



Cuando yo veo estas telas me veo a mí mismo como prototipo de la identidad latinoamericana desde una perspectiva europea.

En mi primer viaje a Europa, a la edad de diecinueve años, aprendí que yo pertenecía a la "Tierra del Bejuco", a la "Tierra de los Monos", a la "Tierra del Banano". Al fin y al cabo Cristóbal Colón siempre llegó a las "Indias" y no al "Nuevo Mundo" como se registra en la Historia.

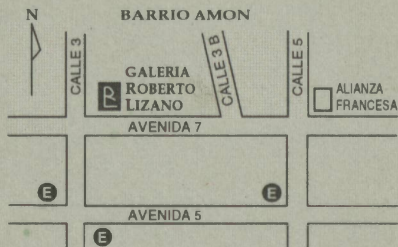
Las figuras anónimas, oscuras, pobres, me hablan de mí mismo, pero no del niño que yo conocí, sino del joven que se miró en el espejo europeo tratando de verse como era visto, y ya no como se veía.

GALERIA
ROBERTO LIZANO
invita a la exposición

“NEGRAS NEGROS”
Leonel González

Jueves 16 noviembre
8:00 p.m.

abierta del 16-11-95 al 22-12-95



Tel.: (506) 222-0894 • Fax (506) 225-2138
Apdo. 449-2010 • Av. 7, Calle 3 y 3 B
Barrio Amón • San José • Costa Rica