

De la Octava Exposición Nacional de ARTES PLASTICAS



Está abierta en el foyer del Teatro Nacional la octava exposición de artes plásticas, organizada por el círculo de Amigos del Arte con el propósito de continuar la tradición de este acto anual que inició el DIARIO DE COSTA RICA hace siete años y con el fin, además, de seleccionar las obras que se enviarán a la segunda exposición centroamericana, que se efectuarán en Guatemala en el próximo mes de diciembre.

Ofrecemos aquí las fotografías

de una parte del salón (arriba) y tres de los mejores cuadros presentados este año. A la izquierda, un Retrato pintado por la señora doña Luisa G. de Sáenz, que por su conjunto de obras se ha revelado este año como la más hermosa promesa del arte nacional. En el centro, el felicísimo retrato presentado por don Francisco Amighetti. A la derecha, el cuadro "Marta y María" del pintor Gonzalo Morales.

El salón ha estado concurridísimo. No menos de un centenar

de personas han desfilado diariamente por él. Como rasgo esencial se nota que, si bien hay una cantidad grande de cuadros de poco o ningún valor, hay en cambio mayor número de obras de mérito que en años anteriores, lo que revela plenamente los resultados que se pueden obtener por el esfuerzo de los artistas, aun en un medio como el nuestro en que se carece de posibilidades de cultura artística y en que priva una gran indiferencia por estas actividades.