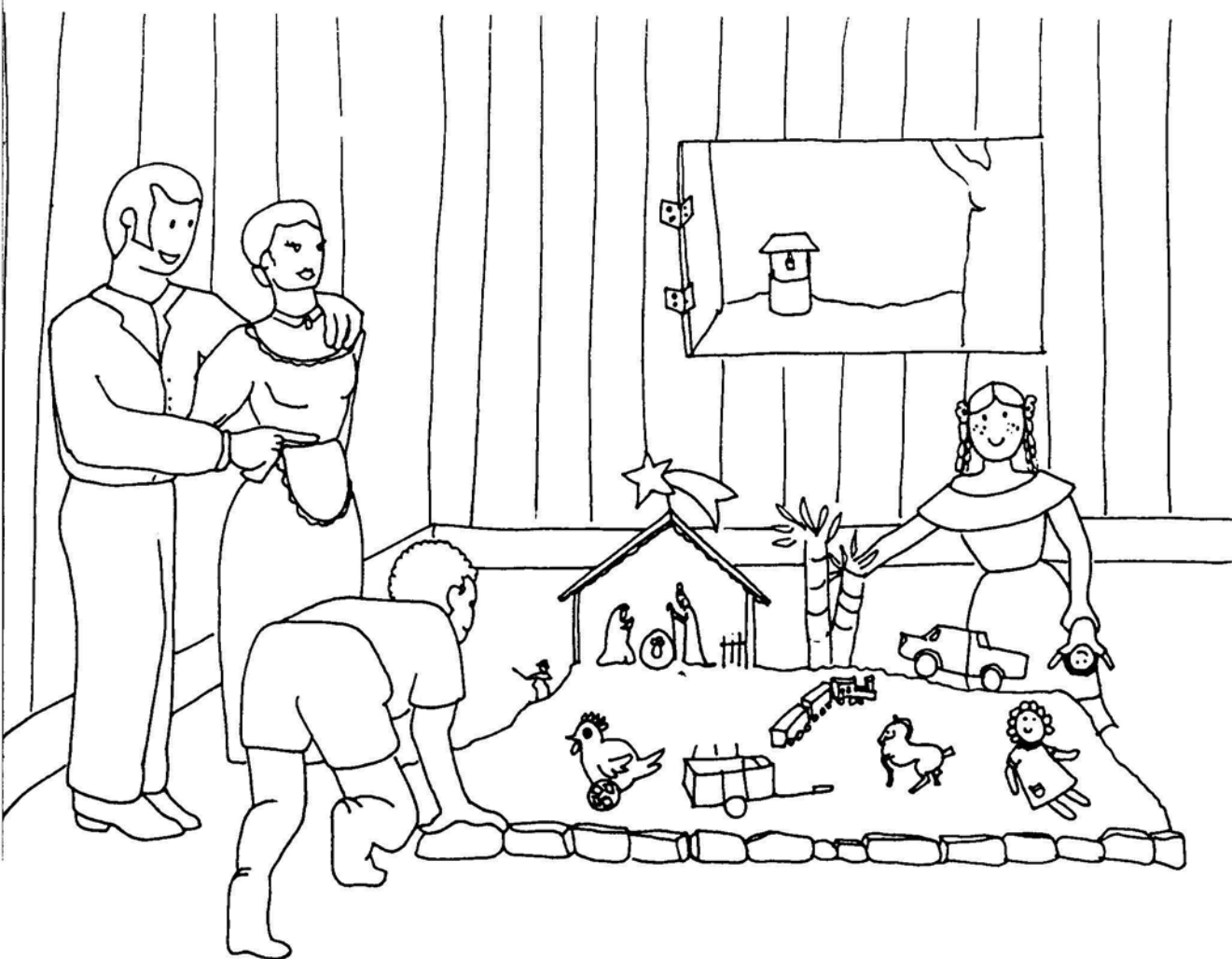
Esos portales ocupaban un gran espacio de la vivienda, dada la cantidad de elementos con que contaban. Había algunos que tenían hasta ruedas de agua que deleitaban a grandes y chicos. Esta es una costumbre que se conserva, aunque talvez mucha gente hoy no deje volar la imaginación como se hacía hace algún tiempo.



VELAS DE LOS NIÑOS O DE LOS ANGELITOS

Hace varias décadas muchos niños morían a falta de centros médicos, doctores y medicinas. Cuando un niño fallecía se celebraban las "velas de los angelitos". En esos tiempos se decía que al morir un infante había regocicado en el cielo pues se trataba de un angelito. Así, en la tierra debía velarse al fallecido con juegos y música.

Los juegos que se acostumbraban eran: el pavo, el caite y la panadera, entre otros. La concertina, la guitarra y a veces el acordeón eran los instrumentos más usados para producir la música. El ataúd del niño fallecido se colocaba en el centro de una habitación y alrededor de él tenían lugar los juegos.

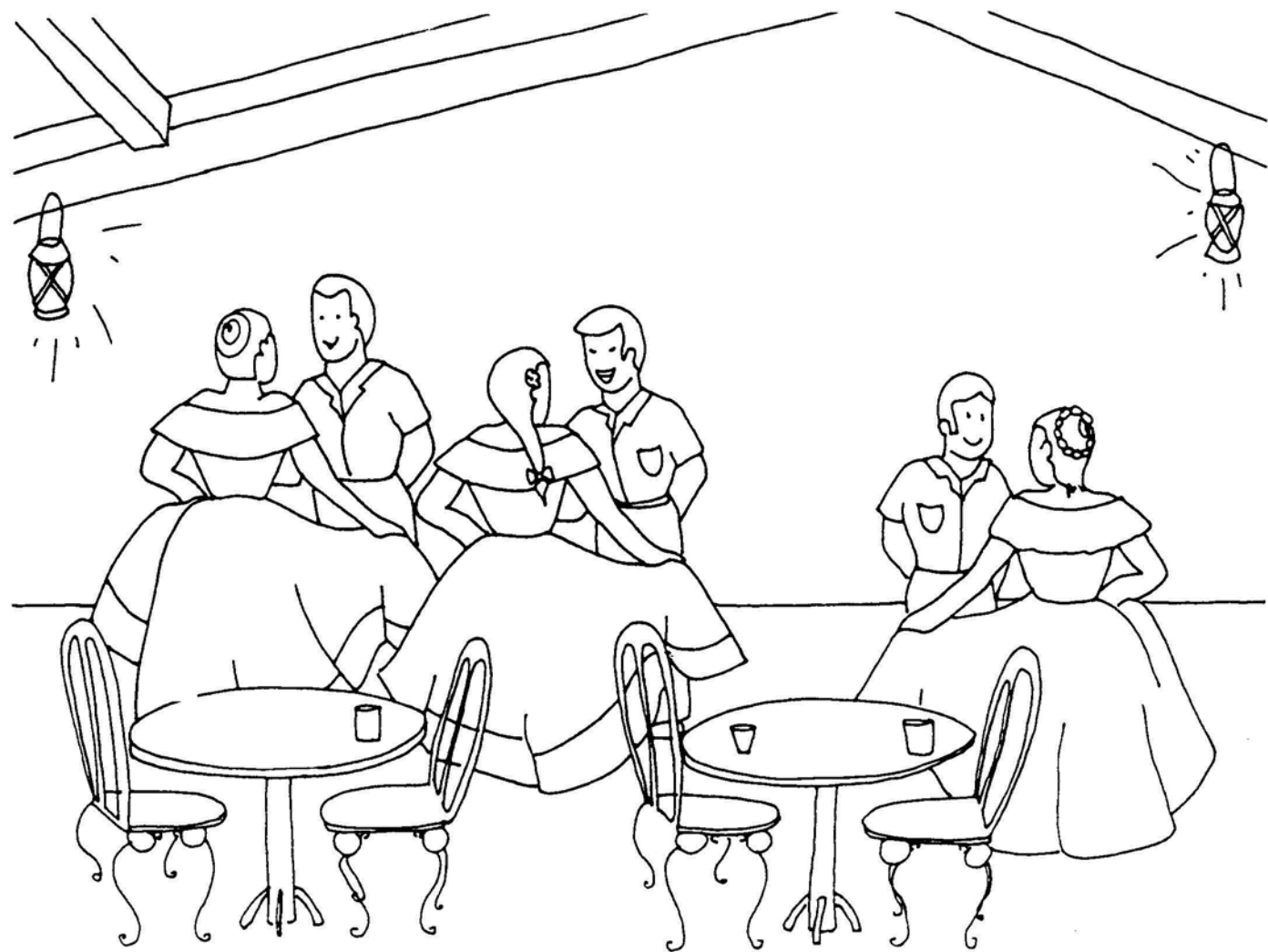


RECREOS Y RETRETAS

Los recreos y retretas eran conciertos que se realizaban en el parque de la ciudad de San Ramón. Los recreos se realizaban en ocasiones al mediodía, pero más frecuentemente en las tardes. En las noches tenían lugar las retretas.

La "filarmonía" o banda municipal tocaba en los recreos y retretas. Estas actividades se llevaban a cabo desde finales del siglo pasado hasta inicios del presente.

Los recreos y retretas eran muy atractivos. Aparte de la buena música que allí se presentaba, los jóvenes tenían la oportunidad de encontrarse con otras personas de su edad. También las familias pasaban un rato agradable en compañía de sus seres queridos y conocidos.



BAILES

Los bailes han sido una de las diversiones que más han atraído a los jóvenes y a los adultos en cualquier época.

En tiempos pasados, en San Ramón, se realizaban unos bailes famosos a los cuales asistían personas de los cantones aledaños. Para amenizarlos venían orquestas de renombre en el país como la de Barquero, la de Murillo, la de Cubero y la de Otto Vargas.

Había tres fechas importantes para esos eventos: el 19 de enero - día de la fundación del poblado-, el 31 de agosto- día del santo patrono- y el 31 de diciembre. En el Club de Amigos los bailes eran muy formales y en el Centro de Cultura Social tenían un sabor popular.



TURNOS

Los turnos se realizaban con el propósito de ayudar a la Iglesia. Para los turnos se construían galerones provisionales que se ubicaban en la plazoleta del mercado. Allí se instalaban juegos y ventas de comidas.

Gracias a los turnos se pudo construir la actual Iglesia de San Ramón centro. Los habitantes de los distritos se organizaban para los turnos y desde allí formaban un desfile de carretas llenas de donativos para reunir fondos con el objeto de edificar el templo. La imagen de San Ramón salía a recibir aquellas carretas cargadas de leña, maíz, café u otros productos, mientras el sacerdote bendecía a los bueyes que las jalaban. Era un día de fiesta.



LAS BOMBETAS

Las bombetas anuncian con su tradicional estruendo alguna festividad que se realiza en el pueblo. El sonido de la primera bombeta alerta al pueblo: se celebra alguna actividad religiosa o se lleva a cabo una fiesta popular. Conforme estallan las siguientes bombetas la gente se anima y se prepara para participar en esos eventos.

¿Desde cuándo se han utilizado las bombetas para llamar a la gente? Es difícil responder a esta pregunta. Lo que se puede decir es que ellas nos han acompañado desde épocas pasadas hasta convertirse en una tradición.

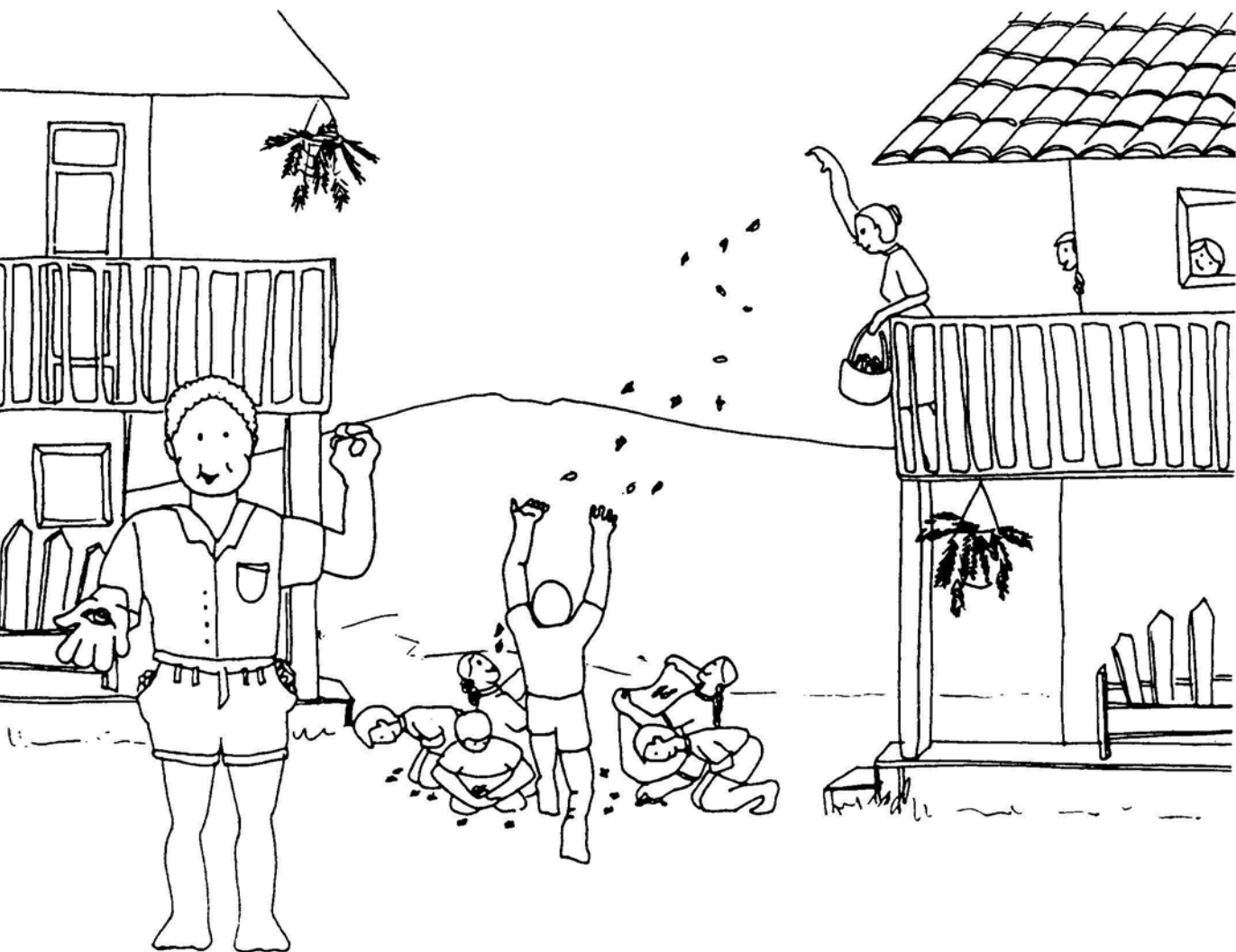


EL MERCADO

El antiguo mercado estaba construido de madera. Formaba una especie de rectángulo con dos patios internos: uno más grande que el otro. Cada tramo del mercado tenía una puerta que daba hacia afuera. Había corredores alrededor de los patios internos y el piso era de tierra.

Ese antiguo mercado estaba ubicado al costado norte del antiguo Palacio Municipal, hoy Museo de San Ramón. Fue construido a principios de este siglo. Dentro del mercado se vendían comidas, granos, carnes, verduras, hortalizas, abarrotes y muchos otros artículos. También allí había sastrerías.

A ese edificio llegaban las carretas cargadas de productos para vender. Sin embargo, en la década de 1930, el deterioro del inmueble y la necesidad de expandir el antiguo Palacio Municipal ocasionaron la demolición de ese antiguo centro de comercio.



MELCOCHAS DE MARIA

Las melcochas de Maria son una tradición muy propia de San Ramón. Se celebra el 7 de diciembre, víspera del día de la Virgen de la Concepción. Ese día, en las casas de las personas que se llamaban Maria, se preparaban deliciosas melcochas que luego se envolvían en papelitos o en hojas de naranjo.

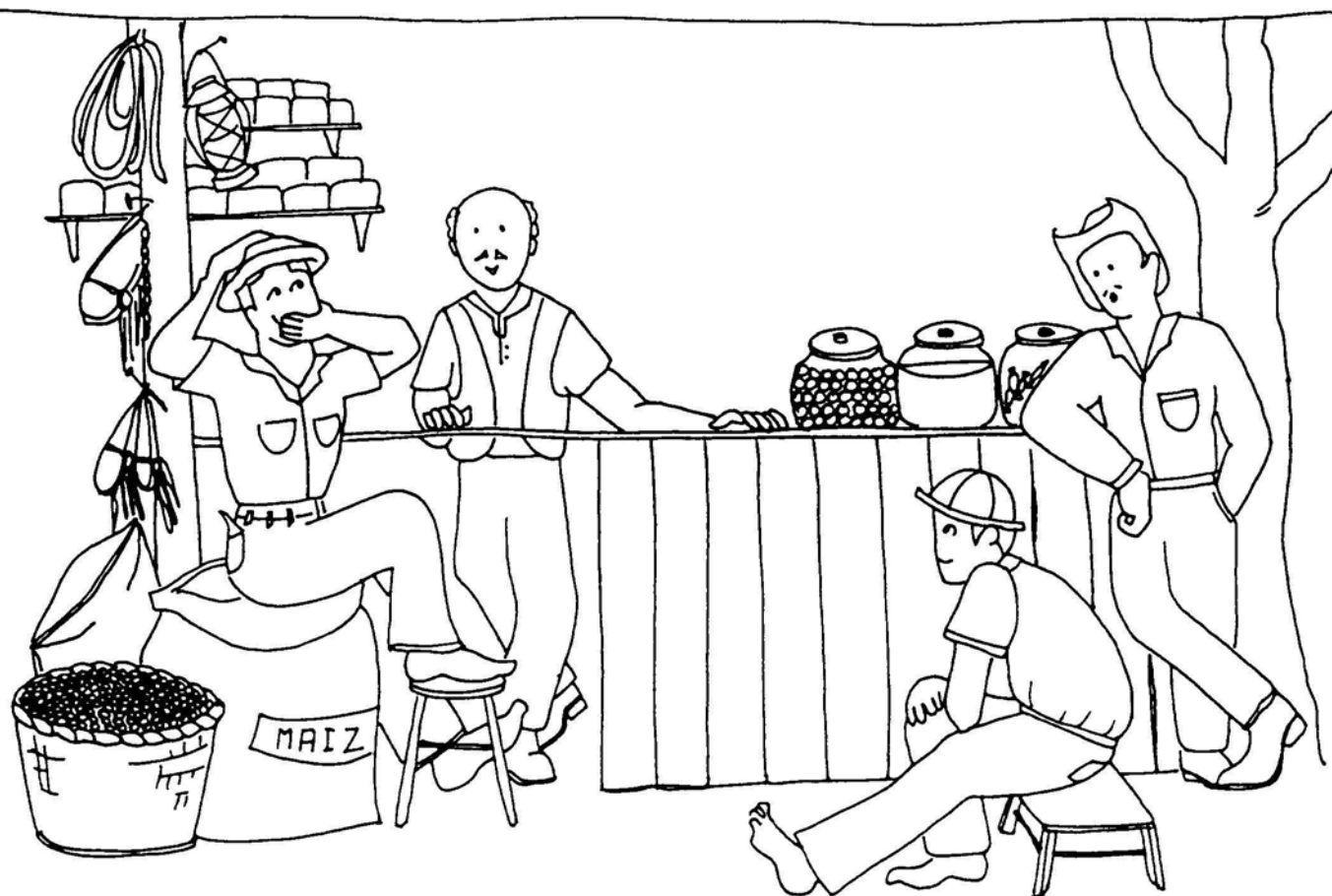
Al atardecer salían los niños a las casas de las señoras llamadas Maria. Una vez allí empezaban a decir: "Viva la Concepción de Maria y las melcochas de mi tía". Entonces, las Marias obsequiaban esos sabrosos dulces a los que llegaban allí.



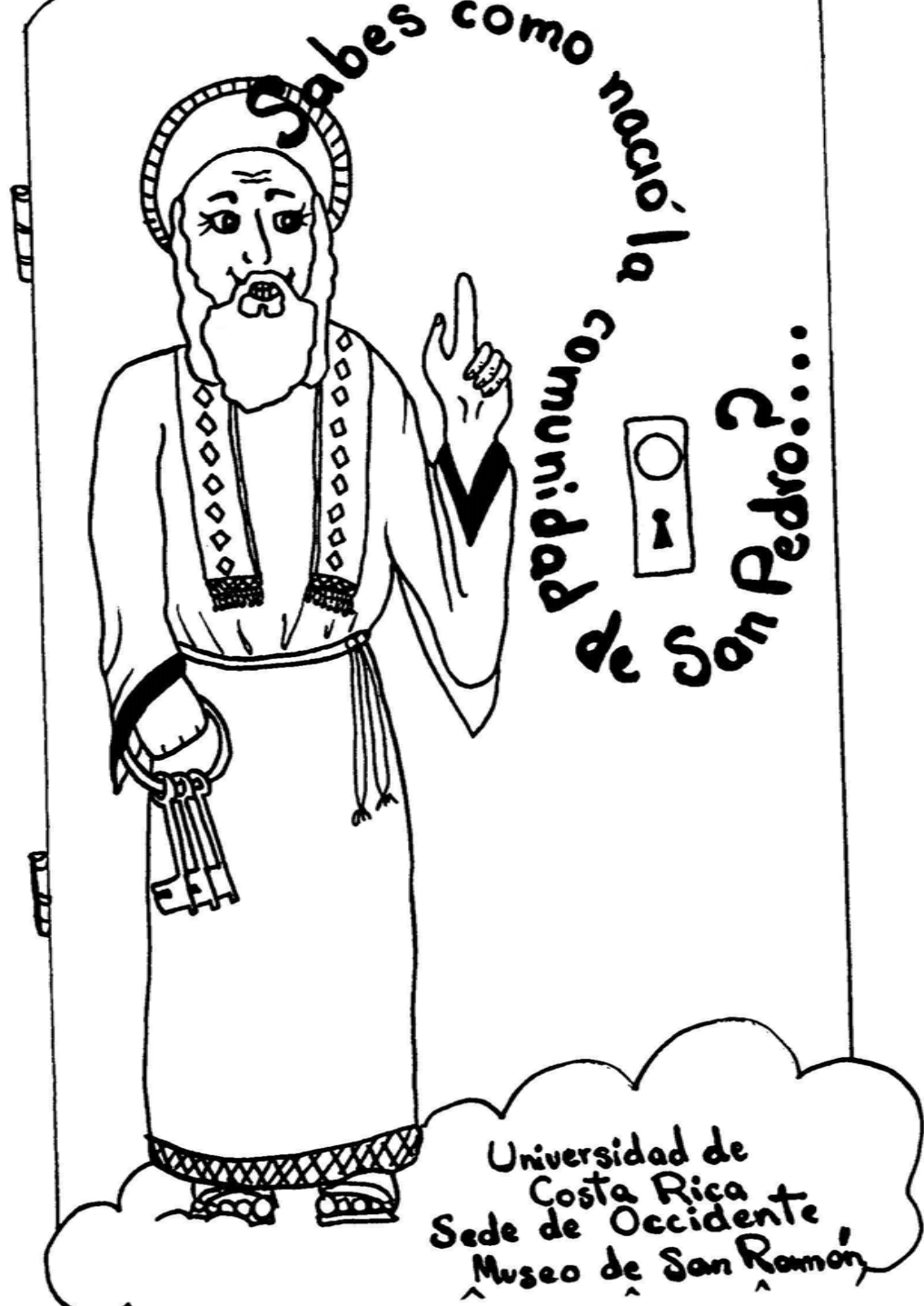
LAS TERTULIAS

Las tertulias se llevaban a cabo cuando grupos de personas, generalmente hombres, se reunían para comentar asuntos de interés. Esta costumbre existe desde que tenemos memoria. En esos encuentros se hablaba de política, se chismeaba, se contaban chistes, se compartían noticias, enfin, se comentaba de todo aquellos que llamara la atención de la gente de una época.

Uno de los lugares preferidos para armar una tertulia era la pulpería de cada lugar. Allí, entre sacos de maíz, de frijoles y de otros productos se trataba de arreglar el mundo o se discutía acerca de alguna situación particular. Hoy en día sobreviven algunas tertulias. Una de las más animadas es la que se forma a la par del edificio de la POPS en el centro de San Ramón.



Folleto: *Sabés cómo nació la comunidad de San Pedro?...*



Redacción: Marjorie Amores
Ileana Campos

Ilustración: Karol Rodríguez

Diagramación: Hugo Pineda

Levantado de Texto:
Fabio Rodríguez

Hace mucho tiempo, allá por 1860, cuando la pequeña aldea de San Ramón apenas se asomaba entre la verde y profunda montaña, empezó a repoblarse lo que hoy conocemos como San Pedro.

En épocas donde el hombre capitalino deseoso de progresar decide aventurarse en nuevas tierras, llega a nuestro cantón don Simón Alfaro. Acompañado de su esposa Juliana Mesén, emprende la dura faena de voltear montaña, en unas tierras ubicadas en el entonces distrito de Santiago Norte, territorio que años más tarde llevaría por nombre el apellido de este señor.



Trás la llegada de don Simón Alfaro, llegan otros hombres deseosos de forjar un buen futuro para sus familias. Es de esta forma como don Gabino, don Concepción, don Isidro Araya y otros más, se establecieron en estos terrenos, formando así un pequeño caserío en la entrada de las Musas o Cataratas.

El tiempo transcurre y llega 1914. En medio de bombas y mucha alegría de sus habitantes se recibe la noticia de que el caserío de Alfaro es declarado noveno distrito del cantón de San Ramón.



Hoy el distrito de San Pedro, como mejor se le conoce, ya no tiene trapiches y muchas cosas han cambiado. Ahora se siembra caña, maíz, frijoles y algo de café. Se ven más cosas, hay más trabajo y más progreso.

Tan sólo quedan recuerdos de las tradiciones de ayer, pero todavía se conserva en su gente la constancia y el trabajo por hacer a su pueblo cada día mejor.



El pueblo crece, ubicándose la mayor parte de la población hacia el este del distrito, por lo que los vecinos decidieron trasladar a esta zona el centro del pueblo, el cual lleva por nombre San Pedro, en honor a su santo patrono.

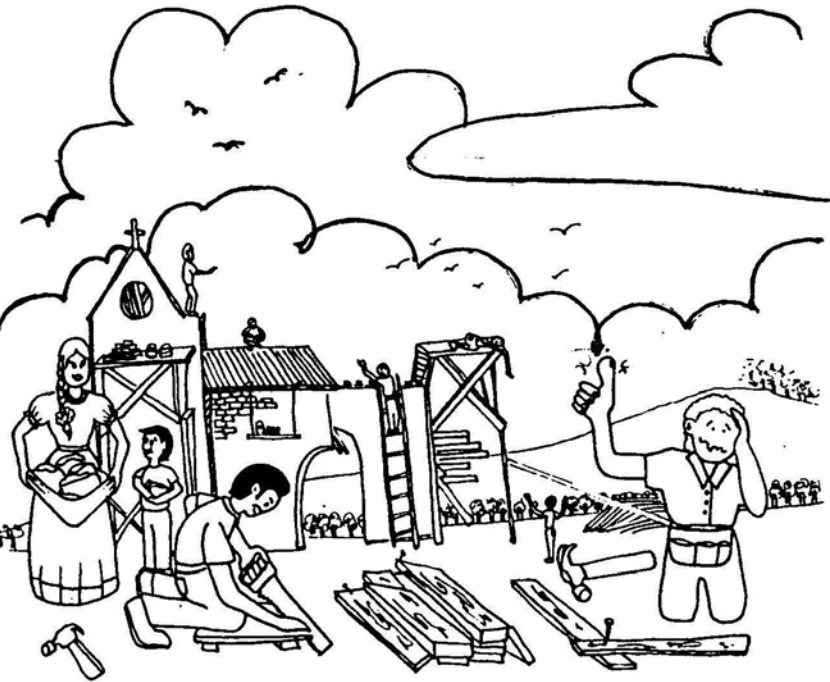
Los moradores del nuevo poblado iniciaron la ardua tarea de cultivar sus tierras, las cuales eran tenidas por otras gentes como de muy mala calidad, debido quizás, a los fuertes vientos que azotaban la zona.



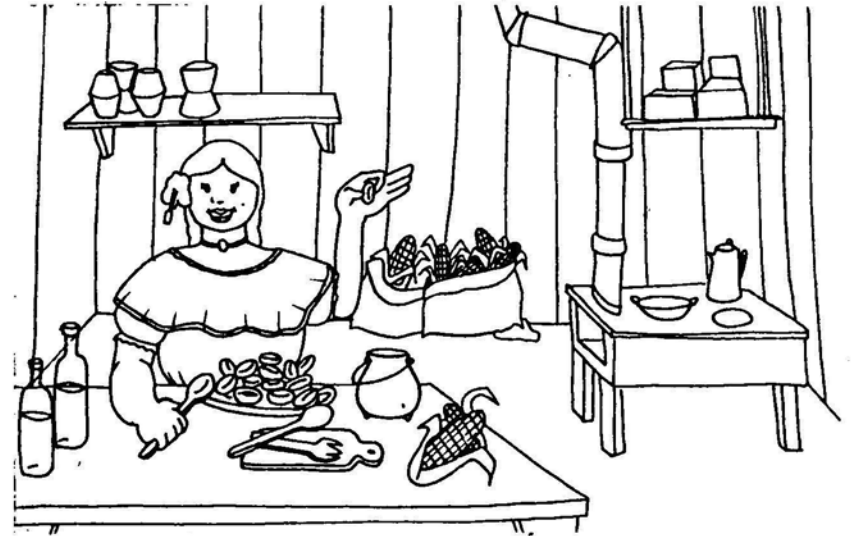
Además, tuvieron que luchar contra la terrible plaga de hormigas "zompopas", que no sólo destrozaban los cultivos, sino que también habían provocado que el lugar se conociera como: "El zompopero".

Sin embargo, la unión y hermandad de los pobladores fue muy fuerte. Juntos construyeron una humilde ermita de madera.

Don Gerardo Badilla donó un terreno céntrico para que se trasladará al nuevo centro la escuelita que estaba en Calle Valverde y así más niños pudieron estudiar.



Doña Herminia Jiménez iniciaba el comercio con sus sabrosos bizcochos, un aceite de higuerrilla muy especial y un achiote que daba gran sabor a las comidas, aquellas comidas tan deliciosas que se hacían en los turnos para el día de San Pedro.

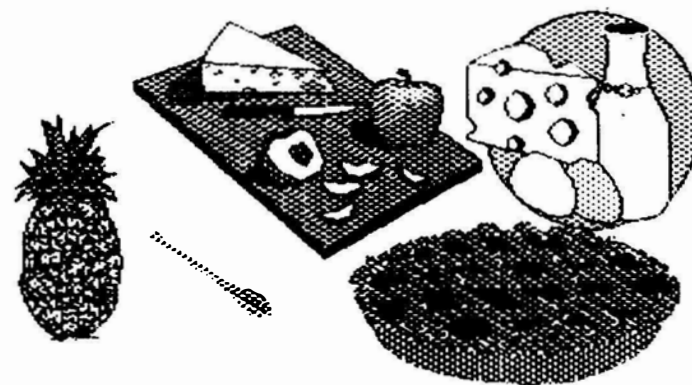


Este día era celebrado con música y juegos como la bruja o la lotería. El ambiente se hacía aún más alegre cuando se visitaba el trapiche tan dulce como ningún otro conocido. Allí se podía saborear un delicioso jugo de caña, espumas, los llamados "pericos" y el rico "sobado".

Folleto: *Budín de Piña*

Recetas **T**radicionales **S**an Ramón

Budin de Piña



Museo de San Ramón

Investigación: Lorena Madrigal
Levantado de texto: Fabio Rodríguez
Ilustración y arte: Fabio Rodríguez

Budín de Piña

INGREDIENTES

Cáscaras de una piña mediana.
1 litro y 1 taza de agua.
4 cucharadas de gelatina.
160 gramos de maicena.
230 gramos de azúcar.
1/8 cucharadita de sal.
color vegetal rojo (opcional).


PREPARACION

Las cáscaras de piña se hierven en el agua por 15 minutos. Ese jugo se cuela y se le agrega la gelatina, el azúcar y la sal. Se pone el fuego a calor suave. Mientras tanto se disuelve la maicena en un poquito de agua y se le agrega al jugo de piña. Se mueve constantemente hasta que hierva bien. Se retira del fuego y se agrega color vegetal rojo si se desea. Se coloca en dulceras o en un molde de 31.5 cm por 20.0 cm donde se corta en cuadritos una vez que enfrie.

Se puede dejar enfriar a temperatura ambiente o en refrigeradora.

* Receta adaptada de la receta original de Cecilia Barrantes Hidalgo.

Folleto: *Tradiciones, costumbres y leyendas de La Paz de San Ramón*



Universidad de Costa Rica
Sede Regional de Occidente
Coordinación de Acción Social
Museo de San Ramón

Diseño Gráfico: Sheyla Quesada

Tradiciones, costumbres
y leyendas de
La Paz de San Ramón

CRÉDITOS

Redacción:	Sonia Méndez Alpizar
Ilustración:	María del Rocío Méndez
Diagramación original:	Rándall Salas y Sonia Méndez
Diagramación definitiva:	Sheyla Quesada Valverde
Levantado de texto original:	Rándall Salas Campos
Levantado de texto definitivo:	Sheyla Quesada

llegado a encontrarla. Se decía que Andrés Elizondo la había encontrado, se creía que así era porque él sacaba mucho oro.

También se habla del cerro quemado. Este es un cerro que no permite que las hierbas crezcan. Arriba, dicen muchos, no puede llegar nadie por que hay un afluyente que empieza a llenarse. Además cuando esto sucede, se producen relámpagos.



PRESENTACIÓN

El caserío de La Paz de San Ramón, perteneciente al distrito de Piedades Norte, se distingue por su gran cantidad de tradiciones, costumbres y leyendas, que lo diferencian de otros pueblos.

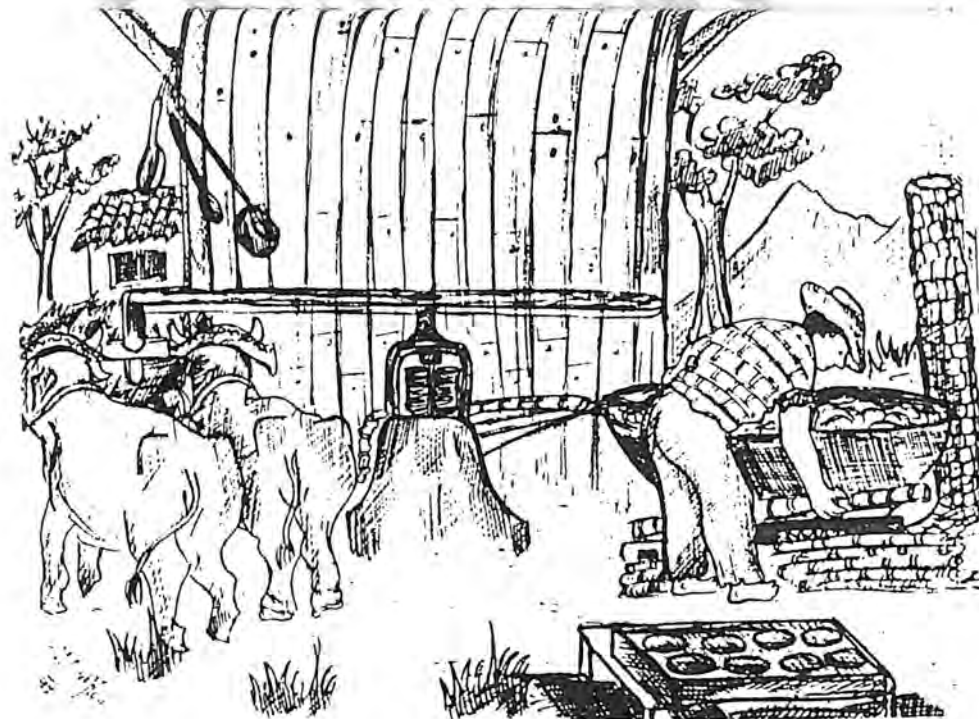
Cabe resaltar que para que La Paz llegara a ser lo es hoy, gran cantidad de personas distinguidas del lugar lucharon por el desarrollo del caserío. Ellos son los que nos comentan acerca de lo que trata el presente folleto.

Agradecemos a las siguientes personas su colaboración:

Rafael María Arias Elizondo
Ermininda Campos Chacón
Juan Rafael Arias Arias
Ahías Madrigal Picado
Evello Arias Vargas
Angel Fernández Ramírez
Jorge Madrigal Muñoz
José María Arias Elizondo.

La Paz tiene la gran particularidad de conservar algunas costumbres, tradiciones y leyendas. Tal es el caso de las siguientes, que muchos pobladores del lugar narraron.

Entre las costumbres de antaño, los niños disfrutaban mucho "El juego del Trapiche". Éste consistía en hacer un hueco en la tierra y echar leña. Allí se ponía una cazuela y en ella se derretía una tapa de dulce que posteriormente disfrutaban. Además se jugaba tirando una tabla por los potreros para resbalar; trompos, raya y otros.



Otra tradición del pueblo es la del Trapiche. Al comenzo, al no haber electricidad, existían los trapiches manejados por bueyes, y los de rueda alta manejados con "pelto". Al llegar al electricidad se hizo uso del trapiche manejado con motor eléctrico.

Muchos pueblos se han distinguido por tener "hombres mentirosos", tal es el caso de esta historia:

" En el pueblo vivían unos señores que eran muy mentirosos. Uno de ellos contó lo siguiente:

_ Yo recuerdo cuando se empezó a formar el pueblo de San Ramón. Se crecía el río y las vigas de los puentes, la corriente se las llevaba.

Yo para llegar al otro lado tenía que pasar ese puente. Para poder pasar me tuve que agarrar de la catarata y así fue como logré llegar al otro lado".



A nadie se le pueden olvidar los **"Rosarios del Niño"**, en los cuales se le rezaba al portal, y se cantaban versos ofrecidos a la Sagrada Familia. Después de terminar el rosario se repartían comidas de la zona, como *tamales*, *blzcochos*, *rompope*, *café aguadulce* y *olla de carne*.

Por todo esto a la gente le encantaba participar en esos rosarios.

En los turnos del lugar participaban todos los vecinos.
Entre las actividades a realizarse encontramos:

- La misa de la patrona (misa a la virgen de La Piedad).
- Las veladas artísticas (dramatizaciones).
- Música de guitarra, concertina, acordeón, en el "galerón" donde se repartían comidas tradicionales.
- Desfile de bueyes con carreta y desfile de los niños con caballito de palo.

Estas fiestas aún se realizan con algunas diferencias.



"La saca de guaro" tuvo gran trascendencia en La Paz. Muchos contrabandistas huían del resguardo, ya que los chismosos los denunciaban por envidia y enemistad con ellos

Folleto: *Recetas tradicionales de San Ramón*

Recetas Tradicionales de San Ramón

Picadillo de arracache



MUSEO DE SAN RAMON

Picadillo de arracache

INGREDIENTES

1 kilo de falda de res cocinada
2 ó 3 kilos de arracache
3 chiles dulces
1 cabeza de ajos
1 rollo de culantro de castilla
1 kilo de papas (opcional)
Comino al gusto
Aceite o manteca
Achiote
Sal al gusto

PREPARACION

El arracache con cáscara se coloca en una olla con suficiente agua hirviendo para cubrirlo y un poquito de sal.

Se cocina unos 15 a 20 minutos y no debe quedar suave. Luego se lava con bastante agua fría, se pela y pica en cuadritos menudos.

La falda de res que debe haberse cocinado previamente con olores se deshilacha o pica. Se conserva el caldo.

Se sofríen los chiles, los ajos y el culantro, previamente picados, en aceite o manteca. Se les agrega el achiote para darle un bonito color al picadillo, la carne deshilachada o picada, el arracache y si se quiere la papa cocinada y picada en cuadritos. Se prueba de sal y se agrega y se agrega la que se considere necesaria. Se agrega el caldo de res.

Se cocina a fuego lento toda la mezcla por una hora al menos, pero no se debe mover mucho para que no quede masudo.

* Receta adaptada a partir de la receta original de
doña Albertina Villalobos Gamboa

Folleto: *La vivienda cultural*

**Estudiantes que prepararon la
exposición:**

Investigación:
*Danny Peralta,
Sergio Miranda.*

Diseño Museográfico:
Sergio Miranda

Preparación de materiales:
*Henry Espinoza,
Sergio Miranda,
Oscar Sancho,
Kabidia Ramírez,
Hugo Pineda,
Gustavo Cordero
Alexis Alvarez.*

Levantado de texto:
Fabio Rodríguez.

Planos:
Henry Garita.

Montaje:
*Henry Espinoza
Sergio Miranda*

Redacción:
Mario A. Villalobos R.

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
COORDINACION DE ACCION SOCIAL
MUSEO DE SAN RAMON

LA VIVIENDA PATRIMONIO CULTURAL



Patrimonio Arquitectónico:
"La Vivienda"

Reseña:

La vivienda forma parte de nuestro patrimonio cultural. Cada casa de habitación es un testimonio de los cambios que ha vivido San Ramón a través del tiempo.

Antes de la llegada de los españoles, los indios, para protegerse del clima, construyeron ranchos con pisos de tierra y con paredes hechas de barro y caña. Los techos eran cubiertos de hoja de palma.

Los pobladores de mediados del siglo XIX construían casas de madera, con paredes hechas de tablones anchos. El piso era de tierra. Las viviendas tenían un amplio corredor. Horcones sostenían la estructura del techo formada por la unión de varas de caña blanca.

Ya a finales del siglo XIX, las personas más acomodadas construían

sus viviendas con técnicas como la del bahareque que se hacía de una mezcla de caña y barro que se colocaba entre vigas. En la construcción con calicanto, se unía la piedra labrada con cal, arenas finas y a veces clara de huevo. Estas técnicas se usan para levantar paredes. Estas casas poseían un corredor interno rodeado de amplios pasillos. Los techos se armaban con caña blanca y reglas de madera sobre las que se colocaban tejas de barro.

Aunque durante algún tiempo las casas conservaron techos de teja y paredes de madera, las tablas angostas paulatinamente sustituyeron las anchas, los corredores se hicieron estrechos y algunas llegaron a tener una planta superior. Por lo general, su interior se dividía en muchos aposentos.

En la actualidad, el techo de las viviendas es de zinc, las paredes son de block y cemento, las ventanas son de vidrio y el número de aposentos es menor.

