

CIO
300.712
Ch512a

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
CENTRO REGIONAL DE OCCIDENTE
FACULTAD DE DOCENCIA UNIVERSITARIA

ANALISIS CRITICO COMPARATIVO DE LOS PROGRAMAS
DE ESTUDIOS SOCIALES Y FILOSOFIA DE 2DO. AÑO DE
LA EDUCACION DIVERSIFICADA, E HISTORIA DE LA CULTURA
Y FILOSOFIA DEL CENTRO REGIONAL DE OCCIDENTE.

(EXPERIMENTACION DE UN MODELO DE ANALISIS)

EDGAR CHAVARRIA SOLANO

RODOLFO FERNANDEZ CARBALLO

1986



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
CENTRO REGIONAL DE OCCIDENTE
CENTRO DE DOCENCIA UNIVERSITARIA

ANALISIS CRITICO COMPARATIVO DE LOS PROGRAMAS
DE ESTUDIOS SOCIALES Y FILOSOFIA DE 2DO. AÑO DE
LA EDUCACION DIVERSIFICADA, E HISTORIA DE LA CULTURA
Y FILOSOFIA DEL CENTRO REGIONAL DE OCCIDENTE.
(EXPERIMENTACION DE UN MODELO DE ANALISIS)

EDGAR CHAVARRIA SOLANO
RODOLFO FERNANDEZ CARBALLO

1986



ESTIMADO LECTOR:
PROTEJA NUESTROS LIBROS,
SON PARA USTED Y LAS
FUTURAS GENERACIONES.

CIO
300.712
Ch 512a

0123169¹

BIBLIOTECA OCCIDENTE-UCR



0123169

Análisis crítico comparativo de los programas de Estudios Sociales y Filosofía de 2do



0123169

13 JUL 2000

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Biblioteca, San Ramón

INDICE

I.-	Presentación	I
II.-	Introducción	i
II.1.-	Supuestos teórico-conceptuales	ii
II.2.-	Algunos aspectos metodológicos	v
III.-	Descripción y análisis interno de los programas de Estudios Sociales y Filosofía en 2do. año de la Educación Diversificada	1
III.1.-	Estudios Sociales	1
III.1.1.-	Estudios Sociales opcional	1
III.1.2.-	Estudios Sociales básico	7
III.2.-	Filosofía	12
IV.-	Descripción y análisis interno de los programas de Historia de la Cultura y Filosofía en el Sistema de Educación General del Centro Regional de Occidente	25
IV.1.-	Historia de la Cultura	25
IV.2.-	Filosofía	27
V.-	Niveles de continuidad e integración entre los programas	32
V.1.-	Niveles de continuidad	32
V.1.1.-	Estudios Sociales e Historia de la Cultura	32
V.1.2.-	Filosofía	35
V.2.-	Integración	37
V.2.1.-	Integración de los programas de Filosofía y Estudios Sociales en la Educación Diversificada	39
V.2.2.-	Integración de los programas de Historia de la Cultura y Filosofía en el Sistema de Educación General (C.R.O.)	40

VI.-	Coherencia de verticalidad de los programas analizados respecto de los objetivos institucionales	40
VI.1.-	Los programas de Estudios Sociales y Filosofía en la Educación Diversificada, y los Objetivos institucionales	40
VI.1.3.-	Coherencia vertical con los Objetivos de la Educación Diversificada	40
VI.1.3.1.-	Los fines de la Educación Costarricense	43
VI.2.-	Los programas de Historia de la Cultura y Filosofía del Sistema de Educación General del C.R.O. y los Objetivos institucionales	58
VII.-	Conclusiones	62
VIII.-	Bibliografía	67
IX.-	Anexos	
Anexo No. 1:	Programa de Filosofía de la E.O.	
Anexo No. 2:	Programa Opcional de Estudios Sociales	
Anexo No. 3:	Programa del Bloque Integrado de Humanidades (S.E.G. - C.R.O.)	
Anexo No. 4:	Programa básico de Estudios Sociales	

I. Presentación

El presente trabajo constituye un esfuerzo realizado por obtener una comparación sistemática de los programas de Filosofía e Historia en la Educación Diversificada y en el Sistema de Educación General del Sistema de Educación General. Se ensaya un modelo de análisis que fuera propuesto durante el Congreso Nacional de Filosofía de la Educación Diversificada (1982). En este sentido, el trabajo tiene la doble pretensión de analizar programas y de experimentar el modelo en cuestión. El esfuerzo realizado se inserta dentro de los requisitos del Curso de Didáctica Universitaria, pero intenta ser también, un borrador de una ponencia que se presentaría ante la Jornada de Análisis de las Humanidades. Por esta razón, consideramos de singular importancia las observaciones y críticas de los profesores del curso, pues sabemos que sólo el trabajo conjunto rinde frutos de valor.

II- Introducción

Con mucha frecuencia, los profesores del Bloque Integrado de Humanidades externamos nuestra inconformidad por el nivel y tipo de estudiantes de primer ingreso universitario. Solemos señalar una serie de carencias de esos educandos, carencias que limitan nuestro quehacer tanto en el ámbito de la formación que anhelamos promover, como en el de las legítimas expectativas surgidas de nuestra condición de docentes. En la búsqueda de explicaciones a esa situación se suele decir con suma facilidad y simplicidad que los estudiantes de primer ingreso "vienen mal preparados". Nos parece, sin embargo que este tipo de afirmaciones remiten a los aspectos fenoménicos y dejan de lado los fundamentales. En otros términos, a la afirmación que dice "los estudiantes de secundaria están mal preparados", debe problematizársele con la pregunta "¿por qué?". Resolver esta indagación implica, sin lugar a dudas, no una investigación, ni un proyecto, sino todo un programa de investigaciones. El planteamiento de diversas hipótesis, el análisis de múltiples variables, podrá acercar a un análisis diagnóstico que, finalmente, permita un adecuado conocimiento acerca de la situación real del sistema educativo costarricense como un todo.

La complejidad de la situación señalada legitima el trabajo que aquí presentamos. No obstante, esa misma complejidad impide toda pretensión de resolver el ámbito problemático señalado, en un análisis como el presente. Nuestra pretensión, por el con

trario, es bastante modesta: intentamos tan sólo acercarnos a un asunto que puede ser importante, escudriñando al mismo tiempo, (un posible modelo) para el análisis de programas. Ante el supuesto hipotético de que:

1.- Programas y evaluaciones sumamente diferentes de los últimos años de Educación Diversificada y de las Humanidades, pueden ser co-responsables de la situación anómala observada, procedemos a estudiar los programas de Estudios Sociales (opcional y básico) y Filosofía de la Educación Diversificada, en comparación con los de Historia de la Cultura y Filosofía del Sistema de Educación General del Centro Regional de Occidente.

Orientan nuestro trabajo los siguientes objetivos:

- 1.- Juzgar acerca de la existencia de diferencias significativas entre los programas de las disciplinas mencionadas en los niveles de Educación Diversificada y Educación General,
- 2.- Contrastar analíticamente y críticamente los elementos programáticos de las disciplinas y niveles de estudio,
- 3.- Inferir posibles ámbitos de relación entre los programas estudiados,
- 4.- Experimentar la utilización de un modelo teórico para el análisis de programas.

II.1.- Supuestos teórico - conceptuales.

Analizar críticamente programas educativos implica partir de supuestos que deben ser explicitados. En nuestro caso, inferi-

mos de los Fines de la Educación Costarricense el reconocimiento institucional del papel social de la educación, papel que la ubica como elemento coadyubante en la construcción de formas ricas de existencia. Derivamos de ello que a la educación no se la debe juzgar exclusivamente desde el instrumental técnico interno, sino también desde la fundamentación político-ideológica que permita la concreción de sus fines. En rigor, el instrumental técnico-educativo debe estar al servicio del logro de sus grandes fines y metas.

Ahora bien, no podemos ignorar que en las sociedades jerarquizadas en clases, la educación (formal y no formal) ha jugado un singular papel en cuanto transmisora de sistemas de representaciones y valoraciones legitimadoras del orden existente (Ponce, 1980). No obstante, también desde remotos tiempos, se ha señalado a la educación un ámbito de crítica, un ámbito (valga decirlo) negador-superador (Dussel, 1977). Esta segunda posición sin embargo, ha llegado a percepciones extremas que, olvidando las limitaciones intrínsecas a los sistemas educativos nacionales como instrumentos de Estado, pretenden — parafraseando a Enrique Obregón — hacer revoluciones desde el escritorio (Obregón, 1980). Consideramos que corresponde a la educación formal, y sobre todo a la universitaria, la labor de cuestionamiento crítico, la obligación de abrirse al cambio y promoverlo, así como la responsabilidad de fomentar en el educando los valores de la solidaridad en vistas a la abolición de la injusticia social. De esta manera, los objetivos, contenidos, actividades

de los programas educativos, deben orientarse por esos grandes -
 ámbitos de su responsabilidad social hacia los cuales señalan -
 los Fines de la Educación Costarricense. Mutato nomine, parti
 (en otras palabras)
 mos de que la educación no es un fin en sí misma, ni un ámbito
 de resoluciones intrasistémicas. Por el contrario, considera -
 mos que un sistema educativo eficaz debe tener claridad sobre -
 su ligazón con la totalidad socio económica en la que se inserta
 y colaborar con los procesos de construcción de sociedades ple -
 namente libres. Tal es, sin duda, una tarea prioritaria en la -
 realidad de nuestra Latinoamérica.

Estimular la criticidad y la creatividad orientándolas hacia
 el logro de esa sociedad, no deja de ser en nuestro medio un re
 to, una obligación y, también un peligro para el educador. Des
 de la condena de Sócrates hasta la bomba detonada contra Enri -
 que Dussel (Chavarría, 1985); desde la expulsión de Protágoras
 hasta la persecución de los Filósofos de la Liberación Latino -
 americana (re-ascenso del peronismo); desde la destrucción de -
 la biblioteca de Alejandría, hasta el cierre represivo de las
 universidades latinoamericanas, la educación creativa, crítica
 y libre ha sido perseguida por quienes profesan la perpetuación
 del estado de cosas. Pero ello señala, precisamente, hacia la
 necesidad de que la educación se planteé no sólo la obligación
 de colaborar en el proceso total transformador, sino también la
 de transformarse a sí misma al tenor de las concretas tendencias
 históricas. El análisis de la educación entraña, lo reiteramos,
 además del juicio meramente técnico, el juicio político-ideoló-

gico, la develación de su dimensión ética en torno a proyectos históricos de grupos sociales determinados.

II.2.- Algunos aspectos metodológicos.

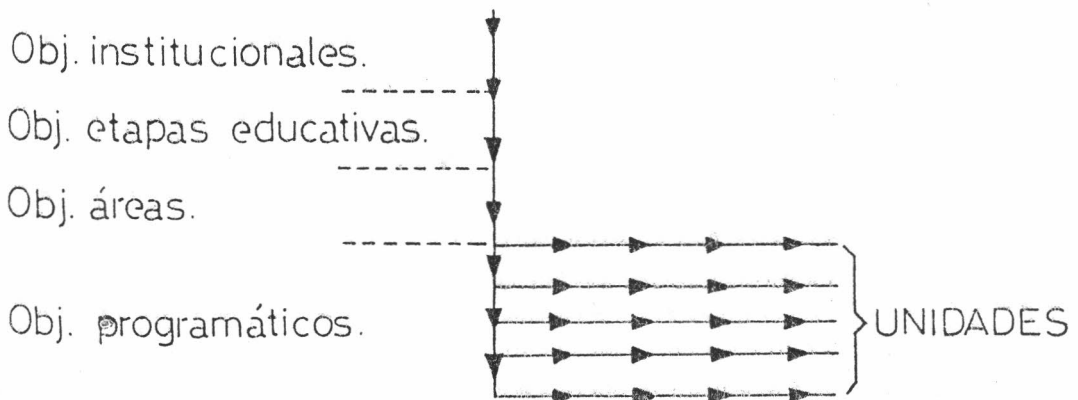
Los supuestos teórico conceptuales antes citados sustentan la metodología que aquí emplearemos. Se trata de realizar un análisis sintético-crítico acerca de los elementos programáticos de los cursos y niveles ya mencionados. Procederemos por lo tanto, y en un primer momento, al análisis interno de los cinco programas. Para este fin utilizaremos los siguientes conceptos-instrumentos:

- a) Horizontalidad: refiere a la relación de coherencia entre los objetivos específicos y sus respectivos contenidos y actividades,
- b) Verticalidad: remite a la unidad de coherencia entre los objetivos específicos y los generales del programa, y entre éstos y los objetivos institucionales (de la Educación Diversificada, del Sistema de Educación General, de la Universidad, de la Educación Costarricense),
- c) Integralidad: refiere a la línea de coherencia entre las unidades que componen el programa.

Es importante tener en cuenta que el análisis de los objetivos se remite a los contenidos y actividades dado que las relaciones de coherencia (Vertical - horizontal - integral) no dependen de

la formulación de los objetivos, sino de su concreta operaciona**l** b**i**lidad. Tampoco debe confundirse este término con el de "obje**t**ivos operacionales". Por 'operacionabilidad' entendemos para los fines de este trabajo, el que los objetivos formulados pue**d**an ser alcanzados con las actividades y contenidos que se le adjudican.

En un segundo momento de nuestro análisis, procederemos a ind**a**gar acerca de las relaciones que los programas de ambas disci**p**linas en la Educación Diversificada guarden (pueden guardar) con los del Sistema de Educación General (S.E.G.). En este nivel, y para referirnos a esas relaciones, nos será útil el concepto de "continuidad". En ese momento realizaremos también un análisis sobre las relaciones de unidad interdisciplinarias ("integración"). Sintéticamente este procedimiento puede visualizarse en el esquema número uno (Véase pág. vii), en el cual puede notarse además que el análisis de verticalidad nos llevará a la búsqueda de la correcta inserción de los objetivos programáticos en los institucionales. Consideramos por lo tanto que, referido al alcance de los fines y objetivos de la Educación Costarricense, el flujo del proceso debe darse de manera acorde con el esquema No. 2:



Esquema nº2.

Análisis vertical

Integralidad

Objetivos de la Educ. Diversif.

Objetivos gen. del Curso de - Estudios Soc.

Objetivos gen. del Curso de - Filosofía.

Objetivos específicos Contenidos Actividad
[Unidad]

análisis horizontal

Objetivos específicos Contenidos Actividad
[Unidad]

Fines y objetivos de la U. C. R.

Objetivos del Sistema de Educ. Gen.

Objetivos gen. Curso de Hist. de la Cultura.

Objetivos gen. Curso de Filosofía.

Objetivos específicos Contenidos Actividad
[Unidad]

análisis horizontal

Objetivos específicos Contenidos Actividad
[Unidad]

CONTINUIDAD

Integralidad

Análisis vertical

SOCIEDAD COSTARRICENSE

de manera que la verificación de su cumplimiento puede hacerse por la vía inversa. Toda interrupción en cualquiera de los niveles implica una ruptura del flujo total del proceso. Algunos ejemplos de estas rupturas podrían ser:

- a.- Los objetivos institucionales no son reflejados por los objetivos generales programáticos,
- b.- Los objetivos específicos programáticos no son reflejados por los contenidos o actividades,
- c.- Los objetivos generales programáticos no son reflejados por los objetivos específicos programáticos.

Es obvio que existen otras posibilidades de ruptura del proceso total. Las anteriores constituyen tan sólo algunas de las formas probables.

Finalmente, el análisis político ideológico nos permitirá acercarnos al nivel de significatividad, entendiendo por ello la relevancia de los programas en la concreta situación socio histórica costarricense actual. Tal análisis, sin embargo, no constituye "un último" paso, sino un nivel de análisis que está presente a lo largo de todo el trabajo y se concretiza en la comprensión de los Fines de la Educación Costarricense.

III.- DESCRIPCION Y ANALISIS INTERNO
DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIOS SOCIALES
Y FILOSOFIA EN 2do. AÑO
DE LA EDUCACION DIVERSIFICADA.

III.1.- Estudios Sociales.

III.1.1.- Estudios Sociales opcional.

En el segundo año de la Educación Diversificada se imparten dos cursos de Estudios Sociales, el básico y el opcional. El programa opcional aplicado en los colegios académicos, se aplica también (con algunas mínimas modificaciones) en el tercer año de la Educación Técnico Profesional (Estudios Sociales Técnico). Carece en su formato de objetivos generales claramente explicitados, aunque éstos pueden inferirse de la introducción. Tampoco presenta el programa una división en unidades, sino cuatro grandes temas para los cuales se incluye columnarmente, objetivos de distinto tipo y nivel. Los objetivos generales que se pueden extraer, algunos redactados en función del estudiante y otros en función del profesor, son los siguientes:

- Comprender "que los pueblos de América Latina, que difieren mucho por sus problemas y por la forma en que tratan de resolverlos, es indudable que poseen una característica común: todos luchan por dirigir sus propios destinos empleando sus propios métodos".
- Encarar, mediante el estudio de América Latina en el siglo XX, "... los problemas actuales que las relaciones económicas, sociales y políticas nos plantean, con miras al mejoramiento de las condiciones de vida de Costa Rica, América Latina y el mundo".

- Crear en los alumnos una conciencia libre de prejuicios y, adquirir, mediante el análisis de convivencia democrática, una eficiencia social con la cual el alumno muestre lealtad a la comunidad local, nacional y a la comunidad entera.

Los objetivos por temas los podemos sintetizar de la siguiente manera:

- 1) "Analizar globalmente el panorama de América Latina estudiando su problemática a través de las estructuras económica, social y política"
- 2) El segundo tema versa sobre los recursos naturales existentes y presenta como objetivo "la necesidad de comprender su aprovechamiento y conservación e investigar sus técnicas de explotación".
- 3) El legado colonial es el tercer tema y los objetivos que lo fundamentan apuntan hacia la comprensión de los diferentes factores históricos que impiden la unidad latinoamericana.
- 4) Interpretar las manifestaciones más significativas en el campo económico, social, político y cultural de América Latina en el siglo actual es el propósito del último tema que tiene por contenido la evolución económico-social y el panorama político - cultural Latinoamericano.

Es nuestra consideración que los objetivos generales carecen de rigurosidad, son superficiales, les caracteriza la escasa posibilidad de operacionalización debido a su tendencia hacia el hiper-optimismo. El primer objetivo es poco comprensible y otros utilizan una conceptualización ecléctica. El objetivo inicial parte de un criterio divisionista y no de unión de los problemas latinoamericanos; cada país es enmarcado como caso particular con soluciones distintas a su problemática. Los objetivos, contenidos y actividades no pretenden,

Por tanto, dar una visión conjunta con soluciones comunes. Se refuerza así la percepción de desigualdad entre países con problemas semejantes.

Pretende el tercer objetivo general, crear en el estudiante eficiencia social y que con ello muestre lealtad o fidelidad a su comunidad. Este objetivo así redactado podría promover la aceptación acrítica de las normas vigentes en la comunidad y llevar a su perpetuación aunque sean normas que impliquen relaciones de injusticia.

Por su parte el segundo objetivo postula el enfrentar los problemas actuales que las relaciones económicas, sociales y políticas nos plantean. Sin embargo, no se pretende ir más allá de su conocimiento, tal y como se desprende de los contenidos. El logro óptimo del cumplimiento de los objetivos, llevándolos más allá del simple conocimiento, depende enteramente del docente. Respecto del estudio de esos problemas para mejorar las condiciones de vida del país, América Latina y el mundo, no parece poder operacionalizarse con las actividades propuestas.

El objetivo específico inicial, "Analizar globalmente el panorama de América Latina", parte de términos que pueden conducir a un conocimiento superfluo de una compleja realidad. El análisis de las estructuras económica, social y política enmarca una comprensión de orígenes históricos que trascienden el ámbito continental. Por tanto, la formulación de un objetivo superficial para el conocimiento de una problemática

como la latinoamericana, conduce a interpretaciones generales y enmascaradoras de la realidad que se pretende estudiar. Así por ejemplo, la actividad señalada en el programa como "discutir cuáles son los problemas más urgentes de América Latina" no conduce necesariamente a que el alumno sea capaz de analizar globalmente el panorama de América Latina según lo propone el objetivo, y esto es todavía más claro si se tiene en cuenta los contenidos propuestos. Actividades secundarias, como buscar en el diccionario términos tan debatibles como capitalismo, imperialismo, colonialismo, dictadura, burguesía y otros, no es más que una elocuente muestra de mediocridad. Afirmamos entonces, que la relación de horizontalidad se rompe prácticamente desde el planteamiento mismo de los objetivos y más aun por la incoherencia entre éstos, los contenidos y las actividades.

Recursos Naturales

Agreguemos que la forma de enfocar algunos temas conduce no sólo a la superficialidad, sino también a la formación de una conciencia anti - crítica. Para ello es elocuente ejemplificar con el tema de los "Recursos Naturales", donde se pretende investigar técnicas de explotación, y comprender la necesidad de aprovechar los recursos naturales sin cuestionar quiénes, en qué forma y cuál es el beneficio que se obtiene con la explotación de esos recursos. El objetivo no conduce más allá del conocimiento de nuestra riqueza; no induce al planteamiento crítico sobre la desproporcionada explotación o sobre

la injusta distribución del beneficio obtenido. Otras actividades son propias de niños de primaria o de los recién ingresados a secundaria, tales como las de confeccionar "mapitas", o entrañan una consigna populista superada hace muchos años dando una imagen distorsionada sobre la solución a los problemas latinoamericanos. Nos referimos específicamente a la actividad que propone discutir la frase "la industrialización es la consigna más urgente de América Latina", produce una visión parcial, superficial y al margen del gran problema económico-político que integra a todos los países latinoamericanos. No hay referencia alguna a la monopolización transnacional, quiebra de la industria local, influencia de capital foráneo y toda una serie de asuntos de polémico alcance. La consigna se dirige hacia la presentación sumaria del problema, sin análisis, sin debate, sin estímulo a la actividad crítico-creativa y, peor aún, omitiendo y ocultando el análisis sobre la relación entre el proceso de industrialización y la inserción del capital financiero de las potencias capitalistas.

Es digno de destacar cómo ante una necesidad concreta como es la unión Latinoamericana — sueño de Bolívar, Morazán y de recientes gobiernos civiles — el objetivo se redacta en forma negativa: "Conocer o interpretar los factores que se oponen a la unidad latinoamericana". Esta percepción fatalista conduce, en último análisis, a reforzar la visión individualista y pueblerina del costarricense.

En uno de los programas estudiados se plantean actividades que no responden a los contenidos u objetivos de la "unidad". Se propone redactar un informe sobre los aspectos positivos y negativos de la Iglesia colonial, pero en los contenidos programáticos no se incluye absolutamente nada sobre este asunto.

El programa carece de integralidad consecuente. Existe discontinuidad entre los temas que siguen un orden de extrema generalización hacia una especificidad y luego (nuevamente) se retorna hacia aspectos generales. Así, el primer tema, referido a la "problemática de América Latina", entra en relación con el último, que versa sobre "América Latina en el siglo XX". La idea que se desprende del programa es la de compartimentos estanco que guardan una vaga relación debido al tema general, pero que carecen de orden lógico y secuenciación histórica.

Consideramos positivo del programa el intento de estudiar temas que podrían conducir al esclarecimiento de la realidad actual del continente y la posibilidad de dejar abiertas las puertas a educadores concientes de la necesidad de una explicación sobre el origen histórico, su influencia en el presente y porvenir latinoamericano. Este es el mérito de un programa que no pretende ir más allá de la simple descripción cognoscitiva.

III.1.2.- Estudios Sociales básico.

Semejante al caso del programa estudiado en las páginas precedentes, el de Estudios Sociales básico carece de objetivos claramente definidos, pero éstos pueden inferirse de la introducción. Carece del planteamiento de unidades y postula el estudio de cinco temas para los cuales plantea los objetivos respectivos.

De la introducción extraemos los siguientes objetivos generales:

- "Palpar, interpretar y comprender hondamente el complejo mundo físico, humano y espiritual que gira en su torno para que se manifieste en su dimensión más íntima, personal y en dimensión necesariamente compartida y comprometida en su proyección cósmica, en su imposible divorcio de su medio físico y de su medio físico (sic) y de su medio humano, la sociedad, la nacionalidad, la humanidad" (sic).

- "... fomentar en el espíritu de los alumnos el convencimiento de que los beneficios de vivir en comunidad se manifiesta en múltiples hechos de la vida corriente (sic) , ello despierta su curiosidad y los induce a observar en forma más cuidadosa el mundo que los rodea".

- "... conocer, comprender y contribuir a la solución de los problemas nacionales, sobre todo aquellos que se originan de la relación del hombre con el medio geográfico y los que se originan de la convivencia social".

Los objetivos específicos los podemos sintetizar de la siguiente forma:

- 1) El primer tema trata acerca de los recursos naturales y plantea como objetivos el analizar el potencial natural del país y concluir acerca del adecuado uso de sus recursos.
- 2) El segundo contenido versa sobre el panorama económico y los objetivos que lo sustentan apuntan hacia el conocimiento de la evolución del agrarismo y su significación, la comprensión del proceso industrialista del país y la comprensión de la importancia y significado de la idea integracionista.
- 3) El panorama social es el tercer contenido programático y los objetivos que lo fundamentan apuntan hacia la comparación de la sociedad colonial latinoamericana con la de nuestro país, el conocimiento e interpretación de la evolución de los estratos sociales, el fortalecimiento del cooperativismo como medio de desarrollo nacional y el fomento del ideal de convivencia democrática,
- 4) El cuarto tema se refiere al panorama político colonial y contemporáneo y sus objetivos están dirigidos a comprender los elementos constitutivos del gobierno colonial y actual, destacar y clasificar las ideas políticas actuales y fomentar hábitos de comprensión y tolerancia humana.
- 5) Al último tema, panorama cultural colonial y contemporáneo, referido a las letras, pensamiento, educación y arte, responde el objetivo de conocer y analizar las manifestaciones y evolución de la "cultura" de las dos épocas estudiadas.

En síntesis, el objetivo de este programa es establecer una comparación generalizada de la sociedad colonial del país con la actual, incluyendo un tema estanco, al inicio del mismo sobre los recursos naturales.

En efecto, el primer tema programático constituye un departamento separado totalmente del resto del programa. Sus objetivos guardan relación de horizontalidad con el contenido programático, pero resulta notoria la ausencia de rigurosidad en la redacción de aquellos. Tanto objetivos como contenidos

no pretenden ir más allá del simple conocimiento y descripción; no se profundiza en el análisis de la explotación irracional de recursos en manos de compañías nacionales o extranjeras. Las actividades propuestas son pueriles y limitantes de la actividad crítico-creativa del estudiante.

El tema referente al "panorama económico" carece de un formato adecuado donde los objetivos específicos correspondan a contenidos y actividades concretas. Sólo se señalan objetivos para los últimos contenidos temáticos e, inclusive, el primer objetivo corresponde al último tema. No hay claridad y todavía se concibe el proceso de industrialización como la solución al desarrollo económico y, en ninguna parte de los contenidos se clarifica el concepto de "desarrollo".

La presentación de los contenidos en este tema induce a dudar sobre el cumplimiento de algunas actividades complejas como investigar las causas del tipo de explotación económica colonial o redactar un informe sobre los efectos de las distintas políticas de inversión en el desarrollo del país. Otras actividades como la discusión de la frase "camino y más camino es el ansia de los pueblos", sobresimplifica la concepción de desarrollo del país, derivándola a indicadores exclusivamente económicos, sin tomar en cuenta los socio-políticos.

Por su parte, los objetivos del tema "panorama social" -

apuntan hacia un conocimiento meramente descriptivo de la problemática cuyo estudio se plantea. Se echa de menos en los objetivos la búsqueda y estímulo de la actividad crítico-creativa en el estudiante. Algunos de los contenidos no aparecen claramente ligados a objetivos, y su ubicación en el ámbito de lo social parece discutible. Así por ejemplo, el ubicar el cooperativismo en este tema, parece reforzar la concepción ideologizante de las "asociaciones pluriclasistas" (armonía de clases, de fondo neo-cristiano) y desplazar el contenido político-económico (potencial de socialización de los medios de producción) del cooperativismo.

El enfoque del que parte la presentación de los contenidos evita referirse a la confrontación de las clases sociales. La conceptualización utilizada es ambigua y enmascaradora de esa realidad y así, conceptos como "estratos" reflejan una concepción estática de la sociedad. Por esta razón, al referirse a las migraciones no se señala la raíz socio-económica del proceso, sino que se le presenta como un hecho externo o interno sin clarificar quiénes o por qué emigran. Esto es, que constituyendo un problema de base económico-social, se le pretende presentar como un asunto meramente geográfico.

No es clara la concepción sobre la problemática social, la cual se asume desde criterios simplistas. El controversial tema de los sindicatos no entraña un planteamiento crítico de

la organización obrero campesina, e incluso, presenta como punto final el cooperativismo en calidad de forma organizativa - ideal de los trabajadores. La actividad que pretende discutir la frase "urge replantearse la cuestión obrera en Costa Rica", permite especular, dependiendo de las motivaciones del profesor, sobre la necesidad de mejorar las formas organizativas actuales, o bien, atacar la organización clasista existente.

El tema referido al "panorama político", al igual que los restantes del programa, es sumamente escueto y superficial. Caracterizar el gobierno colonial sin plantearse los principios ideológicos que lo fundamentan, conduce a una vaga interpretación de los procesos y distorsiona la real imagen de la historia en nuestro país. El estudio de las ideas políticas contemporáneas no implica, salvo criterio del docente, un debate amplio y profundo de un tema tan controversial.

Finalmente, el tema, "panorama cultural" da tan sólo una pincelada de algunos aspectos y se omiten las bases creadoras de la cultura, esto es, las manifestaciones populares. Aquí se analiza más la cultura de élite, que la cultura popular.

En general el programa presenta cierto rasgo de horizontalidad sin que ésta se alcance óptimamente, y el primer tema rompe la integralidad que se manifiesta en los siguientes.

El enfoque histórico de este programa, y también del opcio

nal, se rigen bajo las normas de la historia lineal de corte tradicional, y no la presentan como una ciencia problema, como una ciencia social. Al enfocar inicialmente aspectos del presente, luego, del período colonial y, finalmente, del pasado reciente, y por el matiz que se deduce de la presentación de objetivos, contenidos y actividades, más parece una justificación de la sociedad, que un análisis crítico del pasado. Parafraseando a Prieto Arciniega,

"... Basta con trasladar al pasado los supuestos del presente para que 'esa historia' apruebe el momento actual que, en definitiva, es lo que importa". (Arciniega, 1976; 14).

En realidad se presenta la historia como compartimentos estancos que carecen de globalidad, de totalidad; es una "historia a saltos" que aún sigue teniendo su público.

III.2.- Filosofía

El programa de Filosofía para segundo año de la Educación Diversificada (E.D.) está orientado por los siguientes objetivos generales:

"Se espera que el programa de filosofía contribuya a que los estudiantes estén en capacidad de:

- 1.- Manifestar una actitud crítica ante los valores éticos y situaciones sociales y políticas,
- 2.- Manifestar mayor rigor lógico y orden en el trabajo individual y grupal.

3.- Manifestar habilidad para enfrentar filosóficamente los problemas de la vida del ser humano".

De ellos podemos colegir, en primer aproximación, el interés por constituir a la filosofía como instrumento para el logro de un pensamiento crítico que valore la unidad individual-social en el ámbito de lo político, lo cultural y lo científico. Estos objetivos generales pretenden ser alcanzados mediante su desarrollo en objetivos específicos y contenidos programáticos que dan origen a las siguientes unidades:

1.- LA FILOSOFIA:

Se pretende con esta unidad, definir a la filosofía como producto de una actitud (amor, admiración) y como una forma específica de saber,

2.- EPISTEMOLOGIA:

Es objetivo de esta unidad el esclarecimiento de las diferencias entre pensar formal y dialéctico, el establecimiento de aspectos fundamentales para el estudio del conocimiento y la clarificación de los aspectos epistemológicos fundamentales del método científico.

3.- ANTROPOLOGIA FILOSOFICA:

Se pretende que el desarrollo de esta unidad premita la realización de un análisis crítico sobre los problemas de la libertad, la temporalidad, y la comunicación. Tal análisis debe partir de la estructura ontológica del hombre y de su inserción en la historia. Se intenta también acrecentar las

conductas de autonomía y aceptación de los valores humanos.

4.- ETICA:

Esta última unidad se fundamenta sobre el objetivo de analizar los fundamentos de la dimensión ética del ser humano.

Cada una de las unidades se estructura con objetivos específicos, contenidos programáticos y actividades. La síntesis de los dos primeros aspectos (objetivos y contenidos) nos permite la siguiente descripción del programa:

Intenta ser una introducción general a la filosofía y plantea (en la primera unidad) los aspectos básicos para el reconocimiento del problema de su origen y caracterización. En busca de tal fin, el programa aborda tres grandes ámbitos del que hacer filosófico, a saber, la epistemología, la antropología filosófica y la ética. En cada uno de estos aspectos se procura que el estudiante reconozca el campo específico y se planteé algunos de los problemas básicos que constituyen tal área del saber filosófico. Únicamente en el campo de la ética se mencionan situaciones concretas que refieren a la actual dimensión del desarrollo social (aborto, alcoholismo, etc.).

La primera unidad del programa es la fundamental en cuanto pretende dejar sentada, desde los inicios del mismo, una conceptualización de "la filosofía". Es de esperar por lo tanto que las otras tres unidades respondan a esa conceptualización inicial y se marque entre ellas una relación de integralidad-

capaz de responder a ese punto de partida. Creemos que el problema básico del programa está constituido por el tipo de conceptualización que de la filosofía se hace en esa primera unidad que, como hemos dicho, constituye (debe constituir) su eje. El objetivo general de la unidad plantea una definición de la filosofía como producto de la pura emotividad, de una actitud puramente irracional (amor, admiración). Es sabido que Platón y Aristóteles buscaron así el origen del filosofar, como es sabido también que muy otras fuentes originarias se han postulado. El programa, sin embargo, no señala a la admiración y el amor como fuentes originarias postuladas alguna vez en la historia de la filosofía (y suficientemente superadas en esa misma historia), sino como "La" fuente, como el origen de toda filosofía.

Es obvio que quienes elaboraron el programa tenían presente al plantear esta primera unidad, la diferenciación establecida por Karl Jaspers entre "origen" y "comienzo" del filosofar (Jaspers, 1953). Mientras el comienzo remite al momento histórico del surgimiento del filosofar, el origen señala más bien a la tensión de ánimo que lo posibilita. En este sentido jasperiano, el origen del filosofar remite al individuo que filosofa, a su estado anímico. La admiración, el asombro, la duda, han sido consideradas como tensiones de ánimo capaces de detonar el análisis filosófico. Jaspers por su parte, considera que es la conciencia de las situaciones límite la que constituye el más profundo origen de todo filosofar. Es-

amos en todo caso, y aunque la tradición que sostiene este tipo de posiciones lo niegue, ante un esfuerzo por determinar una fuente originaria pura, aséptica, intento de fondo irracionalista y metafísico.

El objetivo general de la unidad que venimos comentando revela aún más la concepción idealista de fondo a través de los objetivos específicos y contenidos que le dan cuerpo. Así, el objetivo específico 2.1. reza:

"Describir el significado de la palabra filosofía".

A éste corresponde el siguiente contenido:

"El significado de la palabra filosofía. El eros socrático".

A partir de este contenido resulta obvio que se está atendiendo el asunto etimológico del término. Por ello, la actividad recomendada en el programa es la lectura del mito del amor (Platón, El Banquete). Sin embargo, ni ello se señala explícitamente, ni se transita hacia la superación de la mera etimología. Es conveniente aclarar a esta altura que nuestro análisis refiere a los programas tal cual están escritos. No nos es posible por tanto, (y no sería válido tampoco) suponer las libertades que el profesor se tome, o los matices que introduzca. Decimos esto por cuanto en el programa se transita (en esta primera unidad) de la descripción de la filosofía como amor a la sabiduría, a la definición que la determina como sa

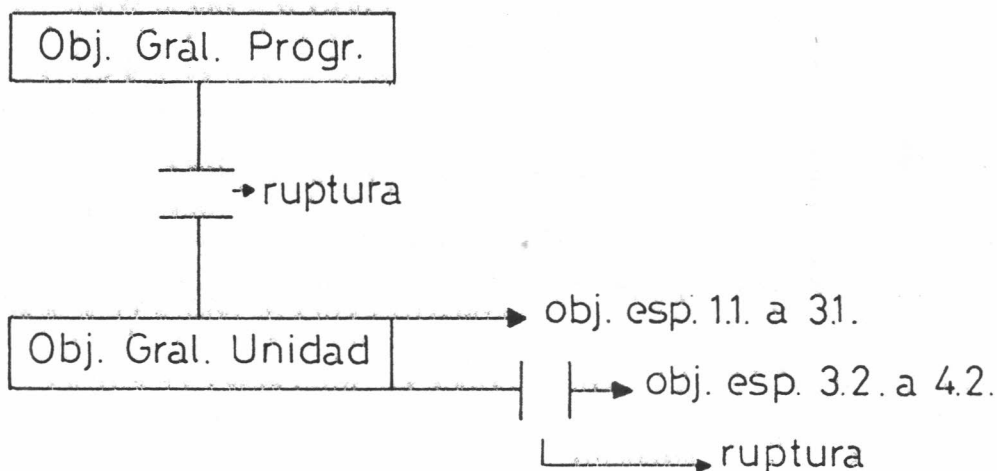
ber racional - totalizador y radical. No hay en el programa ninguna mediación que dé coherencia y fluidez a este tránsito. Se trata más bien de un cambio abrupto que marca, internamente a la unidad, dos compartimentos estancos. Creemos que ello - deriva de la omisión del planteamiento socio histórico en la conceptualización de "la filosofía".

Estos dos compartimentos estancos remiten a actividades de distinto orden. Así, la concepción de la filosofía como originaria de lo irracional (emotivo) se acompaña de actividades como lecturas de Platón y Aristóteles, comparar "la admiración ante la bóveda celeste y la admiración ante el ser del hombre desde el punto de vista del origen del filosofar". Por otra parte, la concepción de la filosofía como saber radical, totalizador, racional, plantea algunas actividades de mayor riqueza como la investigación, por parte de los estudiantes, del quehacer filosófico en Costa Rica durante los últimos veinte años. Como señalábamos antes, el problema de la transición - entre ambas concepciones deja la duda acerca de que el estudiante esté suficientemente preaprado para rescatar la riqueza de esa segunda concepción y las actividades que la acompañan.

En primer aproximación, creemos que la unidad primera no - permite (en su planteamiento) la concreción de los objetivos - 1, 2, y 3 del programa, pues éstos apuntan hacia la construcción de una actitud crítica frente al entorno socio-político

y a la rigORIZACIÓN del quehacer social e individual, mientras que la unidad primera tiende hacia la deshistorización del que hacer filosófico.

Esto es, los objetivos generales del curso no se reflejan en el objetivo general de la unidad, aunque éste sí se ve reflejado en algunos de los específicos:

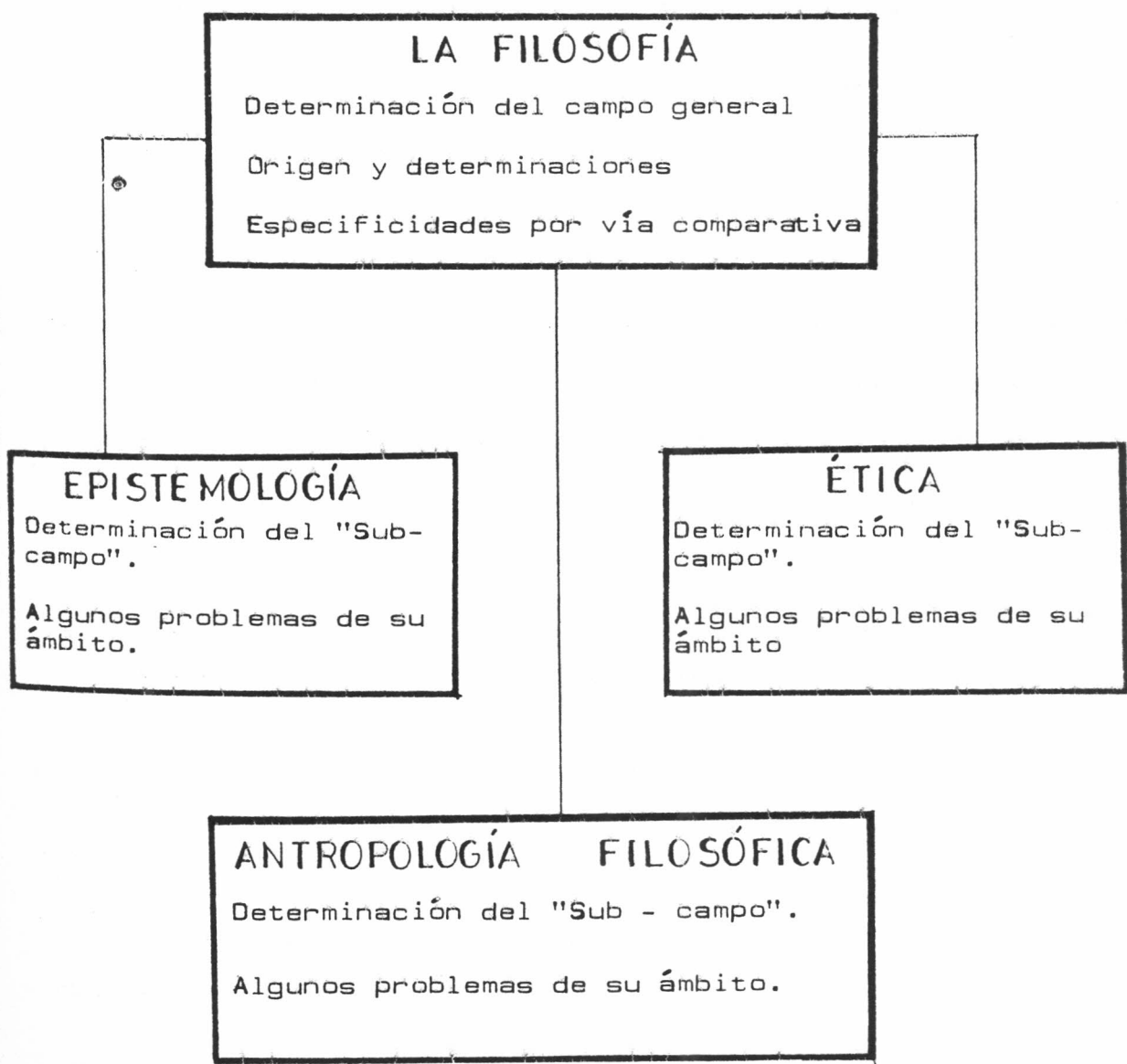


Esquema nº 3.

Respecto del objetivo general número cuatro, resulta bastante difícil asegurar su proyección en los objetivos-contenidos y actividades específicos pues la expresión "interpretar filosóficamente los problemas de la vida del ser humano" carece de criterios objetivos que permitan su concreción. Esta expresión, lejos de ser un aserto técnico, parece reproducir una frase cotidiana en la que "adoptar una actitud filosófica ante la vida" se traduce por ser paciente ante los problemas

no molestarse, etc. (concepción cotidiana de fondo estoico, - posiblemente estimulada por el cristianismo).

Ahora bien, hemos señalado que esta primera unidad puede - interpretarse como la fundamental, no en lo que refiere a nuestro análisis, sino al ánimo de sus creadores. De esta manera, la estructura del programa, puede visualizarse de la siguiente forma:



Esquema nº 4.

¿Pero como transitar de una concepción emotivista de la filosofía a la rigurosidad de la epistemología?. ¿Qué tipo de ética puede derivarse de la admiración?.

Desde el análisis de esta primera unidad que está llamada a ser el centro del programa, tenemos que señalar que las otras tres unidades aparecen como otros tantos compartimentos estancos, por cuanto de la concepción de la filosofía como resultado de una actitud emotiva resulta imposible derivar al estudio de la epistemología, la antropología filosófica y la ética. Así, si bien los objetivos generales y específicos de las siguientes unidades, guardan internamente (esto es, para cada una de ellas) relaciones de coherencia horizontal, esta no se prolonga ENTRE ellas (ausencia de integralidad). Así por ejemplo, es imposible seguir el objetivo de definir a la filosofía como producto de la emotividad, en el objetivo tres de la segunda unidad, objetivo que señala hacia la necesidad de esclarecer los fundamentos epistemológicos del método científico, o derivarlo hacia el contenido tres de esa unidad que reza sobre el fenómeno del conocimiento, la relación sujeto-objeto, la verdad y los criterios de verdad.

Los objetivos generales de la tercera unidad (antropología filosófica) resultan de largo alcance y de singular importancia. Están, sin lugar a dudas en estrecha coherencia con los objetivos generales 1,2 y 3 del programa, y con los específicos de la unidad.

C.I.O
300.712
Ch 512a

Un aspecto llamativo es la ubicación de esta unidad en cuanto tercer aspecto, precedido de "la filosofía" y "la epistemología", estructuración programática que parece remitir al dictum cartesiano "pienso, luego existo". Como ya ha quedado dicho, es la integralidad la que se ve afectada a partir de la primera unidad, tanto por la conceptualización que ahí se promueve acerca de la filosofía, como por el papel de esa unidad [véase esquema 5].

0123169

El objetivo general de la última unidad es en realidad, demasiado general e indefinido: "Analizar los fundamentos de la dimensión ética del ser humano". Un objetivo así planteado no encuentra [no debe encontrar] mayores dificultades para desarrollarse a través de objetivos específicos y ese es el caso en el presente programa. Sin embargo, el objetivo general podría mejorarse mediante la rigorización de los términos empleados, así como por la apertura de otros objetivos generales para la unidad. Esta segunda posibilidad está avalada por la existencia de objetivos específicos y contenidos cuya referencia al único objetivo general de unidad es relativamente indirecta, y que versan sobre el campo de la moral. En ningún momento se plantea en la unidad la distinción entre ética y moral, razón por la cual, los contenidos sobre ese segundo asunto se introducen abruptamente. Es notoria en esta unidad la ausencia de toda referencia al marco socio histórico de "la moralidad" y a corrientes recientes sobre el problema ético -

300.712
Ch 512a

Objetivos Generales del Programa. 1. 2. 3.

Ruptura vertical

Objetivo General Unidad 1.

Ruptura horizontal

Objetivos Específicos 1.1. a 3.1.

Contenidos 1. a 2.

Actividades 1.1. a 2.2.

Objetivos Específicos 3.2 a 4.2.

Contenidos 3. a 4.

Actividades 3.1. a 5.1.

Ruptura de integralidad.

Objetivo General Unidad 2.

Objetivos Específicos

Contenidos

Actividades

Ruptura de integralidad.

Objetivo General Unidad 3

Objetivos Específicos

Contenidos

Actividades

Objetivo General Unidad 4

Objetivos Específicos

Contenidos

Actividades

moral. Desde esta perspectiva, la concreción de los objetivos generales del programa a través de los específicos de esta unidad se encuentra bastante limitada pues el análisis crítico ante los valores éticos y de las situaciones socio políticas, tal como se propone en el primer objetivo general del programa, requiere de un instrumental crítico y alternativo a las concepciones tradicionales. Resulta lamentable la ausencia de contenidos que promuevan el análisis crítico ante el problema ético-moral y estimulen la clarificación de las relaciones de este ámbito con las ideologías, así como la búsqueda de una ética científicamente fundada.

Finalmente podemos reiterar que el programa aparece constituido de una unidad general y tres que pretenden entregar conocimientos sobre aspectos específicos del quehacer filosófico. Las tres últimas unidades se introducen con un objetivo que señala hacia la determinación específica de cada uno de los tres campos que se estudiarán. Desgraciadamente estos tres campos se estudian de manera básicamente autónoma y su unidad de verticalidad hacia los objetivos generales del programa se encuentra frecuentemente interrumpida, interrupción que por ende determina la ausencia relativa de coherencia vertical con los objetivos de la educación costarricense. Podemos agregar que subyace en el programa una concepción ahistórica de la filosofía, a la cual se entiende básicamente como "filosofía clásica occidental", en cuanto forma diferenciada -

del pensamiento surgida de la emotividad y concretada bajo la forma de la "racionalidad". Esta concepción inunda todo el programa y determina la ausencia casi total de referencia al quehacer filosófico latinoamericano. (otro elemento que señala hacia la ausencia de coherencia vertical.

IV.- DESCRIPCION Y ANALISIS INTERNO DE LOS PROGRAMAS
DE HISTORIA DE LA CULTURA Y FILOSOFIA
EN EL SISTEMA DE EDUCACION GENERAL
DEL CENTRO REGIONAL DE OCCIDENTE

IV.1.- Historia de la Cultura.

→ Mejorar | Replantear

El programa de Historia de la Cultura del S.E.G. - C.R.O. , (presenta tres objetivos generales:

- a) Conocer las principales tendencias que presenta la historia en su evolución reciente hasta constituirse en una ciencia social,
- b) Determinar los orígenes del mundo contemporáneo y su influencia en el desarrollo del capitalismo dependiente en América Latina,
- c) Comprender mediante el estudio de casos el desarrollo histórico de América Latina durante el siglo XX, en sus aspectos económicos, políticos y sociales.

Los mismos corresponden a un apartado introductorio sobre la evolución de la historia en cuanto ciencia y a dos unidades concretas: orígenes del mundo contemporáneo y América Latina en el Siglo XX.

Los objetivos específicos conllevan a identificar el origen y proceso de incorporación de América Latina al capitalismo -

mundial y la relación que jugaron los Estados Unidos en el mismo. Estos logros se mediatizan en una primera unidad, producto del análisis de la Revolución Industrial, la expansión del capitalismo y las medidas adoptadas por los EE. UU. en el proceso.

La segunda unidad pretende que el estudiante interprete toda la problemática política que envuelve a la América Latina, buscando sus orígenes y fundamentaciones económico sociales ligadas al campo interno y externo principalmente. Esto quiere cumplirse analizando la estructura agraria, las manifestaciones populistas y revolucionarias y el papel de la política exterior estadounidense.

El programa parte, por lo tanto, de objetivos generales concretos y operacionalizables pues su redacción es clara, precisa y realista. Sin embargo, su primer objetivo general corresponde a un tema específico que no está planteado como unidad, sino como una introducción al programa.

Los objetivos específicos de la primer unidad responden a sus contenidos. Sin embargo, no hay una actividad concreta para su cumplimiento. Este aspecto es común a ambas unidades en el sentido de que no se concretiza la relación objetivo - contenido - actividad, produciéndose un vacío en la horizontalidad.

La organización de los contenidos de la primera unidad es por temática — formación del Estado Nacional anterior a la incorporación de América Latina al capitalismo mundial — y por lo tanto

to, cabe replantearse el orden de los contenidos con la finalidad de buscar mayor unidad y coherencia entre los mismos.

En la segunda unidad del programa se da un proceso de horizontalidad — con la aclaración ya efectuada sobre las actividades — a excepción del objetivo referente al estudio de casos concretos para el entendimiento de la crisis centroamericana, cuyo contenido no lo especifica.

Se manifiesta entre las unidades que componen el programa, una coherencia interna, por lo que podemos hablar de integralidad. Sin embargo, el tema introductorio parece más una unidad estanco que responde a un objetivo general concreto aislado de la totalidad.

El programa de Historia de la Cultura sin ser un modelo de exactitud y perfección presenta notables rasgos de claridad y consistencia tanto en sus objetivos como en los contenidos. Existe sí una falta de rigurosidad en el planteamiento de las actividades, que incluso no señalan clara y portumentemente para contenido, conferencias, lecturas obligatorias u otras técnicas educativas.

IV.2.- Filosofía.

El programa de filosofía del S.E.G. - C.R.O. se fundamenta en los siguientes objetivos generales:

- 1.- Proporcionar al estudiante los elementos teóricos fundamentales para la comprensión de los procesos históricos sociales que caracterizan la historia de América Latina en el Siglo XX,
- 2.- Analizar el papel del pensamiento filosófico en la configuración de la realidad latinoamericana,
- 3.- Aportar elementos teóricos básicos para la comprensión de las causas estructurales que determinan los procesos de liberación latinoamericanos y sus posibles formas de concreción histórica.

Del análisis de sus objetivos específicos en relación con sus contenidos programáticos podemos establecer la siguiente descripción del curso:

El programa de filosofía pretende brindar al estudiante elementos teóricos fundamentales para la comprensión del proceso histórico concreto latinoamericano. Resulta indispensable para ello, la determinación del papel jugado por el pensamiento filosófico en la estructuración de la realidad latinoamericana en vistas a la construcción de su libertad político - económica, y el condicionamiento de esa realidad sobre las corrientes filosóficas que han permeado nuestro medio.

Determinada al logro de tales objetivos, la primera unidad contempla el estudio de los aspectos fundamentales de la Teoría de las Ideologías y la ubicación de la filosofía respecto de la

Ideología y las ciencias en el contexto social latinoamericano. Esta aproximación entraña el análisis del papel jugado por diversas corrientes filosóficas (cristianismo, liberalismo y positivismo) en cuanto legitimadoras del proceso de incorporación de América al desarrollo y consolidación del capitalismo.

En la segunda unidad se pretende que el estudiante colija el papel coadyuvante que la filosofía puede desempeñar en los procesos de transformación socio-histórica y en la construcción de formas justas y ricas de existencia. Este interés se aborda mediante cuatro grandes contenidos. El primero, e introductorio, brinda las premisas para la comprensión de la filosofía como instrumento de conocimiento transformador de la concreta realidad latinoamericana. El segundo contenido aborda, desde el estudio de los movimientos latinoamericanos de liberación y de autores representativos (Vicente Lombardo Toledano, José Carlos Mariátegui, Rodney Arismendi, etc.) la asunción del pensamiento revolucionario en América Latina. Finalmente, se estudia la nueva práctica cristiana en América Latina como resultante de condiciones históricamente determinadas y como fundadora de nuevas opciones político-filosóficas (Teología de la Liberación, Pedagogía del Oprimido, Filosofía de la Liberación).

Es nuestra opinión que los objetivos específicos de este programa están en adecuada relación de horizontalidad con los contenidos (no así con las actividades, que son difusas, y casi residualmente señaladas) y, en su primer nivel de verticalidad (hacia

los objetivos generales del programa] también guarda una decuada coherencia. Es también pertinente la integralidad de las unidades que, en cuanto existe, permite un caracter totalizador al programa.

Sin embargo, dos aspectos merecen la crítica. Por una parte, la redacción del primer objetivo general ("Proporcionar al estudiante los elementos teóricos fundamentales para la comprensión de los procesos históricos sociales que caracterizan la historia de América Latina en el Xiglo XX") puede inducir a una percepción historicista de la filosofía y favorecer una posición de privilegización de ésta (mecanicismo ahistorizante). Por otra parte, la estructuración del programa presenta dos unidades que, por oposición señalan hacia la inserción ideológica de la filosofía, o hacia su papel como conocimiento transformador (verdadero). Si bien el supuesto de base del programa es correcto, su estructuración puede dar cabida a los maniqueísmos sobresimplificadores.

Es interesante hacer notar que la concepción de filosofía que subyace al programa es una concepción problematizadora que busca la dimensión histórico social del pensamiento en su doble dimensión de condicionada y condicionante, por y de, los concretos procesos socio históricos. A partir de esta concepción se busca la concreta inserción del pensamiento filosófico en Latino América. No obstante tal inquietud, se hace presente la insistencia de ubicar a la filosofía occidental como "la" filosofía

y se busca por tanto, las "manifestaciones" de aquella en nuestro medio. Es importante notar que tanto el liberalismo, el positivismo, el cristianismo y, más recientemente, el existencialismo, han sido expresión de grupos oligárquicos, neo burgueses e intelectual-burgueses en nuestro medio, y que para la historia de las ideas latinoamericanas es indispensable ya, encontrar nuestra filosofía por debajo (ocultada) de "la filosofía", redefinir a la filosofía desde la sensibilidad abierta por la práctica social de grupos humanos históricamente determinados, grupos empeñados en la construcción de una sociedad libre de la explotación de clase. No se trata tampoco de encontrar las "manifestaciones del marxismo en Latinoamérica", sino de potenciar las propuestas que sobre el hombre (la sociedad) latinoamericano están contenidas en las prácticas socio históricas de aquellos grupos

V.-

NIVELES DE CONTINUIDAD E INTEGRACION ENTRE LOS PROGRAMAS.

V.1.- Niveles de continuidad

V.1.1.- Estudios Sociales e Historia de la Cultura.

El análisis interno de los programas aporta una visión clara que nos permite sintetizar algunos rasgos compartidos.

El formato de los programas de Estudios Sociales carece de una estructura que dé coherencia a objetivos, contenidos y actividades; no está claramente definido en unidades y sus objetivos específicos no siempre responden al orden de los contenidos. El programa de Historia de la Cultura por su parte, - presenta un formato más coherente pero sus actividades no están directamente relacionadas con sus contenidos. En ambos casos entonces, existen fallas notables en el proceso de horizontalidad.

Los objetivos de estudios sociales se caracterizan por la superficialidad, destacando el uso de términos que inducen a generalizaciones vacías. Son poco operacionalizables e incluso hiper-optimistas. Por el contrario los objetivos de historia de la cultura son claros y precisos, realistas y con mayor sentido de integralidad.

Respecto de los contenidos de Estudios Sociales, su línea continúa por la generalidad, existiendo un vacío simplifica -

don en su presentación. Algunos temas, casi todos en opcio -
nal y el primero en básico, son unidades estanco, y tanto obje -
tivos como contenidos no pretenden ir más allá del simple co -
nocimiento y descripción, limitando de esta manera la activi -
dad crítico-creativa del estudiante. En Historia de la Cultu -
ra, aunque el orden que presentan los contenidos de la prime -
ra unidad es debatible, hay mayor sentido de unidad y coheren -
cia . La presentación de los últimos temas mediante el estu -
dio de casos puede conducir a interpretaciones parciales y só -
lo el desarrollo de los contenidos nos aclararía este punto; -
sus actividades son en extremo vagas y superficiales y no con -
ducen a una realización programática determinada.

En Estudios Sociales por su parte, algunas actividades rayan -
en un criterio escolar y superficial, y otras son verdaderamen -
te valiosas; sin embargo, el planteamiento de los objetivos y -
contenidos no proporcionan los elementos precisos para el óp -
timo cumplimiento de las actividades.

En general, en los Estudios Sociales predomina una visión -
simplista de los temas y la historia está fundada en una elec -
ción de los hechos acientífica y matizada inconcientemente, -
por prejuicios morales, sociales, políticos o religiosos (Pie -
rre Vilar, 1982; 26) tal y como se desprende de los programas, -
especialmente del de básicos.

La historia no puede ser un simple relato de acontecimien -

tos, y es aquí donde el programa de Historia de la Cultura se acerca más al estudio de la historia razonada.

Concluimos al respecto que existe mayor grado de horizontalidad e integralidad, a excepción del primer tema en el programa de Historia de la Cultura que en el de Estudios Sociales. Ello nos conduce a pensar en un proceso de enseñanza - aprendizaje más rico y concreto en aquella materia que en ésta.

No existe continuidad o relaciones coherentes entre los Programas de E.D. y los de Humanidades (S.E.G.) en las materias referidas. Aunque el programa de opcional se refiere, al igual que el de Historia de la Cultura, a una problemática común, los supuestos teórico-conceptuales que los sustentan son muy diferentes. La historia en la E.D. se matiza aún de las concepciones heredadas del Siglo XIX que fueron llamadas "historizantes" por Berr o episódicas por Lacombe. Aun y cuando introduce aspectos económico sociales su presentación programática no conduce al análisis histórico exhaustivo. En Historia de la Cultura, aun y cuando estamos lejos de presentar una historia total estructural, al menos la concepción dominante pretende ofrecer el análisis crítico-creativo y el debate constante sobre la formación de la sociedad Latinoamericana. Es decir que, "...aspiramos a conocer para cada periodo y cada sociedad, el marco técnico, económico, social e institucional; las pulsaciones de la coyuntura; los movimientos de

población, la vida de las grandes masas, y no solamente de los grupos dominantes; los movimientos y las relaciones sociales; ..." (Cardoso y Pérez, 1984; 25).

V. 1.2.- Filosofía.

Luego del análisis realizado a cada uno de los programas de filosofía, no hace falta un análisis pormenorizado para colegir algunos aspectos de importancia. Señalaremos por lo tanto, de manera sintética, asuntos relevantes para el análisis.

Señalemos en primer término una abismal diferencia entre las concepciones de "filosofía". En el programa de E. D. ésta se entiende como producto del amor o de la admiración, sentimientos ambos que desarraigan al pensamiento de la historia concreta e identifican a la filosofía con pseudo-valoraciones. En el programa del S.E.G. se busca por el contrario, "la terrenalidad de las ideas", su relación con las acciones de los grupos sociales históricamente determinados y en función con los proyectos políticos que avalan. Dentro de estas diferentes concepciones, la filosofía aparece en el primer caso como "forma de pensamiento", como actividad "intelectual", mientras en el segundo hay un esfuerzo notorio por señalar la unidad de pensamiento y acción en el concreto espacio histórico-social latinoamericano. No hay duda de que estas diferentes concep -

ciones de "filosofía" en los programas determinan de por sí - una separación sustancial y, con ello, una ausencia de continuidad entre los programas. Así, en el caso del programa de la E.D., "la filosofía" es, básicamente, la filosofía clásica occidental con sus campos relativos de "especialización". En el programa del S.E.G. hay por lo menos una tendencia a considerar las prácticas socio-políticas de las clases que pugnan por la abolición de la lucha de clases como la fuente de una "filosofía latinoamericana", tendencia que si bien no se despliega en toda su riqueza, marca rumbos radicalmente nuevos y diferenciados para la comprensión del quehacer filosófico.

No hay duda que en el aspecto formal (presentación) de ambos programas, el de la E.D. es más exigente. Hay un esfuerzo en ese programa por ~~poner~~ ^{poner} en relación los objetivos específicos, las actividades y los contenidos, de manera que a cada contenido corresponda uno o más objetivos específicos y una o más actividades (Formato columnar). Esto no sucede con el programa del S.E.G. Si bien se puede encontrar una buena relación horizontal entre los objetivos específicos y los contenidos no hay una adecuada rigorización en la corres

pondencia. Por otra parte, las actividades del programa de filosofía del S.E.G. aparecen casi como un aspecto residual y se plantean de forma general, ambigua, inespecífica. *?(Caso) ...*

V.2.- Integración

Nuestra experiencia nos permite afirmar que en nuestro medio se ha hablado de "integración" en diversos sentidos:

- a) Por objetivos: en este caso se consideran como integrados, programas de distintas materias y contenidos temático-programáticos que, sin embargo, persiguen fines y objetivos semejantes.
- b) Temáticamente: se consideran como integrados programas que aborden el mismo asunto temático desde diversas metodologías y disciplina.

Sin embargo, ambas concepciones presentan limitaciones importantes. En el primer caso, porque compartiendo un punto de inicio que debe trazarse a lo largo del proceso, no hay mecanismos de control que permitan practicar la flexibilidad correctiva de la integración en la práctica docente. Por otra parte, esta manera de integrar sólo puede lograrse mediante la postulación de objetivos sumamente laxos.

El segundo tipo de integración también ofrece dificultades. La multidisciplinariedad no es garantía del análisis de totalidad. Tanto ella como una interdisciplinariedad mal enten-

dida (asunto bastante frecuente) pueden conducir a un proceso anarquizante y a confusiones e inseguridad en el estudiante. Como tanto se ha dicho, no se trata de sumar puntos de vista, sino de construir para el conocimiento la integración mediada (nivel epistemológico) de lo que en sí mismo es mediación y totalización en unidad indisoluble (nivel ontológico), (Aróstegui, 1982; Sartre, 1970).

Por las anteriores razones, consideramos que la integración programática debe entenderse como:

"El planteamiento y ejecución intra e interdisciplinaria - de un programa de estudio en el que cada una de las disciplinas que intervienen, interactúa con las demás en la reconstrucción de mediaciones que permitirán, finalmente, el análisis de totalidad de un objeto común de estudio".

Así, no puede haber interdisciplinaria sin "intradisciplinaria". Esto es, el análisis de totalidad se interrumpe - no sólo porque las disciplinas se constituyan en compartimentos estancos que "al final" aportan y adicionan, sino también porque en el interior mismo de una disciplina, se parta y actúe desde supuestos epistemológicos y político-ideológicos disímiles. Esto no significa alentar criterios contra la libertad de cátedra, ni llegar al extremo de que los profesores se pongan de acuerdo hasta en los chistes que contarán en el aula. Creemos en cambio, que si se postula creación de programas integrados, debe hacerse un esfuerzo serio en la construc

ción realmente interdisciplinaria del objeto, en la explicitación de supuestos básicos, en el análisis integrado en busca de la aproximación de totalidad y en la constitución de equipos de trabajo seriamente interesados en la interdisciplinariedad con todo lo que ella significa de apertura, respeto, intercambio y ánimo de trabajo.

V.2.1.- Integración de los programas de Filosofía y Estudios Sociales en la Educación Diversificada.

Es necesario señalar, en primer término, que ambos programas responde a cursos independientes. Desde esta punto de vista puede parecer inválido reclamar integración de esos programas. No obstante, si parece válido pensar que, tratándose de programas para un mismo nivel y área, que comparten algunos objetivos generales, deba darse algún nivel de integración. La realidad, sin embargo, es otra. El programa de filosofía, por la concepción que de ésta transmite, y por su estructuración en cuanto caracterización y delimitación de algunas áreas del quehacer filosófico, carece de integración con el programa de Estudios Sociales. Sin embargo, debe valorarse la importancia de las unidades 2, 3 y 4 de filosofía, así como la relevancia de los temas de Estudios Sociales. En este nivel, y referido a los objetivos institucionales que son comunes a ambas disciplinas, podría afirmarse que existen laxas relaciones de integración "por objetivos" en estos programas. Esta-

misma observación, sin embargo, muestra la relativa esterilidad de esta forma de entender la integración programática.

V.2.2.- Integración de los programas de Historia de la Cultura y Filosofía en el Sistema de Educación General (C.R.O.)

Contrario a la que sucede en la E.D., en el S.E.G. se plantea deliberadamente la integración de las tres materias que componen el Bloque Integrado de Humanidades.

Los programas bajo estudio presentan objetivos y contenidos que se complementan y que podrían brindar al estudiante una aproximación de ^{totalidad} a América Latina. No obstante, que da por investigar si existe la misma unidad de coherencia entre éstos y el de Castellano, así como la relación que las tres materias guarden respecto de la Guía Académica. Por otra parte, es notoria la ausencia de actividades que permitan controlar el curso real del proceso integrado (planeamiento general, análisis, reuniones de bloques, etc.) así como la carencia de suficientes actividades didácticas integradas (pánelles, debates, salidas al campo, etc.). Aunque nuestro análisis se queda a nivel formal (programas), consideramos válido inferir de la carencia de actividades integradas que, aunque la integración se propone deliberadamente, el que ella se cumpla pareciera quedar, en el caso de los programas estudiados, en el ámbito de lo accidental.

VI.- COHERENCIA DE VERTICALIDAD DE LOS PROGRAMAS
ANALIZADOS RESPECTO DE LOS
OBJETIVOS INSTITUCIONALES.

VI.1.- Los programas de Estudios Sociales y Filosofía en la E.D
y los Objetivos Institucionales.

VI.1.1.- Los objetivos generales de los cursos de Estudio Social
es opcional y básico pueden sintetizarse de la siguiente forma:

"Que el estudiante conozca la realidad actual latinoamericana y opte, sobre la base de ese conocimiento, por el mejoramiento de las condiciones de la sociedad costarricense y latinoamericana mediante la adopción de una actitud científica, participativa y valorativa de la vida en comunidad".

VI.1.2.- Por su parte, los objetivos generales del curso de Filosofía pretenden desarrollar en el estudiante la rigurosidad lógica, actitud crítica ante valores y situaciones, así como la valoración del saber filosófico en cuanto instrumento para la vida individual y social.

VI.1.3.- Coherencia vertical con los Objetivos de la Educación
Diversificada.

El nivel de la E.D. en el ámbito que nos compete (sector académico) se plantea los siguientes objetivos:

- 1.- Desarrollo de la inteligencia crítica y de la disciplina intelectual y cultivo de la capacidad para plantear y resolver problemas como preparación a estudios superiores,

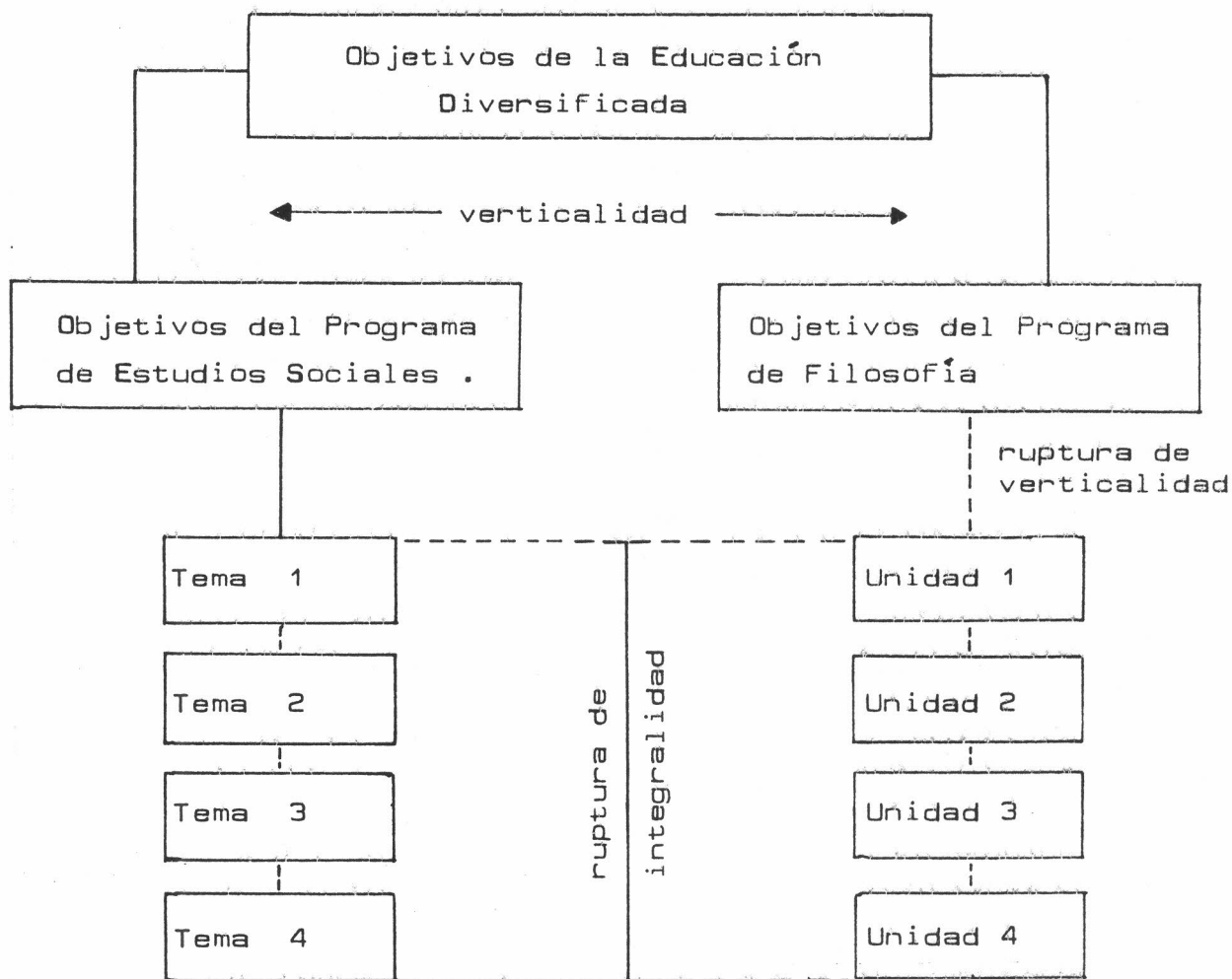
- 2.- Bases racionales para la conducta autónoma, la responsabilidad profesional, familiar y cívica, y la contribución permanente al desarrollo del país,
- 3.- Comprensión de los mecanismos básicos de la sociedad y la economía modernas y sus posibilidades de participación

En el orden no cognoscitivo, los objetivos son los siguientes:

- 1.- Dominio de los prejuicios mediante la sumisión a la objetividad científica,
- 2.- Cultivo de la insatisfacción como estímulo al estudio constante (crítica constructiva y autocrítica),
- 3.- Desarrollo de la capacidad para tomar decisiones en virtud de principios concientizados,
- 4.- Equilibrio inteligente entre la adaptación social y el impulso hacia el cambio.

Resulta fácilmente observable que, efectivamente, se puede detectar los aspectos fundamentales de estos objetivos en los de los programas estudiados. En ambos programas se pretende propiciar el análisis crítico y muy claramente, en el caso de Estudios Sociales, se valora la necesidad de la transformación social. En el de Filosofía existe una cierta indefinición que hemos mencionado anteriormente, indefinición que parece remitir a "concepciones cotidianas" (popularización de la filosofía) sobre la labor filosófica. Por otra parte, el programa de Filosofía, en lo que refiere a sus objetivos generales, se inserta relativamente en los objetivos de la E.D., pero la verticalidad se interrumpe en el momento de pasar a los objetivos de unidades, con especial énfasis en el caso de la primera unidad, lo que se agrava por la ruptura ya señalada en la integralidad. En el caso de Estudios So -

ciales, el programa no plantea unidades sino temas, y también entre ellos existe una ruptura de integralidad (véase esquema seis).



Esquema nº 6.

El siguiente nivel de verticalidad corresponde a la inserción de los objetivos de la E.D. en los Fines de la Educación Costarricense. Para transitar a ello, realicemos en primer término un análisis de estos fines.

VI.1.3.1.- Los Fines de la Educación Costarricense.

Los Fines de nuestra Educación quedaron planteados en la Ley Fundamental de Educación No. 2160 del 25 de Setiembre de 1957. Algunas veces se ha criticado la amplitud y ambigüedad de tales fines. Sin embargo un análisis profundo nos permite comprobar que lejos de tal indeterminación, hay en ellos una relativa definición político-ideológica. En la primera parte de los Fines se señala hacia:

- 1.- La formación de ciudadanos amantes de su patria, conscientes de sus deberes, de sus derechos y de sus libertades fundamentales, con profundo sentido de responsabilidad y de respeto a la dignidad humana,
- 2.- Contribuir al desenvolvimiento de la personalidad humana,
- 3.- Formar ciudadanos para la democracia en que se concilien los intereses del individuo con los de la comunidad,
- 4.- Estimular el desarrollo de la solidaridad y la comprensión humana,
- 5.- Conservar y ampliar la herencia cultural, impartiendo conocimientos sobre la historia del hombre, las grandes obras de la literatura y los conceptos filosóficos fundamentales.

En esta primera parte de los fines encontramos varios campos de preocupación que rigen a nuestra Educación, y giran en torno al hombre en sus dimensiones individual y social. De esta manera, desde el análisis del primer fin planteado, que es el más general y abarcador, podemos colegir y separar tres distintos grupos de aspectos prioritarios para nuestra educación: el individuo propiamente tal, la comunidad como ámbito de expresión de los individuos y la expresión política de éstos en su inserción comunitaria (Estado). En el cuadro uno visualizaremos esta organización:

CUADRO No. 1

ASPECTOS PRIORITARIOS DE LA EDUCACION
COSTARRICENSE
Y VALORES CORRESPONDIENTES

1.- Formación de ciudadanos:

-A- Individuo	-B- Política	-C- Comunidad
<u>-conscientes de:</u> -SUS deberes -SUS derechos -SUS libertades FUNDAMENTALES	-Amantes de su patria	-Profundo sentido de responsabilidad; -Respetuoso de la dignidad humana.

Si a partir de la anterior jerarquización analizamos los siguientes fines, podemos encontrar las relaciones que a

continuación se anotan:

- 1.- El fin número dos responde al rubro "A", fundamentalmente por la concepción personalista que lo sustenta,
- 2.- El tres responde fundamentalmente al aspecto "B" y de paso brinda una aproximación a la concepción de "democracia" como conciliación de intereses individuales con los comunitarios,
- 3.- El cuatro refiere básicamente al aspecto "C" y secundariamente al "B",
- 4.- El cinco se orienta hacia el aspecto "C".

Es obvio que estos tres niveles tienen relaciones entre sí. El separarlos es un recurso para encontrar la jerarquización valorativa contenida en ellos. De esta primer aproximación podemos concluir que el individuo constituye el eje de nuestra educación y que a él se le pretende formar para que estime la vida en comunidad, representación ésta que finalmente se proyecta como "la patria" que debe ser amada. Si ahora intentamos ubicar las valoraciones y representaciones pseudovalorativas en los niveles señalados arriba, obtenemos lo siguiente (véase cuadro número dos).

CUADRO No. 2

VALORACIONES
Y REPRESENTACIONES PSEUDOVALORATIVAS
SEGUN LOS ASPECTOS PRIORITARIOS.

-A- Individuo	-B- Política	-C- Comunidad
-conciencia	-amor a la patria	-profunda responsabilidad
-deberes	-libertades fundamentales	-respeto
-derechos	-democracia	-solidaridad
-libertades fundamentales		-comprensión humana
-personalidad humana		-grandes obras literarias
-dignidad humana		-conceptos filosóficos fundamentales.

Esto es, la formación según las características deseadas en "A", apunta hacia el crecimiento de la personalidad humana. Tal crecimiento tiene un ámbito de expresión en las valoraciones de su propio nivel (individual), en las del nivel de la vida en comunidad y, finalmente, ambos grupos de valoraciones se proyectan hacia la "gran comunidad", bajo la forma de "amor a la patria" por adhesión a la "democracia".

El análisis que hasta aquí hemos realizado nos permite ver que la indefinición y ambigüedad de los fines de la educación costarricense no es tan grande como en principio podría creerse.

Por el contrario, hay en ellos una clara opción por valores propios de corriente filosóficas de fondo cristiano (personalismo), cuyo individualismo de fondo sólo permite concebir a la sociedad en cuanto agregado de individuos que interactúan en supuestas relaciones de equitatividad (omisión del ser social del hombre y sustitución por el 'carácter social' del individuo), (Chavarría, 1986).

Ahora bien, en la ley mencionada, una vez establecidos los fines que hemos mencionado, se agrega:

"Para la consecución de estos fines, la escuela costarricense debe procurar:

- 1.- El mejoramiento de la salud mental, moral y física del hombre y de la colectividad,
- 2.- El desarrollo intelectual del hombre y sus valores éticos estéticos y religiosos (sic)
- 3.- La afirmación de una vida familiar digna, según las tradiciones cristianas, y de los valores cívicos propios de una democracia,
- 4.- La transmisión de conocimientos y técnicas, de acuerdo con el desarrollo psicobiológico de los educandos,
- 5.- Desarrollar aptitudes, atendiendo adecuadamente las diferencias individuales,
- 6.- El desenvolvimiento de la capacidad productora y de la eficiencia social.

Observamos en primer término y dentro del primer punto de

los "procurandos" la separación hombre (individual) - colectividad (comunidad, sociedad). Por su parte el "procurando" - tres permite comprobar la opción de fondo por los valores - cristianos y por la "democracia" e inunda el planteamiento - de la meta dos. Las 'metas' 5 y 6 están íntimamente relacionadas y refieren a la necesidad de formar un sujeto productivo, por ende, valioso a la sociedad. Llama la atención la formulación de la 'meta' 4, en cuanto parece ^{que tiene} ~~tener~~ de fondo una - concepción sobre la educación relativamente superada en la - actualidad.

De la observación de fines y 'metas' podemos derivar en primer término una carencia grave. No hay referencia en los Fines al nivel "Naturaleza", pero la primera 'meta' nos habla de la salud mental, física y moral. Por otra parte, esta misma carencia hace que el "amor a la patria" se conciba como - valoración de una entidad abstracta, político-ideológica (Estado) y omite , por ejemplo, la defensa y conservación de - los recursos naturales, 'meta' en la que podrían unirse los niveles "naturaleza" - "política" - "comunidad". Así, la defensa de un recurso natural adopta en determinadas circunstancias la forma de "lucha política".

Ahora bien, volvamos a la constatación del fondo cristiano democrático en los fines y 'metas'. La ley en la que éstos quedaron plasmados data de 1957. Por esta razón, podemos colegir que la concepción cristiana avalada en tales fines, -

parte de la concepción neo-cristiana y, específicamente, de la Doctrina Social de la Iglesia. Algunos aspectos que pueden sustentar tal opinión son los siguientes:

En primer término, no obstante la existencia de la libertad de cultos, la religión católica ha sido declarada como la oficial. Por otra parte, si bien la Ley de Educación fue aprobada durante el segundo periodo de gobierno de Don José Figueres, no podemos pasar por alto el carácter de reciente formación (en ese entonces) del partido que lo llevó al poder (P.L.N), su heterogénea composición social tanto en los cuadros altos como en su base, y la ausencia de unidad ideológica en esa organización, ausencia que aún en nuestros días sigue siendo notoria. Finalmente, la presencia de ese fondo cristiano podría también explicarse como remanente de las reformas del cuarenta, época en que la Iglesia costarricense recuperó parte de su poder político perdido años atrás ante los liberales (Chavarría, 1981). Precisamente, la recuperación de ese poder perdido pasó por un sinuoso recorrido que hubo de culminar con la imposición papal para que en la Iglesia costarricense se iniciara la puesta en práctica de la Nueva Doctrina de la Iglesia, novedad que databa, sin embargo, desde fines del siglo anterior, pero que había sido sistemáticamente ignorada por los obispos costarricenses (Chavarría, 1981). La gravitación de la Iglesia en la educación costarricense fue re-editada durante el gobierno del Dr. Ra-

Fael A. Calderón Guardia, mediante la abolición de las leyes anticlericales de 1884 y 1894, el restablecimiento de la enseñanza religiosa y la autorización a los colegios particulares (generalmente en manos de sacerdotes y religiosas) para que pudiesen entregar títulos educativos (Salazar, Jorge, 1980; Arrieta, Santiago, 1977).

No podemos pasar por alto que apenas dos años después de aprobada la Ley Fundamental de Educación Costarricense, se produce un hecho histórico de singular importancia que no puede dejar de tener implicaciones para la vida de nuestro país: la apertura de la Revolución Cubana. Ésta da inicio bajo la forma de un proceso histórico que, gestándose desde muchos años atrás, se proyectará hacia el futuro buscando su propia definición y consolidación al tiempo que marca su singular influencia en el resto de América Latina (Gallardo, Helio, 1981).

Por la época, la Iglesia Católica Mundial, dirigida por Juan XXIII, decidió — según el decir de ese Papa — abrir puertas y ventanas para que entrara un poco de luz a la Iglesia. El Concilio Vaticano II removi6 toda la estructura de la Iglesia y, en el aspecto social, sin desechar lo avanzado por jerarcas anteriores, retoma la Doctrina Social para ponerla "a la luz de los nuevos tiempos". Los documentos conciliares y post conciliares señalan hacia un mayor compromiso de la Iglesia con la situación de las masas oprimidas y ,

en ese tenor, marcarán una notable influencia en el ámbito latinoamericano. Estos documentos post conciliares junto con la nueva práctica cristiana en Latinoamérica se expresa también en los Documentos de Medellín y Puebla y concretizan el compromiso cristiano en la real y actual historia latinoamericana. Desde el reconocimiento oficial de los "nuevos tiempos":

"Hoy el género humano se encuentra en una nueva época de su historia en la cual los cambios rápidos y profundos se extienden gradualmente a todo el orbe. Suscitados por la inteligencia y por la laboriosidad creativa del hombre, refluyen sobre el hombre mismo, en sus juicios y deseos individuales y colectivos, en su manera de pensar y de obrar acerca de las cosas y de los hombres. Podemos así ya hablar de una verdadera transformación social y cultural que afecta también a la vida religiosa" [Gaudium et Spes, 1967; 12].

La constatación de esa nueva situación no es sólo el darse cuenta de ciertos cambios, sino y por sobre todo, caracterizarlos;

"El género humano nunca ha disfrutado de tantas riquezas, medios y poder económico, y sin embargo una grande parte de los habitantes del mundo todavía padecen hambre y miseria y hombres innumerables carecen de toda clase de instrucción" [Gaudium et Spes, 1967; 13].

En Latinoamérica, donde las observaciones del Concilio Vaticano se expresan en todo su crueldad, la Iglesia identificada con la necesidad de renovarse internamente sabe y determina que su ámbito de acción está al lado de esos grupos sociales denominados como "postergados". Desde la apertura de

la Revolución Cubana, la concreta práctica cristiana en Latinoamérica se liga a la lucha política contra la opresión, la miseria y la explotación. Desde esta corriente que podemos considerarla como la dimensión práctica, se proyecta hacia el ámbito que podemos denominar teórico (Concilio Vaticano, Medellín, Puebla, Teología de la Liberación) la unidad teológico-política de una práctica cristiana que pone en crisis a las concepciones de la neo-cristiandad. La unidad de las dos corrientes se expresa en el surgimiento de la Iglesia Popular Latinoamericana orientada fundamentalmente por la "opción por los pobres". Sin embargo, señala esta Iglesia, tal opción no es "preferencial", sino esencial (Richard, Pablo, 1980). Esta realidad obliga a una redefinición de la práctica cristiana:

"¿Cómo podemos dar a la fe su fuerza histórica para que podamos detener esta lógica implacable de muerte del cálculo económico, de la ley de mercado y de la ley de la máxima ganancia, de esta racionalidad económica capitalista, que conduce al hombre y a la naturaleza a la muerte?.

Creemos que el único camino para llegar a esto es de vivir la fe al interior de una práctica política de liberación [...] Es únicamente al interior de esta práctica política de liberación que será posible destruir esta ética de muerte de un cristianismo alienado y anunciar un cristianismo de vida y de resurrección" (Richard, Pablo, 1980; 46).

Documentos oficiales de la Iglesia como la Encíclica Populorum Progressio, de Paulo VI, y muchos otros, señalan claramente la injusta realidad de nuestros pueblos y el menoscabo

de la condición humana que tal realidad implica:

"... América Latina se encuentra, en muchas partes, en una situación de injusticia que puede llamarse de violencia institucionalizada cuando, por defecto de las estructuras de la empresa industrial y agrícola, de la economía nacional e internacional, de la vida cultural y política, 'poblaciones enteras faltas de lo necesario viven en una tal dependencia que les impide toda iniciativa y responsabilidad, lo mismo que toda posibilidad de promoción cultural y de participación en la vida social y política violándose así derechos fundamentales. Tal situación exige transformaciones globales, audaces, urgentes y profundamente renovadoras" (Medellín, pp. 16).

Esta posición oficial de la Iglesia, resulta ser de particular importancia para el educador costarricense que, aceptando el fondo cristiano de los Fines de nuestra Educación, se proponga laborar por el cumplimiento de los mismos. Subrayamos cómo la responsabilidad, la iniciativa, la creatividad, el desarrollo de la persona, el ejercicio de las libertades o derechos fundamentales, están íntimamente limitados — según el decir oficial de la Iglesia — en nuestra realidad, en la lógica interna de nuestras estructuras socio económicas. Es por ello que el fiel cumplimiento de esos Fines al calor del cristianismo post conciliar demanda de una actitud de denuncia, crítica y abolición de las estructuras de injusticia social. Esto es, lo que parece una indefinición inicial de los Fines educativos costarricenses, son en realidad una demanda de una determinada actitud frente al proceso de la educación. No podemos omitir sin embargo, que el fiel cumplimiento de esa actitud puede entrar en contradicción con los

intereses de grupos sociales dominantes, representados en el ejercicio del poder político, para quienes el fiel cumplimiento de aquellos fines tendría el carácter de subversión.

Pero muy claramente la Iglesia Costarricense también se - *
ha definido sobre estos asuntos:

"El proceso de desarrollo más que a denunciar los problemas existentes, debe orientarse a eliminar las estructuras y mecanismos que los causan" (Carta Pastoral Colectiva del Episcopado Costarricense, pp. 5.4).

y líneas abajo agregan:

"Las consecuencias de esta desigualdad económica y política también se reflejan en el campo de la educación. A pesar de cuanto tradicionalmente se afirma al respecto sobre nuestro país, es un hecho que los beneficios reales de la educación están muy lejos de llegar a todos. La Educación escolarizada, en su funcionamiento y en sus resultados, es altamente selectiva en Costa Rica [...] La inmensa mayoría, por razones económicas y sociales, se queda de camino, viviendo su frustración y la incertidumbre de cómo ganarse la vida en el futuro".

Los anteriores análisis nos permiten afirmar que, aceptando el cristianismo de fondo en los Fines de la Educación Costarricense, queda clara la responsabilidad que a la escuela y al educador compete en la construcción de una sociedad costarricense justa y en la abolición, por lo tanto, de las estructuras de injusticia socio económica y política fundamentadas sobre lo que Pío XI y Paulo VI llamaron "imperialismo internacional del dinero" (Pío XI, Quadragesimo Anno; Paulo VI, Populorum Progressio). Sin embargo, es justo observar -

también, que con mucha frecuencia (fácilmente comprobable en la Historia de la Iglesia) la Iglesia jerárquica tradicional ha traicionado sus mejores principios y se ha puesto al servicio de los grupos poderosos y explotadores. De allí que la crisis de la neo-cristiandad corra paralelo a la crisis del capitalismo neo-colonial y dependiente en América Latina, mientras que el surgimiento de la práctica popular cristiana aparece ligado al surgimiento de una nueva sensibilidad social posibilitada por la apertura de la Revolución Cubana y el ascenso de las luchas populares a lo largo de toda Latinoamérica.

Ahora bien, una vez analizados los fines en sus fundamentos y consecuencias podemos llegar a la conclusión de que la concepción de "democracia" que en ellos se utiliza está muy a la zaga de la concepción cristiana de la sociedad, concepción que en los documentos más recientes reclama una verdadera democratización que anule las causas estructurales de la injusticia. Por otra parte, podemos concluir de nuestro análisis que los objetivos de la Educación Diversificada se insertan sin lugar a dudas, dentro del espíritu de los Fines de nuestra educación. Pero ello precisamente, nos permite colegir la tremenda responsabilidad del educador y la importancia sin par de que llegado al punto básico de la verticalidad (los objetivos generales de los respectivos programas) esos fines

y objetivos institucionales se prolonguen horizontalmente hacia los objetivos específicos, los contenidos y las actividades.

Del proceso analítico hasta aquí desarrollado podemos concluir que existe una notoria relación de verticalidad entre:

- a) Fines de la Educación Costarricense,
- b) Objetivos de la Educación Diversificada,
- c) Objetivos generales de los programas de Estudios Sociales y Filosofía del segundo año de la Educación Diversificada.

Sin embargo, es precisamente en el momento de entrar en contacto con el educando que esta verticalidad comienza a resquebrajarse. Por un lado, se rompe dado la concepción ahistórica de la unidad primera del programa de Filosofía y, por otro, por la ausencia de integralidad en ambos programas. Desgraciadamente, encontramos que, en la formulación de los programas tampoco se podrían transportar los contenidos de los fines y objetivos institucionales (con toda su importancia) en el nivel horizontal puesto que objetivos específicos, contenidos y actividades no siempre permiten la concepción crítica y problematizadora que se postula. En algunos casos, por el contrario, contenidos y actividades fomentan actitudes acríticas y pasivas (buscar términos en diccionarios generales, comentar frases aisladas, etc.). No obstante, vale señalar también que en algunos momentos se recomien

VI.2.- Los programas de Historia de la Cultura y Filosofía del Sistema de Educación General del Centro Regional de Occidente y los objetivos institucionales.

VI.2.1.- De manera sintética, podemos decir que los objetivos generales de Historia de la Cultura apuntan hacia el análisis del origen del capitalismo y la influencia de éste en el desarrollo socio económico y político de América Latina.

VI.2.2.- Por su parte, los objetivos de Filosofía pretenden que el estudiante adquiera el ^{la base} instrumental teórico fundamental para la comprensión del proceso histórico latinoamericano en su doble dimensión de dominación y liberación, y para la comprensión del papel de la filosofía en este proceso.

VI.2.3.- Los objetivos del Sistema de Educación General de la Universidad de Costa Rica pretenden:

- 1.- Inspirar y desarrollar en el estudiante universitario un interés permanente por la cultura general y humanística,
- 2.- Crear una conciencia crítica responsable sobre la problemática específicamente latinoamericana, siempre dentro de una visión universitaria y humanística del mundo,
- 3.- Incorporar lúcidamente al joven a la realidad costarricense y a su problemática concreta.

Resulta claro que tanto los objetivos de Historia de la Cultura como los Filosofía, concretizan los del Sistema de Educación General, en los cuales se insertan con plena coherencia de verticalidad. La preocupación del S.E.G. por la cultura general y humanística, así como por la problemática latinoamericana, están claramente reflejados en los objetivos de los programas bajo estudio.

VI.2.4.- El próximo nivel de verticalidad corresponde a la inserción de los objetivos del S.E.G. en los propósitos de la Universidad de Costa Rica, contemplados en el Estatuto Orgánico de esa institución.

Realizado el análisis de tales propósitos, encontramos que los objetivos del S.E.G. reflejan y concretizan los postulados expuestos en los artículos 3 y 4 del Estatuto Orgánico en cuanto éstos refieren a la formación de una conciencia creativa, crítica y objetiva para lograr un verdadero sentido de justicia social, de desarrollo integral, de libertad plena e independencia total de nuestro pueblo. También los objetivos del S.E.G. están suficientemente vinculados al artículo 6 de ese estatuto, y en especial al inciso 'h' que señala a la Universidad la obligación de formar profesionales en todos los campos del saber capaces de transformar, provechosamente para el país, las fuerzas productivas de la sociedad costarricense y de crear conciencia crítica en torno a los problemas de la dependencia y del subdesarrollo. Es obvio -

también, que estos postulados del Estatuto Orgánico de la U. C.R. entran en íntima relación con los Fines de la Educación Costarricense según el análisis que de ellos se ha planteado en páginas anteriores. Con ello podemos concluir, que los programas de Historia de la Cultura y Filosofía del S.E.G. - C. R.O. encuentran un correcto nivel de coherencia vertical con los objetivos institucionales. Sin embargo, el fiel cumplimiento de esta unidad de coherencia debe remitirse a la práctica docente propiamente tal, al desarrollo de los contenidos en las actividades reales y concretas dentro y fuera del aula universitaria. Esto es, en último análisis la concreción de la verticalidad, que remite al cumplimiento de los Fines Educativos Costarricenses, escapa a la simple postulación programática y remite a la práctica educativa cotidiana.

VII.

CONCLUSIONES

Los análisis de horizontalidad, verticalidad, integralidad y continuidad, permiten un acercamiento a los cinco programas estudiados. No obstante, este acercamiento es de carácter meramente formal y se atiene, de manera exclusiva a los programas - tal cual están formulados. Por esta razón, el método que hemos utilizado, propuesto por la Asesoría de Filosofía del Ministerio de Educación Pública durante el Primer Congreso Nacional de Filosofía de la Educación Diversificada (20, 21 y 22 de Octubre - de 1982), debe ser enriquecido con el análisis de significatividad, en cuanto este análisis obliga al estudio del concreto con texto socio histórico en el cual se inserta el proceso en estudio.

•

Formalmente, los programas estudiados presentan notables diferencias. En el caso de los de Estudios Sociales e Historia, esta diferenciación radica en la concepción de base sobre la Historia. Mientras que en los programas de la E.D. esta concepción apunta hacia Historia Lineal o tradicional, en el S.E.G. - hay una relativa tendencia hacia la Historia Total. Ello hace que la similitud temática (América Latina) pueda pasar por un aspecto meramente apariencial, pues en el fondo, las distancias y divergencias serían mayores que las convergencias.

Caso peor ocurre con los programas de Filosofía. Como ya se ha señalado suficientemente, la concepción de partida que sobre

ella se desprende del programa de E.D., resulta deshistorizadora, metafísica, y transmite (obviamente que contrario a lo que sus creadores desearían) la imagen de una actividad que poco o nada tiene que ver con los problemas reales, concretos, históricos - del hombre. Esta percepción se corrige al transitar hacia otras unidades del mismo programa, pero ello mismo marca una ausencia de integralidad en el mismo. La unidad programática de "epistemología" puede constituirse en un punto de conexión con el programa de Filosofía del S.E.G., específicamente en lo que atañe a las relaciones conocimiento - ideología. Sin embargo, los supuestos básicos del programa de Filosofía del S.E.G. son completamente distintos y apuntan hacia la concepción histórico-dialéctica de la realidad. De esta manera, los niveles de continuidad en los programas de ambas disciplinas se ven seriamente afectados, asunto este que seguramente implica para el estudiante que ingresa a la Universidad, un tránsito difícil entre los dos niveles educativos.

En el proceso general, opinamos que los programas se insertan adecuadamente en las relaciones de verticalidad respecto de los objetivos institucionales, pero que esta coherencia comienza a romperse precisamente al momento de entrar en contacto con el educando.

Por otra parte, los objetivos institucionales están regidos por los grandes fines de nuestra educación a partir de un fondo cristiano que, necesariamente, debe interpretarse al calor de -

las transformaciones post conciliares de la Doctrina Social de la Iglesia, y del surgimiento de la nueva práctica cristiana latinoamericana.

Si bien, no contamos con todos los elementos necesarios para una adecuado acercamiento al problema de la significatividad de los programas, sí podemos señalar algunos aspectos generales al respecto.

La zona de influencia, así como la afluencia, del Centro Regional de Occidente, es básicamente de población rural, dedicada a las labores agropecuarias. Los ingresos económicos son tendencialmente bajos, aunque ligeramente mejores que los de otras zonas del país. Existe entre los pobladores de la zona, una notable expectativa, no sólo por el ingreso de los jóvenes al C.R.O., sino, también, por la proyección de la institución a la comunidad (C.R.O, Plan de Desarrollo Institucional, versión preliminar, - 1984). En una extensa área de esta zona de influencia y afluencia, constituida por los cantones de Palmares, Naranjo, Valverde Vega, Alfaro Ruiz y San Ramón, y gracias a la existencia hasta 1983 del programa denominado "Hospital Sin Paredes", la población ha contado con mejores índices de salud que el resto del país (Serra, Goldemberg, Ramírez, 1983).

Algunos de los problemas del cantón de San Ramón, sede la ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro, son los siguientes:

- 1.- Vivienda: déficit, calculado a fines de 1983, de 4.000 viviendas,
- 2.- Infraestructura urbana: aceras, cordón y caños, alcantarillado sanitario,
- 3.- Ampliación y mejoras al mercado de abastos
- 4.- Ampliación y mejoras a la terminal de autobuses,
- 5.- Adquisición de maquinaria y equipo para la recolección de basura y para el mantenimiento de caminos vecinales.

[Tomado de: Serra, Goldemberg y Ramírez; 1983].

En San Ramón, la población económicamente activa constituye el 27,9%, la desocupación es del 7% y el índice de analfabetismo alcanza al 9,1%. Por otra parte, la P.E.A de este cantón se distribuye, según actividades, de la siguiente forma:

Sectores de Actividad	% P.E.A.
Primario	56,1
Secundario	11,1
Terciario	27,4
Act. no especificadas	5,4

[Tomado de: Serra, Goldemberg, Ramírez, 1983].

Carecemos de datos más recientes, pero los señalados dan un trazo general sobre la zona. Consideramos que, constituyéndose la población estudiantil del C.R.O. de jóvenes procedentes de la zona caracterizada, los programas que intentan lograr una explicación de la situación latinoamericana urgando su génesis po

lítico económica, tienen una profunda significatividad para el estudiante promedio. No obstante, el programa de Estudios Sociales tiene el problema señalado en cuanto a la concepción de la Historia que lo fundamenta y ello hace que esa profunda significatividad se vea, finalmente, escamoteada. El programa de Filosofía de E.D., parece alejarse demasiado del mundo real de estudiantes fundamentalmente campesinos. Desde una óptica NO pragmática, es necesario defender la formación general y humanística. Sin embargo, no podemos avalar las concepciones idealistas y metafísicas que, en algunos momentos, parecen subyacer en ese programa. Creemos que los problemas fundamentales de la filosofía pueden presentarse de manera atractiva y ligada a la realidad del estudiante. En este sentido los programas de Historia y Filosofía del S.E.G. pueden tener una mayor significatividad para los educandos.

Finalmente, agreguemos que nos parece importante que un análisis como el presente participen docentes de la E.D. Estamos seguros que nuestras percepciones podrían ser enriquecidas con tal participación pues se trata de experiencias diferentes y, muy seguramente, los autores ignoramos aspectos importantes de esa etapa de la educación costarricense.

Recomendamos una revisión de los programas de la E.D., la actualización de las concepciones y de las bibliografías. No es despreciable la necesidad de un mayor acercamiento entre las

instituciones de ambas etapas educativas, y entre los profesores de la E.D y los del S.E.G.

En lo que refiere al Bloque de Humanidades, nos parece adecuado recomendar una profundización de la Integración, profundización que debe iniciarse por una adecuada conceptualización de lo que por ello se quiere entender. Consideramos fundamental la constante reunión de los profesores de Bloque con la finalidad, no sólo de planificar el trabajo conjunto, sino y por sobre todo, de propiciar el intercambio académico e interdisciplinario.

Bibliografía

- Aróstegui, José y otros, METODOLOGIA DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO, San José, CAEM, 1982.
- Arrieta, Santiago, EL PENSAMIENTO POLITICO SOCIAL DE MONSEÑOR SANABRIA, San José, EDUCA, 1977
- Camacho, Luis, Gallardo, Helio, Ramírez, Edgar, FILOSOFIA PARA - LA EDUCACION DIVERSIFICADA, San José, EUNED, 1980.
- Cardoso, Ciro; Pérez, Hector, LOS METODOS DE LA HISTORIA, Barcelona, Crítica, 1981.
- CELAM, DOCUMENTO DE MEDELLIN, Edición oficial del CELAM, 1977.
- CELAM, DOCUMENTO DE PUEBLA, Edición oficial del CELAM, 1982.
- Concilio Vaticano II, GAUDIUM ET SPES, Buenos Aires, Criterio, - 1967
- Chavarría, Edgar, "Introducción a la Antropología Filosófica" - [Conferencia], Centro Regional de Occidente, Documentos del S.E.G., 1985.
- _____, LA ALIANZA CLERO-CALDERO-COMUNISTA DE LOS AÑOS CUARENTA. SUS CAUSAS, Heredia, Revista Praxis (19-20):109 - 133, En. - Jun., 1981.
- _____, LA POLEMICA ENTRE AUGUSTO SALAZAR BONDY Y LEOPOLDO ZEA SOBRE LA FILOSOFIA LATINOAMERICANA, Tesis de grado presentada ante la Escuela de Filosofía de la Universidad de Costa Rica, 1986.
- Dussel, Enrique, INTRODUCCION A LA FILOSOFIA DE LA LIBERACION - LATINOAMERICANA, México, Extemporáneos, 1977.
- Episcopado Costarricense, EVANGELIZACIÓN Y REALIDAD SOCIAL EN - COSTA RICA, s. p. i.
- Gallardo, Helio, PENSAR EN AMERICA LATINA, Heredia, EUNA, 1981.
- Jaspers, Karl, LA FILOSOFIA DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL EXISTENCIALISMO, México, F.C.E., 1953.
- Obregón, Enrique, "La revolución desde el escritorio" [Conferencia], Heredia, U.N.A., 1980.

Prieto A., Alberto, LA HISTORIA COMO ARMA DE LA REACCION, Madrid Akal, 1976.

Salazar, Jorge, CALDERON GUARDIA, San José, M.C.J.D., 1980

Sartre, J. Paul, CRITICA DE LA RAZON DIALECTICA, Buenos Aires , Losada, 1970.

Serra, J.; Goldemberg, O; Ramírez, G., DOCUMENTO BASE PARA EL SEMINARIO DE CAPACITACION EN GESTION APLICADO AL PROGRAMA HOSPITAL SIN PAREDES, San Ramón, FLACSO-UNESCO-ARSC, 1983.

OTRAS FUENTES

República de Costa Rica, Ministerio de Educación Pública; GUIA PARA EL ANÁLISIS DE PROGRAMAS, 1982.

_____, FINES Y OBJETIVOS DE LAS ETAPAS EDUCATIVAS, 1983.

_____, FILOSOFIA EDUCATIVA, 1982.

_____, Programa de Estudios Sociales Básico.

_____, Programa de Estudios Sociales Opcional.

_____, Programa de de Filosofía.

ANEXO No. 1

PRESENTACION

Una formación humanística requiere de la filosofía. Se cumplen 10 años de la introducción de la filosofía en los Planes de Estudio del Ciclo de Educación Diversificada de nuestro Sistema Educativo (1968-1978). Pero quienes estamos hoy con la responsabilidad de la enseñanza de la filosofía, necesitamos una franca meditación sobre lo realizado y sobre lo que se debe realizar. Ningún profesional, menos aún el profesor de filosofía, debe soslayar el análisis de los alcances de su acción. Creemos en el valor de la filosofía, creemos en su función rectora dentro de la sociedad; esta convicción, sin embargo, no es general.

Es imperativo hacerla general. Por esto, nuestra fe y convicción debe extenderse a los estudiantes y compañeros mediante la dedicación, el trabajo y la calidad en la enseñanza de la filosofía.

El programa, que hoy presentamos, no tiene, en algunos sectores, todo el rigor académico propio de la asignatura. Esto obedece a dos razones fundamentales:

1. La filosofía en la educación diversificada no debe pretender dotar al estudiante de una gran cantidad de conocimientos.
2. Debe presentarse como un saber interesante y necesario, de tal manera que motive a la lectura y a la reflexión filosóficas.

El estudio de los temas que el programa presenta cumple una función cognoscitiva y formativa. Pero, también, no debemos perder de vista que el método de trabajo de filosofía (análisis, reflexión, síntesis) es altamente formativo. Esta evidencia no se debe descuidar y debe ser preocupación del profesor elegir técnicas y procedimientos de enseñanza-aprendizaje que estimulen la creatividad individual, el ejercicio del espíritu crítico y el orden en el trabajo. Se debe considerar que la metodología es parte importante del programa mismo. De aquí la necesidad de que el profesor asuma como tarea indispensable el planeamiento didáctico, considerándolo integralmente en sus elementos: objetivos, contenidos, actividades, tiempo y evaluación.

Finalmente, el programa se complementa con una guía para el tratamiento temático de las unidades y con una Antología de textos.

OBJETIVOS GENERALES DIFERENCIALES

	OBJETIVOS DE ORDEN COGNOSCITIVO	OBJETIVOS DE ORDEN NO COGNOSCITIVO	OBJETIVOS DE O. PROFESIONAL
RELACION		Afectividad - Actitudes Motivación para la decisión	Preparación para la vida ocupacional.
NATURALEZA	Desarrollo de la inteligencia crítica y de la disciplina intelectual, y cultivo de la capacidad para plantear y resolver problemas, como preparación a estudios superiores. En ciclos profesionales. Bases teóricas y sólidas para una actividad profesional dada.	Dominio de los prejuicios mediante la sumisión a la objetividad. Cultivo de la insatisfacción como estímulo al estudio constante. (Crítica constructiva y autocrítica).	Desarrollo de actitudes y aptitudes para la autoformación profesional permanente. Adquisición de técnicas básicas para cualquier empleo de este nivel.
YO	Bases racionales para la conducta autónoma, la responsabilidad profesional, familiar y cívica, y la contribución permanente al desarrollo del país.	Desarrollo de la capacidad de tomar decisiones en virtud de principios.	En ciclos profesionales. Formación técnica para ejercicios de actividades en el mundo del trabajo.
SOCIEDAD	Comprensión de los mecanismos básicos de la sociedad y la economía modernas y posibilidades de participación personal.	Equilibrio inteligente entre la adaptación social y el impulso hacia el cambio.	Formación básica para la actitud empresarial.

OBJETIVOS GENERALES

Se espera que el programa de Filosofía contribuya a que los estudiantes estén en capacidad de:

1. Manifestar una actitud crítica ante los valores éticos y situaciones sociales y políticas.
2. Manifestar mayor rigor lógico y orden en el trabajo individual y grupal.
3. Manifestar el saber filosófico como un valor para la vida social e individual.
4. Manifestar habilidad para enfrentar filosóficamente los problemas de la vida del ser humano.

UNIDAD 1: LA FILOSOFIA

OBJETIVO GENERAL:

Con esta unidad se pretende definir la Filosofía como producto de una actitud (amor hacia . . . , admiración de . . .) y como, una forma de saber con características específicas.

UNIDAD 1: LA FILOSOFIA (15 lecciones)

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>EL ESTUDIANTE SERA CAPAZ DE:</p> <p>1.1 Describir el significado de la palabra Filosofía.</p> <p>2.1 Establecer la diferencia entre filosofía y filosofar.</p> <p>2.2 Reconocer la causa del filosofar en el hombre desde el punto de vista de Platón y Aristóteles.</p> <p>3.1 Diferenciar las características del saber filosófico con respecto a los saberes no filosóficos.</p> <p>3.2 Juzgar los diferentes saberes que el hombre posee como diversas formas de acción e interpretación sobre lo real.</p> <p>4.1 Reconocer la filosofía como un esfuerzo racional entender y explicar la realidad en sus fundamentos últimos y que ubica al hombre en el universo.</p> <p>4.2 Reconocer que el carácter de radicalidad y totalidad distinguen al pensamiento filosófico de otras formas de pensamiento.</p>	<p>1. El significado de la palabra filosofía. El eros socrático.</p> <p>2. Filosofía y Filosofar. La admiración como origen del filosofar según Platón y Aristóteles.</p> <p>3. La filosofía y los saberes no filosóficos: ciencia, política, religión, arte, técnica, saber popular.</p> <p>4. La filosofía como saber: racional, universal, radical y saber del mundo interior del hombre.</p>	<p>Los estudiantes:</p> <p>1.1 Leerán el mito del amor del Banquete de Platón y lo interpretarán buscando el significado de la filosofía. Analizará el significado del eros socrático.</p> <p>2.1 Leerán y analizarán los textos de Platón y Aristóteles sobre la admiración como origen del filosofar.</p> <p>2.2 Compararán la admiración ante la bóveda celeste y la admiración ante el ser del hombre desde el punto de vista del origen del filosofar.</p> <p>3.1 Estructurarán un concepto de filosofía por diferencias que presenta con respecto a los saberes no filosóficos.</p> <p>3.2 A partir de los diferentes de saberes: Grupos de estudiantes presentarán ante la sección un trabajo que ahonde en cada saber.</p> <p>3.3 Participarán luego en un debate sobre el valor de cada uno de los saberes.</p> <p>4.1 Investigarán sobre el quehacer filosófico en Costa Rica en los últimos 20 años. Usarán la Revista de Filosofía U.C.R.</p> <p>5.1 Participarán en mesas redondas con base en las conclusiones de la investigación anterior.</p>

UNIDAD 2: EPISTEMOLOGIA

OBJETIVOS GENERALES:

Con esta unidad se pretende:

1. Reconocer las diferencias entre pensamiento formal y pensamiento dialéctico.
2. Establecer los fundamentos para la comprensión del fenómeno del conocimiento.
3. Aclarar los fundamentos epistemológicos del método científico, a través del análisis de los procesos de experiencia, imaginación, inducción y deducción.

UNIDAD 2: EPISTEMOLOGIA (24 lecciones)

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>EL ESTUDIANTE SERA CAPAZ DE:</p> <p>1.1 Reconocer el campo de estudio de la epistemología.</p> <p>2.1 Reconocer las formas básicas del pensamiento racional desde el punto de vista de la razón formal y la razón dialéctica.</p> <p>2.2 Aplicar las formas básicas del pensamiento racional al análisis de las distintas manifestaciones de la realidad.</p> <p>3.1 Identificar los elementos del proceso de conocimiento.</p> <p>3.2 Interpretar las relaciones que se establecen entre sujeto y objeto en el proceso de conocimiento.</p> <p>3.3 Reconocer los diversos conceptos de verdad.</p> <p>3.4 Reconocer los diversos criterios que se aducen para establecer la verdad.</p>	<p>1. El campo de la epistemología.</p> <p>2. Las formas elementales del pensamiento racional: los principios de identidad, no contradicción y tercero excluido. La razón dialéctica: leyes de la dialéctica.</p> <p>3. El fenómeno del conocimiento. La relación sujeto-objeto. La verdad. Los criterios de verdad.</p>	<p>LOS ESTUDIANTES:</p> <p>1.1 Analizarán los temas de la epistemología.</p> <p>2.1 Aplicarán correctamente los primeros principios del pensamiento racional en función de ejemplos de la matemática y de los fenómenos socio-económicos.</p> <p>2.2 Harán trabajos de aplicación de las leyes dialécticas a la interpretación de fenómenos socio-económicos.</p> <p>2.3 Discutirán en grupos sobre las relaciones entre el pensamiento formal y el pensamiento dialéctico.</p> <p>3.1 Harán trabajos en grupos y analizarán la relación sujeto-objeto en el campo de la investigación de las ciencias naturales y de las ciencias sociales.</p> <p>3.2 Discutirán sobre el significado de los diversos criterios de verdad.</p> <p>3.3 Analizarán el significado de verdad científica, de verdad formal (lógica) y de verdad moral.</p>

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>LOS ESTUDIANTES DEBEN:</p> <p>4.1 Reconocer el papel de la experiencia y la imaginación en el origen del conocimiento.</p> <p>4.2 Reconocer el papel de la inducción y la deducción en el establecimiento de enunciados.</p>	<p>4. Experiencia, imaginación, inducción y deducción en el origen del conocimiento.</p>	<p>LOS ESTUDIANTES:</p> <p>4.1 Analizarán la relación entre experiencia e imaginación en el origen del conocimiento científico basándose en las investigaciones de Galileo o de algún otro científico.</p> <p>4.2 Buscarán y determinarán las relaciones de la inducción y la deducción, como formas del razonamiento, con la estrategia del método científico.</p> <p>4.3 Harán debates y otro tipo de trabajo con la finalidad de determinar si existen o no juicios de valor que influyen sobre la investigación científica.</p> <p>5.1 Harán lecturas diversas sobre temas de la unidad.</p>

UNIDAD 3: ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

OBJETIVOS GENERALES

1. Realizar un análisis crítico del significado de la libertad, la temporalidad y la comunicación desde la perspectiva de la estructura ontológica del hombre y de su inserción concreta en la historia.
2. Acrecentar las conductas de autonomía y de aceptación de los valores humanos.

UNIDAD 3: ANTROPOLIGIA FILOSOFICA (27 lecciones)

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>EL ESTUDIANTE SERA CAPAZ DE:</p> <p>1.1 Reconocer la temática de la Antropoligía filosófica dentro del conjunto de la filosofía.</p> <p>1.2 Distinguir el uso de las nociones de esencia y existencia.</p> <p>1.3 Distinguir los principales rasgos que se consideran privativos del ser humano.</p> <p>2.1 Reconocer la capacidad interna de decidir como la esencia de la libertad.</p> <p>2.2 Reconocer la libertad externa como la posibilidad de llevar a cabo lo que se ha decidido hacer.</p> <p>2.3 Reconocer que la libertad concreta se da en la medida en que haya superación de los condicionamientos.</p> <p>2.4 Juzgar que la existencia de la libertad ha sido negada mediante argumentos llamados determinismos.</p>	<p>1, El ser del hombre: esencia y existencia. Las dimensiones privativas del existente humano.</p> <p>2. La libertad: libertad interna y externa, libertad formal y concreta. Los condicionamientos y los determinismos.</p>	<p>Los estudiantes:</p> <p>1.1 Participarán en una discusión dirigida sobre el tema de la antropología filosófica.</p> <p>1.2 Presentarán una síntesis de las conclusiones obtenidas.</p> <p>1.3 Leerán diversos textos con el fin de analizar el uso de las nociones de esencia y existencia.</p> <p>2.1 Harán debates sobre las diversas tesis de la libertad: la clásica-liberal, la marxista, la existencialista.</p> <p>2.2 Participarán en una mesa redonda sobre el tema: "La libertad se gana, no es algo dado".</p> <p>2.3 Buscarán en obras literarias de Español o Literatura Universal el tema de la libertad y lo analizarán en relación a las diversas tesis del mismo.</p> <p>2.4 Tomarán diversas situaciones de la vida socio-económica del país y las analizarán desde el punto de vista de la libertad formal y la libertad concreta.</p>

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>El estudiante será capaz de:</p> <p>3.1 Apreciar la importancia de la acción humana y del mundo externo en la formación de la conciencia espacio-temporal.</p> <p>3.2 Reconocer que el pasado repercute de diversas maneras sobre el hacerse humano presente y futuro.</p> <p>3.3 Apreciar la importancia del surgimiento de la conciencia histórica en la comunidad humana.</p> <p>4.1 Apreciar la comunicabilidad como dimensión ontológica de apertura del ser humano.</p> <p>4.2 Reconocer que la dimensión ontológica de apertura es condición del ser social del hombre.</p> <p>4.3 Reconocer diversos grados de comunicación existencial.</p> <p>4.4 Entender que en las manifestaciones culturales lo que fundamentalmente expresa el hombre es su propio ser.</p>	<p>3. Temporalidad: conciencia temporal, conciencia histórica. Historicidad.</p> <p>4. Comunicación: comunicación social y comunicación existencial. Verticalidad y horizontalidad en la comunicación. La incomunicación.</p>	<p>Los estudiantes:</p> <p>3.1 Harán un trabajo comparativo sobre su experiencia del tiempo.</p> <p>3.2 Investigarán sobre las condiciones de la conciencia histórica presente.</p> <p>3.3 Leerán y comentarán algún poema en donde se presente el problema del tiempo como tema.</p> <p>4.1 Analizarán en grupos algunas formas concretas de comunicación humana: amistad, amor, autoritarismo, relaciones impersonales.</p> <p>4.2 Harán debates sobre el tema de la incomunicación y sus consecuencias para el hombre.</p> <p>4.3 Buscarán en obras literarias de Español o Literatura Universal el tema de la comunicación y lo analizarán en función de la teoría</p> <p>4.4 Invitarán conferencistas para ampliar temas de la unidad.</p>

UNIDAD 4: ETICA

OBJETIVO GENERAL:

Analizar los fundamentos de la dimensión ética del ser humano.

UNIDAD 4: ETICA (24 lecciones)

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>EL ESTUDIANTE SERA CAPAZ DE:</p> <p>1.1 Expresar la temática de la ética en el conjunto de la filosofía.</p> <p>2.1 Distinguir los hechos que manifiestan la existencia del problema ético en el hombre.</p> <p>3.1 Identificar las exigencias de la naturaleza humana como la base de toda valoración moral.</p> <p>4.1 Reconocer las características de la ley moral.</p> <p>4.2 Reconocer la conciencia moral como la autoridad interna que juzga de la bondad o maldad de un acto humano.</p>	<p>1. Definición de ética.</p> <p>2. Planteamiento del problema ético en el hombre: la experiencia y la conciencia morales.</p> <p>3. El fundamento de la valoración moral: el hombre como fin en sí mismo. Autonomía y heteronormía morales.</p> <p>4. Ley y conciencia morales.</p>	<p>Los estudiantes:</p> <p>1.1 Realizarán un inventario temático y luego expresarán sus reflexiones en una discusión dirigida con la finalidad de determinar el campo de la ética.</p> <p>2.1 Harán lecturas sobre el tema del problema ético en el hombre. Pueden tomar como base autores literarios que leen en Literatura Universal: Dostoievsky, Kafka, Camus, etc.</p> <p>3.1 Participarán en una mesa redonda sobre el tema de la valoración moral.</p> <p>4.1 Juzgarán mediante una redacción la influencia de los medios de comunicación sobre la conciencia moral.</p> <p>4.2 Presentarán una investigación bibliográfica sobre las distintas clases de leyes que existen.</p>

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>5.1 Reconocer que solo se es moralmente responsable cuando los actos son libres.</p> <p>5.2 Reconocer que la obligatoriedad moral está su-peditada a la libertad humana.</p> <p>5.3 Apreciar que el conocimiento de los valores mo- rales no implica el que necesariamente los reali- cemos.</p>	<p>5. La libertad como condición de la moralidad: relación entre el conocimiento y el acto moral.</p>	<p>5.1 Presentarán una ficha de lectura sobre el tema: "Libertad absoluta y libertad relativa, en fun- ción de la moralidad".</p> <p>5.2 Analizarán en forma escrita la siguiente proposi- ción: "A mayor conocimiento y libertad, ma- yor responsabilidad". Ejemplificarán su análisis.</p>
<p>6.1 Aplicar a situaciones concretas los criterios éti- cos.</p> <p>6.2 Juzgar sobre la necesidad de un comporta- miento ético en la sociedad actual.</p>	<p>6. Responsabilidad moral y situaciones concretas de nuestro tiempo: aborto, alcoholismo, disolu- ción del matrimonio, acción política.</p>	<p>6.1 Harán investigaciones bibliográficas para partici- par en mesas redondas, debates y discusiones de grupo sobre el tema de la responsabilidad mo- ral.</p>

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>El estudiante será capaz de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar comprensión de lectura (análisis, síntesis, relación, etc.) 2. Manifestar juicio crítico en la lectura de la obra (interpretación valoración). 	<p>Los estudiantes escogerán una de las siguientes obras:</p> <p>BERGSON: La risa</p> <p>DESCARTES: Discurso del método</p> <p>FROMM, ERICK: El miedo a la libertad</p> <p>HUXLEY, ALDOUS: Ciencia, libertad y paz</p> <p>KANT: La paz perpetua</p> <p>PLATON: Apología de Sócrates</p> <p>PLATON: Critón</p>	<p>LOS ESTUDIANTES HARAN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Fichas bibliográficas 2) Fichas de resumen 3) Ejercicios de lectura dirigida 4) Valoración e interpretación de la obra.

BIBLIOGRAFIA

NOTA: Esta bibliografía constituye la fuente primaria del contenido del programa. Esta es la razón por la cual se especifica por unidades. Se trató, pues, de definir con más precisión la relación entre la bibliografía y los temas del programa.

UNIDAD 1: LA FILOSOFIA

HESSEN, J: *Teoría del conocimiento*. Edit. Espasa Calpe. Colección Austral, Madrid 1971.

Una obra clásica de introducción a la epistemología. Su primera parte es sumamente valiosa para la determinación de las características del saber filosófico.

LASCARIS, CONSTANTINO: *Fundamentos de filosofía*. Editorial Universidad de Costa Rica 1977.

Libro muy claro en la presentación de los temas del origen del filosofar, filosofía y saberes no filosóficos, significado de la palabra filosofía.

PLATON: *El Banquete y Lisis* En obras completas, Edit. Aguilar, Madrid, 1967.

En estos dos diálogos Platón expone su punto de vista sobre el significado de la palabra filosofía desde la perspectiva del eros socrático (amor a la sabiduría).

UNIDAD 2: EPISTEMOLOGIA

BLANCHE, ROBERT: *El método experimental y la filosofía de la física*. Brevarios del Fondo de Cultura Económica, No. 223, México, 1972

A través de textos de Bacon, Kepler, Galileo, Descartes, Newton, Comte, Einstein, Bachelard, etc, se analiza el desarrollo del método experimental y sus alcances. El libro es especialmente fecundo en la relación que logra establecer entre empirismo y racionalismo en el aspecto epistemológico fundamentando el papel de la experiencia y la razón en el origen del conocimiento.

COPI, IRWING: *Introducción a la lógica*. Edit. Universitaria de Buenos Aires, B.A. 1967.

Especialmente útil en el cap. VIII, punto VII, donde realiza una valoración de las leyes del pensamiento. También la tercera parte (inducción) presenta un desarrollo valioso de temas relacionados con el proceso de conocimiento: la experiencia, la inducción, las relaciones entre imaginación y hechos de experiencia en la estrategia del método científico, etc.

DE GORTARI, ELI: *Introducción a la lógica dialéctica*. Fondo de Cultura Económica, UNAM, México, 1974.

Util en lo que respecta a:

Cap. II: Estructura del conocimiento.

Cap. III: Las Leyes dialécticas.

Cap. XII: Elementos del método científico.

DE GORTARI/GORSHI/TAVANTS: *Principios de lógica*. Edit. Grijalvo, Colección 70, México, 1971.

Presenta un excelente resumen histórico por autores del desarrollo de la lógica. El último capítulo es valioso por el análisis que hace de las leyes de la lógica (primeros principios).

HESSEN, J: *Teoría del conocimiento*. Editorial Losada, B.A., 1972.

Obra clásica de gnoseología. Presenta en forma clara los diversos problemas de teoría del conocimiento: posibilidad, origen, esencia, verdad, del conocimiento, etc.

POINCARÉ, HENRI: *La ciencia y la hipótesis*. Colección Espasa-Calpe, S.A. Colección Austral, Madrid, 1963.

Util por los análisis que Poincaré hace sobre el papel de la experiencia en el origen del conocimiento.

TSE TUNG, MAO: *Cinco tesis filosóficas*. Edics. en lengua extranjera, Pekín, 1974.

Util por la tesis 1.: *Sobre la práctica*. en donde trata de los problemas del origen del conocimiento y del criterio de verdad.

La tesis 2.: *Sobre la contradicción*. que trata de las leyes dialécticas.

UNIDAD 3: ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

FARRE, LUIS: *Antropología Filosófica*. Edit. Guadarrama, Madrid, 1975.

Este libro constituye una de las presentaciones más acabadas de la temática de la antropología filosófica. En él, los profesores podrán encontrar el tratamiento de todos los puntos de nuestra unidad de antropología filosófica. Cabe la labor de selección y adecuación de los contenidos a la orientación de nuestro programa por el profesor.

FREIRE, PABLO: *Pedagogía del oprimido*. Edit. Terra Nova, Montevideo, 1972.

Aunque el libro trata de una pedagogía, Freire la sustenta en una antropología. Esta dice relación con temas como: libertad, enajenación, comunicación, etc.

FROMM, ERICK: *El miedo a la libertad*. Edit. Paidós. B.A., 1971.

Con la distinción entre ~~libertad~~ de y libertad para. Fromm hace una análisis de la libertad desde la perspectiva intrapsíquica y ambientalista.

Entre otros temas, la Carta . . . trata sobre el pensar; se hacen distinciones entre esencia, existencia, ser, etc.. Se determinan diversas dimensiones del existente humano.

LOMBARDI, FRANCO: **El concepto de libertad**. Edit. Tridente, Madrid, 1962.

Lombardi, filósofo italiano de gran significación en el siglo XX, distingue y determina los alcances de los planteamientos sociológicos y psicológicos sobre la libertad, luego se centra en el planteamiento filosófico.

MARITAIN, JACQUES: **Humanismo integral**. Ediciones Carlos Lohlé, S.A., B.A. 1966.

Maritain, filósofo tomista, hace un análisis del humanismo desde la perspectiva de la cultura occidental cristiana. Indiscutiblemente que el tema de la libertad ocupa un lugar central en la obra.

MARK, KARL: **Manuscritos: Economía y Filosofía**. Alianza Editorial S.A., Madrid, 1974

El tema central del libro es la enajenación. Se hace un exhaustivo análisis de la pérdida de libertad de los hombres y de las posibilidades de una libertad concreta dentro de las relaciones de producción.

RENEVILLE, ROLLAND DE: **Significación del hombre**. Librería el Ateneo Editorial, B.A., 1977.

Desde un enfoque existencialista, el libro nos plantea con rigurosidad el tema de la existencia en sus aspectos de libertad, comunicación (los otros), muerte y realización.

LAVELLE, LOUIS: **Introducción a la ontología**. Breviarios del Fondo de Cultura Económica, México, 1966.

Un libro en el que se hace un análisis de las categorías primarias de la ontología (ser, existencia, realidad) y de las categorías primarias de la axiología (bien, valor, ideal).

LEPP, IGNACE: **La nueva moral**. Ediciones Carlos Lohlé, B.A., 1964.

En el Cap. IV: Moral y libertad, Lepp realiza un análisis sumamente valioso sobre el significado de la libertad concreta o libertad en situación.

LEPP, IGNACE: **La existencia auténtica**. Ediciones Carlos Lohlé, B.A., 1963.

En general, plantea enfoques sobre la libertad y la comunicación humanas.

LEPP, IGNACE: **La comunicación de las existencias**. Ediciones Carlos Lohlé, B.A., 1964.

Libro que ahonda en la naturaleza comunicativa del hombre y en las distintas formas que adquiere la comunicación (amor, amistad, etc)

UNIDAD 4: ETICA

ARANGUREN, JOSE LUIS: *Etica*. Revista de Occidente.

En este tratado, el autor se esfuerza por caracterizar la ética. En la segunda parte recoge la problemática general de la ética en relación a las fuentes de la misma. Util en los temas de programa, especialmente los relacionados con la conciencia moral y la ley natural.

BRENES, VICTOR: *Elementos de ética*. E.T.V.P., San José, 1968.

Para efectos del programa son de utilidad los 4 primeros capítulos.

FINANCE DE, JOSEPH: *Etica General*. trata de manera clara y sencilla los principales temas de la ética.

LE CLECQ, JACQUES: *Las grandes líneas de la filosofía moral*. Edit. Gredos, Madrid, 1963.

Abarca los temas fundamentales de la ética y las corrientes éticas más destacadas.

LEPP, IGNACE: *La nueva moral*. Ediciones Carlos Lohlé. B.A., 1964.

Util por el estudio que hace de: la conciencia moral, moral y libertad, la ley moral y por la aplicación de estos estudios situaciones concretas.

ANEXO No. 2

PROGRAMA DE ESTUDIOS SOCIALES TÉCNICO

(XII) Año.

INTRODUCCION.

Este curso tiene como finalidad esencial la comprensión por parte de los estudiantes, que los pueblos de América Latina, que difieren mucho por sus problemas y por la forma en que tratan de resolverlos, es indudable que poseen una característica común: todos luchan por dirigir sus propios destinos empleando sus propios métodos. En un mundo en que los cambios se hicieron cada vez más acelerados, América Latina no permaneció al margen. Experimentó su propio proceso de cambios, en estrechísima relación con lo que ocurría en el resto del mundo, especialmente en las zonas de más alto desarrollo, desde las cuales los grandes centros de poder irradiaban su influencia. Estamos seguros de la necesidad de una mayor interdependencia entre nuestros pueblos; esta es la mejor forma de mantener el ritmo del progreso y los beneficios de la paz.

Aún alientan en nuestros pueblos sentimientos perjudiciales de discriminación. Una masa heterogénea como la América Latina es tierra abonada para borrar segregaciones de tal índole. Este curso pretende contribuir a crear favorables al fin enunciado. El estudio de América Latina en el siglo XX nos proporciona un cúmulo de experiencias que nos sirven de base para encarar los problemas actuales que las relaciones económicas, sociales y políticas nos plantean, con miras al mejoramiento de las condiciones de vida de Costa Rica, América Latina y el mundo.

Finalmente, siguiendo los principios básicos que orientan el humanismo de la Escuela Costarricense, el presente programa tratará de crear en los alumnos una conciencia libre de prejuicios. A la vez será fuente de motivación para que el análisis de convivencia democrática, lleve a la adquisición de una eficiencia social con la cual el alumno muestre lealtad a la comunidad local, nacional y a la humanidad entera.

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- Interpretar la evolución y significado de las formas políticas del presente.- Interpretar correctamente lecturas seleccionadas alusivas a los temas.- Comprender y demostrar la necesidad de mejorar las instituciones democráticas. - Discernir las distintas tendencias culturales de la actualidad.	<p>C. Panorama político de América Latina.</p> <ol style="list-style-type: none">1. El ideal revolucionario causas y efectos.2. Proyección del militarismo.3. Las relaciones internacionales. <p>D. Panorama cultural de América Latina.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Literatura.2. Educación3. Arte.	<ol style="list-style-type: none">15. Diseñe un cuadro sinóptico con las causas y efectos de las revoluciones de México, Bolivia y Cuba.16. Construya un mapa geopolítico con los sistemas de gobierno de la actualidad.17. Investigue el nuevo papel del militarismo en los procesos de cambio actual.18. Lea e interprete una obra representativa de la problemática de la época.19. Confeccione un cartel que manifieste investigación sobre:<ol style="list-style-type: none">a. Los principales escritores contemporáneos.b. La influencia brasileña y mexicana.



OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - Clasificar las diversas fuentes de trabajo más sobresalientes del período. - Analizar los grupos étnicos componentes de la pirámide social. Hacer uso adecuado de croquis, cartones, cuadros, y estadísticas. - Conocer e interpretar los factores que se oponen a la unidad latinoamericana. - Conocer e interpretar los factores externos que provocaron los grandes cambios. - Deducir los efectos provocados por los cambios económicos más sustantivos en el campo social. - Investigar los contrastes entre la sociedad urbana y la rural. 	<p>3.- <u>El legado colonial.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> a. Economía b. Sociedad c. Política d. Cultura. <p><i>Vision totalista. Incluir el individualismo</i> <i>Vision pueblerina.</i></p> <p>4.- <u>América Latina en el siglo XX.</u></p> <p>A. Evolución económica de América Latina.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Impacto de las guerras y la Gran Depresión. 2. Tenencia de la tierra. 3. Integración regional. 4. Dependencia y sub-desarrollo. <p>B.- Sociedad Latinoamericana.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.- Estratificación social 2.- Explosión demográfica 3.- Problemática de la vida rural. 4.- El nuevo cristianismo. 	<ul style="list-style-type: none"> 6. Investigo la importancia de los cabildos en el proceso de la independencia. 7. Redacte un informe sobre los aspectos positivos y negativos de la iglesia en el período. 8. Confeccione álbumes con ejemplos de las distintas manifestaciones del arte colonial. 9. Interprete las razones del inversionismo europeo en América Latina. 10. Busque información acerca de la penetración capitalista estadounidense: causas y efectos. 11. Elabore, para obtener conclusiones un cuadro comparativo del ingreso per cápita, índice de alfabetismo y natalidad de distintos países. 12. Investigue las razones de la atrofia del medio urbano sobre el medio rural. 13. Redacte un informe sobre la problemática del indio en la actualidad. 14. Busque información acerca de los últimos documentos cristianos.

→ no re
ningún
objeto
Acti
super

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar globalmente el panorama de América Latina. - Utilizar racionalmente vocabulario básico. <p style="text-align: center;"><i>Comentarios</i></p> <p>Investigar las técnicas de explotación de los recursos naturales. Comprender la necesidad de conservar, aprovechar y mejorar los recursos naturales.</p> <p style="text-align: center;"><i>↓</i></p> <p><i>Visión histórica del problema. Enfoque específico anticapitalista</i></p>	<p>1.- <u>La problemática de América Latina.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> a. Concepto de América Latina b. Estructura económica c. Estructura social d. Estructura política. <p>2.- <u>Los recursos naturales.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> a. Minerales b. Agropocuarios c. Forestales d. Marítimos. <p style="text-align: center;"><i>↓</i></p> <p><i>Conciencia de nuestra riqueza pero no de nuestra explotación.</i></p>	<p>Que el alumno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Discuta: "Cuales son los problemas más urgentes de América Latina." 2. Busque en un diccionario o enciclopedia el significado de los siguientes términos: inversión, capitalismo, ruralismo, urbanismo, colonialismo, imperialismo, dictadura, ingreso, regionalismo, nacionalismo, racionalización, industrialización, empresa, estatismo, estatización, indigenismo, revolución, evolución, demografía, latifundio, minifundio, burguesía nacionalización. 3. Confeccione mapas de las zonas de explotación de recursos. 4. Busque información de la importancia de los productos en el comercio mundial. 5. Discuta la siguiente expresión "La industrialización es la consigna más urgente de América Latina." <p style="text-align: center;"><i>↓</i></p> <p><i>Consigna populista hoy superada</i></p>

ANEXO No. 3

PROGRAMA DEL CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES (EG-0123) 1986 .

PRESENTACION:

Los objetivos que debe cumplir el Sistema de Educación General están claramente señalados en el Artículo 114 del Estatuto Orgánico de la Universidad de Costa Rica, y son los siguientes:

- a) Inspirar y desarrollar en el estudiante universitario un interés permanente por la cultura general y humanística.
- b) Crear una conciencia crítica responsable sobre la problemática específicamente latinoamericana, siempre dentro de una visión universitaria y humanística del mundo.
- c) Incorporar lúcidamente al joven a la realidad costarricense y a su problemática concreta.

Además el inciso h) del Artículo 6 del citado Estatuto senala como función de la Universidad: "Formar profesionales en todos los campos del saber capaces de transformar, provechosamente para el país, las fuerzas productivas de la sociedad costarricense y de crear conciencia crítica en torno a los problemas de la dependencia y del subdesarrollo".

El curso integrado de Humanidades está formado por las cátedras de Castellano, Filosofía e Historia de la Cultura, los cuales se inspiran en los objetivos y función antes citados, con el fin de coadyuvar a la formación de los profesionales que el país necesita, quienes, además de una sólida formación en su especialidad, deben ser capaces de manifestar un interés permanente por la cultura general y humanística, unido al desarrollo de una conciencia crítica responsable, en especial sobre la problemática latinoamericana y sobre la realidad costarricense.

La aspiración última de los cursos de Humanidades es contribuir a formar al hombre antes que al profesional.

CATEDRA DE CASTELLANO:

PRESENTACION:

El eje de los contenidos del presente programa es el lenguaje verbal. En vista de que éste tiene diferentes "alturas" de realización o niveles de funcionamiento, el programa se ha escalonado de tal modo que el estudiante tenga la oportunidad de transitar por lo menos dos dimensiones básicas del idioma: la que lo envuelve en sus relaciones cotidianas, reales, y la que lo orienta hacia la vivencia estética. No se desatiende, en ninguno de los dos casos, el valor social del lenguaje. De ahí que en la primera unidad se busque revisar no sólo las diferentes conceptualizaciones del término, sino además analizar las relaciones que suelen establecerse entre los individuos como componentes de una sociedad y la cultura que les sirve de entorno.

La segunda y tercera unidades se orientan hacia la explicitación del comportamiento verbal en la esfera de la literatura, disciplina expresiva e impresiva que, como lenguaje, es también inseparable del contorno social e histórico que la genera.

1.- OBJETIVOS GENERALES

- a) Precisar la relación existente entre el lenguaje y la realidad.
- b) Determinar la influencia del lenguaje en los individuos y la sociedad.
- c) Analizar el hecho artístico-literario en relación con los hechos culturales.
- d) Analizar la visión del mundo hispanoamericano tal como se plasma en algunas obras literarias.

2.- UNIDADES

- a) Lenguaje y sociedad
- b) Lengua y literatura
- c) La problemática de América Latina en su literatura.

3.- DESGLOSE POR UNIDADES

Primera Unidad: Lenguaje y sociedad.

A) Objetivos específicos: Se pretende que al finalizar el estudio de la unidad el estudiante:

- a) Distinga y compare las diferentes concepciones del lenguaje
- b) Conozca la importancia del lenguaje en su propia realidad.
- c) Analice la relación entre lenguaje y cultura.

B) Contenidos

- a) Concepciones del lenguaje
- b) El lenguaje como estructurador de la sociedad. Diversas teorías.
- c) El aspecto social e individual del lenguaje
- d) Lenguaje como creador y transmisor de cultura.

Segunda Unidad: Lenguaje y Literatura

A) Objetivos específicos: Que el estudiante:

- a) Distinga y compare las distintas concepciones de la literatura
- b) Determine las características del lenguaje literario
- c) Establezca diferencias entre literatura y subliteratura
- d) Reconozca la obra literaria como portadora de valores universales

B) Contenidos:

- a) Concepciones y funciones de la literatura
- b) Características del lenguaje literario
- c) Literatura y subliteratura
- d) Función social de la literatura

Tercera Unidad: Problemática de América Latina en su literatura

A) Objetivos específicos: Que el estudiante:

- a) Analice algunos enfoques de los problemas hispanoamericanos plasmados por los escritores.
- b) Estudie las diferentes técnicas literarias empleadas por los escritores en la visión del mundo americano.
- c) Valore la literatura como instrumento propicio para plantear problemas humanos.

B) Contenidos:

- a) Distintos exponentes de la literatura hispanoamericana. Narrativa. Poesía
- b) Rasgos generales de las obras estudiadas
- c) Problemática existencial, política y cultural del hombre americano
- d) Influencia de fenómenos sociales en el quehacer literario de América Latina.

4.- TEXTOS PARA UNIDADES 1 y 2 (en Antología. ENSAYO

Distintos autores. Definiciones del lenguaje
F. Rossi-Landi. "El lenguaje como trabajo y como mercado" (extracto)
Wellek y Warren. "Literatura y sociedad"
Isaac F. Azofeifa. "Lengua y cultura"
A. Imbert. "Formas en la novela contemporánea"
J. Loveluck. "Crisis y renovación en la novela contemporánea".

CUENTO:

Carlos Luis Fallas. "Los barreteros".
Julio Cortázar. "Casa tomada"
Juan Rulfo. "El llano en llamas"
Quince Duncan. "Una canción en la madrugada"
Julieta Pinto. "La casona".

TEXTOS PARA UNIDAD Nº3 POESIA.

Ernesto Cardenal. "Hora 0"
Dalton. "El descanso del guerrero"
Jorge Debravo. "Nosotros los hombres" "Mi posición" (ensayo)
Pablo Neruda. "Amor América"
César Vallejo. "El Pan nuestro"
Nicanor Parra. "Autorretrato"
Nicolás Guillén. "Balada de los dos abuelos"
Julieta Dobles. "Itinerario, Miniatura solitaria" y "Canto en vano para una resurrección"
Eunice Odio. "Posesión en el sueño".

NOVELAS:

Alejo Carpentier. El recurso del método.
Mario Vargas Llosa. La Ciudad y los perros.
Ciro Alegría. El mundo es ancho y ajeno.
Joaquín Gutiérrez. Murámonos Federico.
Carmen Naranjo. Los perros no ladraron.

5.- ACTIVIDADES.

-Conferencias
-Lecturas guiadas
-Análisis de textos
-Debates
-Trabajo en grupos.

6.- BIBLIOGRAFIA

Alegría, Ciro. El mundo es ancho y ajeno. Cuarta edición. Lima. Universo, 1973.
Carpentier, Alejo. El recurso del método. 17a.edición. México: Siglo XXI, 1978.
Duverrán, Carlos R. Poesía contemporánea de Costa Rica. San José: Editorial
Costa Rica, 1973.
Fernández Moreno, César. (compilador). América Latina en su literatura. México:
Siglo veintiuno, 1972
Franco, Jean. La cultura moderna en América Latina. Traducción de Sergio Pitol.
México: Joaquín Mortiz, 1971.
Introducción a la literatura hispanoamericana. Versión de Francisco
Rivera. Caracas: Monte Avila Editor, 1970.
Guillén, Jorge. Lenguaje y poesía. Madrid: Alianza Editorial, 1969
Gutiérrez, Joaquín. Murámonos, Federico. 4ª Edición. San José. Editorial Costa
Rica, 1978.
Ibáñez, José Miguel. La creación poética. Madrid: Ediciones Rialp, 1964
Jitrik, Noé. Producción literaria y producción social. Buenos Aires:
Editorial Sudamericana, 1975.
Naranjo, Carmen. Los perros no ladraron. 3ª Edición. San José: Editorial Costa
Rica, 1978.
Roy, Joaquín. Julio Cortázar ante su sociedad. Barcelona: Península, 1974.
Sandoval de Fonseca, Virginia. Resumen de literatura costarricense. San José:
Editorial Costa Rica, 1978.
Sapir, Edward. El lenguaje. México: Fondo de Cultura Económica, 1966.
Vargas Llosa, Mario. La ciudad y los perros. Barcelona: Seix Barral, 1983.
Vittori, José Luis. El escritor: medio y lenguaje. Buenos Aires: Ediciones
Castañeda, 1977.

CATEDRA DE FILOSOFIA

PRESENTACION:

Sin dejar de lado la concepción sistemática, totalizante y universal acerca del conjunto de la realidad que caracteriza al pensamiento filosófico, la filosofía tiene, además, una misión fundamental. Ella se concreta en la urgencia de una reflexión que nos conduzca al esclarecimiento de la realidad histórica concreta, del ser social que configura la realidad en la que los hombres viven y actúan y de

la que son agentes creadores. La unidad del ser y del pensar históricamente ubicados son los puntos de partida esenciales para la comprensión racional de la realidad. Ahora, bien, la comprensión racional de la realidad es apenas una etapa en la humanización del hombre. El asumir creadoramente la historia supone, por otra parte, la transformación consciente de esa realidad a partir de las contradicciones que en ella se generan y que posibilitan la concreción de proyectos históricos que conduzcan a la plena liberación del hombre. El programa de la Cátedra de Filosofía que presentamos tiene pretensión de cumplir con los fines anteriormente transcritos.

El programa en su conjunto aborda, desde una perspectiva dialéctica la inserción histórica del pensamiento filosófico en la configuración de la realidad latinoamericana. Pretendemos mostrar que el pensar en América Latina puede ser instrumentalizado, o bien para legitimar y consolidar proyectos históricos de dominación de nuestros pueblos, o bien para promover la reflexión crítica que nos oriente al análisis y a la comprensión de los procesos históricos que se generan en América Latina y que conducirán a los pueblos de este subcontinente a formas de organización social que permitan y posibiliten formas de convivencia humana que garanticen la liberación plena de nuestros pueblos. Es con este propósito que en el programa se analizan, no sólo las manifestaciones más importantes del pensamiento filosófico, sino que se proporcionan al estudiante aquellos elementos teórico-metodológicos que le permitan el análisis objetivo de este pensamiento y las formas concretas que él adopta en función de los distintos proyectos históricos. En este sentido, creemos que el programa que proponemos concuerda, en líneas generales, con las ideas expresadas por el filósofo peruano Augusto Salazar Bondy que transcribimos literalmente:

" La filosofía en América Latina debe convertirse en la conciencia lúcida de nuestra condición deprimida como pueblos y en el pensamiento capaz de desencadenar y promover el proceso superador de esta condición. Ha de ser entonces una reflexión sobre nuestros status antropológico o, en todo caso consciente de él con vistas a su cancelación. Una reflexión aplicada al lenguaje o las cosas, al conocimiento o la conducta, pero siempre antropológicamente relevante como autoanálisis. Esto quiere decir que una buena parte de la tarea que tiene por delante nuestra filosofía es destructiva -- a la larga destructiva también de su entidad actual como pensamiento alienado. Porque debe ser una conciencia canceladora de prejuicios, mitos, ídolos, una conciencia apta para develar nuestra sujeción como pueblos y nuestra depresión como seres humanos; en consecuencia, una conciencia liberadora de las trabas que impiden la expansión antropológica del hispanoamericano que es también la expansión antropológica de toda la especie. Dicho de otro modo, este pensamiento habrá de poner de lado, desde el principio, toda ilusión enmascaradora y, sin temor al ejercicio más frío del pensar, sumergirse en la sustancia histórica de nuestra comunidad para buscar en ella el sustento de los valores y categorías que la expresen positivamente y le revelen el mundo. Y estos valores, a su vez, habrán de ser fuente de energía y resorte de un movimiento transformador capaz de llevar adelante, con el aporte de todos nuestros países, un proceso ascendente de civilización"

(Salazar Bondy, Augusto. ¿Existe una filosofía de nuestra América? México, Siglo XXI, 1976, pág. 126).

OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Proporcionar al estudiante los elementos teóricos fundamentales para la comprensión de los procesos histórico-sociales que caracterizan la historia de América Latina en el siglo XX.
- 2.- Analizar el papel del pensamiento filosófico en la configuración de la realidad latinoamericana.
- 3.- Aportar los elementos teóricos básicos para la comprensión de las causas estructurales que determinan los procesos de liberación latinoamericanos y sus posibles formas de concreción histórica.

PRIMERA UNIDAD

Objetivos Específicos. Qué el estudiante:

- 1.- Sea Capaz de explicar en qué consiste la teoría de la ideología y las premisas básicas en las que se fundamenta
- 2.- Establezca las relaciones entre filosofía, ciencia e ideología
- 3.- Reconozca las principales corrientes de pensamiento filosófico en América Latina, sus formas de inserción histórica y su funcionalidad ideológica.

Contenidos:

- 1.- Filosofía e ideología en el contexto histórico-social latinoamericano
(Tiempo probable: 5 semanas).
 - 1.1.- La determinación social de la conciencia. Relaciones entre la conciencia y la existencia.
 - 1.2.- Elementos de la teoría de la ideología
 - 1.3.- Filosofía, ideología y ciencia
 - 1.4.- Ideología, ciencia e historia en Latinoamérica.
- 2.- Inserción histórico-ideológica del pensamiento filosófico en la configuración de la realidad latinoamericana. (Tiempo probable: 11 semanas)
 - 2.1.- El pensamiento cristiano y el contexto histórico-social latinoamericano
 - 2.2.- El pensamiento liberal y la emancipación latinoamericana
 - 2.3.- El positivismo y la búsqueda de la identidad latinoamericana
 - 2.4.- Carácter contradictorio de las formaciones sociales latinoamericanas: dependencia-independencia (capitalismo dependiente). Desarrollismo y neoliberalismo.
 - 2.5.- Filosofías de dominación y filosofías de liberación en América Latina.

SEGUNDA UNIDAD

Objetivos específicos: Que el estudiante:

- 1.- Sea capaz de utilizar los conceptos fundamentales que le permitan analizar y comprender los procesos históricos y sociales que se generan en la sociedad, especialmente en América Latina y en el Siglo XX.
- 2.- Conozca los principales expositores del pensamiento marxista en América Latina y las soluciones que presentan.
- 3.- Reconozca las formas que asume el pensamiento revolucionario en América Latina y su concreción histórica en algunas sociedades latinoamericanas
- 4.- Reconozca algunas manifestaciones específicas del pensamiento cristiano que se ubican en la perspectiva de los procesos de liberación latinoamericanos.

Contenidos:

- 3.- La filosofía como instrumento de comprensión y transformación de la realidad
(Tiempo probable: 5 semanas)
 - 3.1.- Premisas fundamentales para el análisis objetivo de la realidad
 - 3.2.- Relevancia del materialismo dialéctico e histórico en el análisis de la realidad latinoamericana.
 - 3.3.- Clases sociales, lucha de clases y proyectos históricos en América Latina.
- 4.- La asunción del pensamiento revolucionario en América Latina.
(Tiempo probable: 7 semanas).
 - 4.1.- Autores representativos: Mariátegui, Lombardo, Arismendi
 - 4.2.- Los movimientos de liberación nacional: pensamiento y práctica revolucionaria desde la perspectiva de los pueblos latinoamericanos
- 5.- Cristianismo y opciones políticas. (Tiempo probable: 4 semanas)
 - 5.1.- Teología de la liberación
 - 5.2.- El cristianismo y los proyectos históricos de liberación Latinoamericano.

Comprobación de lectura:

Primer semestre:

- 1.- Leopoldo Zea. La filosofía americana como filosofía sin más.
- 2.- Augusto Salazar Bondy. ¿Existe una filosofía de nuestra América?
- 3.- Abelardo Villegas. Panorama de la filosofía iberoamericana actual.
- 4.- Mario Casalla. Razón y liberación
- 5.- Virgilio Rodríguez Beteta. Ideologías de la independencia.

Segundo semestre:

- 1.- Helio Gallardo. Teoría y crisis en América Latina.
- 2.- Sergio Ramírez. El pensamiento vivo de Sandino
- 3.- Fidel Castro. La II declaración de La Habana
- 4.- Fidel Castro. La historia me absolverá.
- 5.- Pablo Richard y G. Meléndez. La iglesia de los pobres en América Central.

Actividades:

- Conferencias
- Una mesa redonda por semestre en relación con los temas en estudio
- Estudio de los textos preparados por los profesores de la Cátedra.

BIBLIOGRAFIA

I Semestre:

- Bombirra, Vania. El capitalismo dependiente latinoamericano. 2ºed. México, S.XXI, 1975.
- Bolívar, Simón. Textos fundamentales de Simón Bolívar. Heredia, EUNA, 1983
- _____ Discursos y proclamas. París, Garnier, 1913.
- _____ Escritos políticos, 3ºed. Madrid. Alianza Editorial, 1975
- _____ Obras completas, 2ºed. La Habana, Lex, 1950.
- Casalla, Mario. Razón y Liberación; notas para una filosofía latinoamericana. Buenos Aires, S. XXI, 1973
- Castellanos J. Mario. (comp.) El pensamiento revolucionario de José Ingenieros San José, EDUCA, 1972
- Churruca P., Agustín. El pensamiento insurgente de Morelos. México. Porrúa S.A. 1983
- Comte, Augusto. Discurso sobre el espíritu positivo. Buenos Aires, Aguilar, 1965
- Freide, Juan. Bartolomé de las Casas, precursor del anticolonialismo México, S. XXI, 1974.
- García Laguardia, Jorge M. Orígenes de la democracia constitucional en Centro América. San José, EDUCA, 1976.
- Martí, José. Cuba, nuestra América, los Estados Unidos. México, S. XXI, 1973. Obras completas. La Habana, Lex, 1948.
- Muño, Alicia de. Las ideas sociales del positivismo en Venezuela. Caracas, Universidad Central de Venezuela, 1969.
- Kolakowski, Leszek. La Filosofía positivista. 2ºed. Madrid, Ediciones Cátedra, 1981
- Kusch, Rodolfo. Esbozo de una antropología filosófica americana. Buenos Aires, Ediciones Castañeda, 1978.
- Marx, K. y F. Engels. La ideología alemana. Moscú, Progreso, 1973.
- Engels, F. Ludwig Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana. Moscú, Progreso, 1975.
- Salazar Bondy, Augusto. ¿Existe una filosofía de nuestra América?, México, S. XXI, 1968
- _____ Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano. México, F.C.E.,

- Villegas, Abelardo. Panorama de la filosofía iberoamericana actual. Buenos Aires, FUDEBA, 1963
Reformismo y revolución en el pensamiento latinoamericano
5° ed. México, S. XXI, 1980.
- Zea, Leopoldo. La filosofía americana como filosofía sin más. México, S. XXI, 1969
Filosofía de lo hispanoamericano. México, Nueva Imagen CEESTEM,
1984.
- El positivismo en México. México, F.C.E., 1968

II Semestre:

- Arias, Pilar. Nicaragua; revolución. 2°ed. México, S. XXI, 1981
- Arismendi, Rodney. Lenin, la revolución y América Latina. México, Grijalbo, 1976
- Bambirra, Vania. "Diez años de insurrección en América Latina" en
Murga, F.A. y Boils, G.: América Latina: dependencia y subdesarrollo. San José
EDUCA, 1973.
- Benedetti, Mario. El escritor latinoamericano y la revolución posible. México,
Nueva Imagen, 1980
- Brutents, K. Las revoluciones de liberación nacional contemporáneas. (2°vol.).
Moscú, Progreso, 1978.
- Castro, Fidel. La Revolución cubana. 3°ed. México, Era, 1976
La primera revolución socialista en América. 2°ed. México, S. XXI,
1977.
Educación en la revolución. México, Ediciones de Cultura Popular, 1976.
- Cerutti, Horacio. Filosofía de la liberación latinoamericana. México, S. XXI, 1983.
- Chassen, Francie. Lombardo Toledano y el movimiento obrero mexicano, 1917-1940.
México, Extemporáneos, 1977.
- Dussel, Enrique. Introducción a la filosofía de la liberación latinoamericana.
México, Extemporáneos, 1977
Método para una filosofía de la liberación. Superación analéctica de
la dialéctica hegeliana. Salamanca, Sígueme, 1974.
- Fanon, Franz. Los condenados de la tierra. México, F.C.E., 1963.
- Fonseca Amador, Carlos. Obras. Nicaragua, Ediciones Nueva Nicaragua, 1981
- Gallardo, Helio. Pensar en América Latina. Heredia, EUNA, 1981
Teoría y crisis en América Latina. San José, Nueva Década, 1984.
- Garrido, Manuel y otros. Las revoluciones en la filosofía. México, Grijalbo, 1979.
- Guevara, Ernesto. Obra revolucionaria. La Habana, Casa de las Américas, 1968.
El socialismo y el hombre nuevo. México. S. XXI, 1977.
- Guzmán C. Germán. El padre Camilo Torres. México, S. XXI, 1971.
- Interdonato, Francisco. Teología latinoamericana ¿teología de la liberación?,
Colombia, Ediciones Paulinas, 1979.
- Kratzar, Juan José. El evangelio y la práctica social. Lima, CELADEC, 1981
- López, Julio y otros. La caída del somocismo y la lucha sandinista en Nicaragua
San José, EDUCA, 1980.
- López Trujillo, Alonso. ¿Liberación o revolución? Colombia, Ediciones Paulinas
1975.
Hacia una nueva sociedad. Colombia, Ediciones Paulinas, 1978.
- Lowy, Michael. El marxismo en América Latina. México, Era, 1982.
- Markovic, M. y otros. Liberalismo y socialismo. México, Grijalbo, 1977

- Mariátegui, J.C. El proletariado y su organización. México. Grijalbo, 1975
Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana. México, Ediciones Quinto sol, s.f.
- O'Connor y otros. Imperialismo hoy. Buenos Aires, Ediciones Periferia S.R.L., 1971.
- Ramírez, Sergio (comp.) El pensamiento vivo de Sandino. 6°ed. San José, EDUCA, 1980.
- Ratzinger, Joseph y otros. Teología de la liberación; documentos sobre una polémica. San José, DEI, 1984.
- Richard, Pablo y G. Meléndez. La iglesia de los pobres en América Central. San José. DEI, 1982.
- Santi, Paolo y otros. Teoría marxista del imperialismo. 8°ed. México, S.XXI, 1981
- Steadman, J. Gareth. El establishment al desnudo. México, Extemporáneos, 1971.
- Torres, Camilo. Con las armas en la mano. 2°ed., México, Diógenes S.A., 1972.
- Valier y otros. Sobre el imperialismo. Madrid, Alberto Corazón Editor, 1975
- Varios autores: La Filosofía actual en América Latina. México, Grijalbo, 1976.

CATEDRA DE HISTORIA DE LA CULTURA

Con el fin de cumplir en lo que le corresponde con la función y objetivos citados en la presentación del programa de Humanidades, la Cátedra de Historia de la Cultura ofrece el presente programa, centrado en dos grandes unidades: la primera se propone explicar los orígenes del mundo contemporáneo a partir de la Revolución Industrial y la subsecuente expansión del capitalismo a nivel mundial, destacando dentro de dicho proceso la formación de los Estados nacionales en América Latina y su incorporación al capitalismo, así como el paso del colonialismo español al neocolonialismo inglés, culminando esta unidad con el análisis de las relaciones de los Estados Unidos de América con los países de América Latina en el siglo pasado. La segunda unidad se ocupa de analizar la estructura económica, social y política de los países de América Latina en el presente siglo, destacando, entre otros, los siguientes temas: el problema agrario, la crisis del modelo agroexportador, los esfuerzos de industrialización asociados a la Crisis mundial de 1929 y las dos guerras mundiales, el paso del Neocolonialismo inglés al Neocolonialismo norteamericano, la implantación del Socialismo en Cuba, la crisis de Centroamérica y para cerrar el programa, algunas reflexiones sobre el subdesarrollo en América Latina.

OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Conocer las principales tendencias que presenta la Historia en su evolución reciente hasta constituirse en una ciencia social.
- 2.- Determinar los orígenes del mundo contemporáneo y su influencia en el desarrollo del capitalismo dependiente en América Latina.
- 3.- Comprender mediante el estudio de casos, el desarrollo histórico de América Latina durante el siglo XX, en sus aspectos económicos, políticos y sociales.

UNIDADES

PRIMERA UNIDAD: Orígenes del mundo contemporáneo (Primer ciclo lectivo)

SEGUNDA UNIDAD: América Latina en el Siglo XX (Segundo ciclo lectivo)

INTRODUCCION: Evolución de la Historia hasta constituirse en una ciencia social.
Principales tendencias.

PRIMERA UNIDAD: Orígenes del mundo contemporáneo. (Primer ciclo lectivo)

Objetivos específicos:

Que el estudiante:

- 1.- Identifique la génesis, dinámica y transformaciones generadas por la Revolución Industrial.
- 2.- Explique la relación entre el liberalismo económico y la expansión del capitalismo a nivel mundial.
- 3.- Interprete la influencia del liberalismo político en la formación de los Estados de América Latina
- 4.- Analice el proceso de incorporación de América Latina al capitalismo mundial.
- 5.- Mencione las diferentes políticas seguidas por los Estados Unidos hacia América Latina durante el siglo XIX.

Contenidos:

- 1.- La Revolución Industrial: génesis, dinámica y transformaciones
- 2.- El liberalismo económico y la expansión del capitalismo.
- 3.- El liberalismo político y la formación de los Estados en América Latina. El período de la anarquía.
- 4.- Incorporación de América Latina al capitalismo mundial:
 - 4.1.- La división internacional del trabajo
 - 4.2.- Eliminación de la esclavitud, reformas liberales y colonización de áreas vacías.
 - 4.3.- El poder político-social y la formación de las economías agroexportadoras. Del colonialismo español al neocolonialismo inglés.
 - 4.4.- Estados Unidos de América y sus relaciones con América Latina.
 - 4.4.1.- La Doctrina Monroe
 - 4.4.2.- El Destino Manifiesto
 - 4.4.3.- La política del Big Stick.

Actividades:

- 1.- Conferencias de la Cátedra de Historia
- 2.- Participación en el programa "Aula Universitaria"
- 3.- Análisis de textos utilizando alguna técnica educativa (estudio dirigido, trabajo en grupos, mesa redonda, etc.)
- 4.- Lecturas obligatorias (serán señaladas oportunamente).

SEGUNDA UNIDAD: América Latina en el Siglo XX (Segundo ciclo lectivo)

Objetivos específicos

Que el estudiante:

- 1.- Analice la estructura agraria en América Latina y en particular el caso de México.
- 2.- Relacione el impacto de la Primera Guerra Mundial y la Crisis de 1929 con el modelo de sustitución de importaciones y el nuevo carácter de la dependencia en América Latina.

- 3.- Interprete mediante el estudio de casos concretos, las principales manifestaciones del Populismo en América Latina.
- 4.- Explique el proceso revolucionario cubano como el primer modelo de socialismo en América Latina.
- 5.- Mencione los rasgos principales de la política de Estados Unidos hacia América Latina durante el siglo XX.
- 6.- Identifique, mediante el estudio de casos concretos, los principales factores que han provocado la actual crisis que vive Centro América.
- 7.- Elabore sus propias reflexiones sobre el subdesarrollo de América Latina.

Contenidos:

- 1.- La estructura agraria en América Latina: el caso de México
- 2.- Crisis del modelo agro-exportador y el capitalismo occidental.
 - 2.1.- El impacto de la Primera Guerra Mundial y la Crisis de 1929
 - 2.2.- El modelo de sustitución de importaciones y el desarrollo industrial
 - 2.3.- Del neocolonialismo inglés al neocolonialismo norteamericano: el nuevo carácter de la dependencia.
- 3.- Principales manifestaciones del Populismo en:
 - 3.1.- México (Lázaro Cárdenas)
 - 3.2.- Brasil (Getulio Vargas)
 - 3.3.- Argentina (Juan Domingo Perón).
- 4.- El Socialismo en América Latina: el caso de la Revolución Cubana.
- 5.- Los Estados Unidos de América y su política exterior en América Latina.
- 6.- La crisis de Centro América.
- 7.- Reflexiones sobre el subdesarrollo de América Latina

Actividades:

- 1.- Conferencias de la Cátedra de Historia de la Cultura
- 2.- Participación en el programa "Aula Universitaria"
- 3.- Análisis de textos utilizando alguna técnica educativa.
- 4.- Lecturas obligatorias (serán señaladas oportunamente)
- 5.- Mesa Redonda sobre América Latina en el Siglo XX

BIBLIOGRAFIA

- Aguilar, Alonso. América Latina: Dependencia y Subdesarrollo. San José, EDUCA, 1975
- Araya Incera, Manuel. El Estudio de las Relaciones Internacionales de América Latina, algunas propuestas. Cuadernos de Historia, Nº21, U.C.R., 1981.
- Bambirra, Vania. El capitalismo dependiente latinoamericano. México, Siglo XXI, 1980.
- Bernal, John D. Historia social de la ciencia. Barcelona, Ediciones Península, 1979
- Cardoso, Ciro. Los métodos de la Historia. San José, Editorial U.C.R., 1975
- Cardoso, Ciro. ¿Qué es la ciencia histórica hoy? Heredia, IDELA, 1974
- Cardoso, Ciro y Pérez Héctor. Historia económica de América Latina. Barcelona, Editorial Crítica, 1972. 2 tomos.
- Cardoso, Ciro. Centro América y la economía Occidental. (1520-1930). San José, Editorial U.C.R., 1977

- *Cardoso, Fernando H. Dependencia y Desarrollo en América Latina. México, Siglo XXI 1979
- Carr, E.H. ¿Qué es la Historia? 8ª edición, Barcelona, Editorial Seix Barral S.A. 1979.
- Castro, Fidel. La impagable deuda externa de América Latina y del tercer mundo. Entrevista Excelsior. San José. Litografía Cosmos, 1985.
- Castro, Fidel. Sobre la deuda impagable de América Latina y sus consecuencias imprevisibles. Entrevista Agencia EFE. San José, Litografía Cosmos, 1985
- *Castilla Urbina, Miguel. Para estudiar el subdesarrollo. San José EDUCA., 1980.
- Céspedes Bonilla, Raúl. Azúcar y abolición. Barcelona, Editorial Crítica, 1977
- *Contreras, Mario. Latinoamérica en el siglo XX (1898-1945). México, UNAM, 1974
- *Cueva, Agustín. El desarrollo del capitalismo en América Latina. México, Siglo XXI 1979
- Cholvis, Francisco. Esencia de la Economía latinoamericana. Buenos Aires, 1971.
- *De la Peña, Sergio. El antidesarrollo de América Latina. México, Siglo XXI, 1979
- *Dabb, Maurice. Estudio sobre el desarrollo del capitalismo. México, Siglo XXI.
- Elgueta, Belarmino. América Latina: Historia de nuestro siglo. México, Siglo XXI, 1981, 2 tomos.
- *Fals Borda, Orlando. Las Revoluciones inconclusas de América Latina(1809-1968) México, Siglo XXI, 1970.
- Feder, Ernest. Violencia y despojo del campesino: El latifundismo en América Latina 2ª ed. México, Siglo XXI Editores, 1975.
- *Furtado, Celso. La Hegemonía de los U.S.A. y América Latina. Madrid, EDICUSA, 1971.
- *Furtado, Celso. La economía latinoamericana desde la conquista Ibérica hasta la revolución cubana. México, Siglo XXI, 1974
- *Galeano, Eduardo. Las venas abiertas de América Latina. México, Siglo XXI Editores 1974.
- García, Antonio. Sociología de la Reforma Agraria en América Latina. Buenos Aires, Amorrortu editores, 1973.
- *Germani, Gino. Populismo y contradicciones de clase en Latinoamérica. México, Ediciones Era, 1973
- Gil, Federico Guillermo. Latinoamérica y Estados Unidos: Dominio, cooperación y conflicto. Madrid, Editorial Tecnos, 1975
- González, Pablo. La hegemonía del pueblo y la lucha centroamericana. San José EDUCA, 1984.
- Harneker, Martha. Cuba, Dictadura o Democracia. México, Siglo XXI, 1975
- *Hobsbawm, Eric. En torno a los orígenes de la Revolución Industrial. México Siglo XXI, 1979
- Ianni, Octavio. Imperialismo y cultura de la violencia en América Latina. México, Siglo XXI, 1979.
- *Ianni, Octavio. La formación del Estado Populista en América Latina. México Siglo XXI, 1979
- *Iguanibe, H. y Dos Santos. La dependencia política económica de América Latina. México, Siglo XXI, 1979.
- *Kaplan, Marcos. La formación del Estado Nacional en América Latina. Buenos Aires, Amorrortu, 1969.
- Le Coz, Jean. Las Reformas Agrarias. Barcelona, Editorial Ariel, 1976.
- López Segura, Francisco. Raíces históricas de la Revolución Cubana. La Habana, Ediciones Unión, 1980

- *López C. Julio. La caída del Somocismo y la lucha Sandinista en Nicaragua. San José EDUCA, 1980.
- Lynch, John. Las Revoluciones Hispanoamericanas. Barcelona, Ariel, 1976.
- *Marx, Karl. Materiales para la Historia de América Latina. Buenos Aires, Cuadernos Pasado y Presente, 1974.
- Mathaus, Lionel. Los Estados Unidos y América Latina, de Monroe a Fidel Castro. México, Grijalbo, 1973.
- *Mauro Marini, Ruy. Dialéctica de la dependencia. México, Ediciones Era, 1982.
- *Marino, Frederic. La expansión europea (1600-1870). Barcelona, Labor, 1968
- Menéndez Rodríguez, Mario. El Salvador: una auténtica guerra civil. San José. EDUCA, 1981.
- *Menjivar, Rafael. La crisis del desarrollo caso El Salvador. San José, EDUCA, 1977.
- Meyer, Jean. La Revolución mexicana. (1910-1940).
- *Miege, Jean Louis. Expansión europea y descolonización de 1870 a nuestros días Barcelona, Labor, 1975.
- *Pierre Charles, Gerard. Génesis de la Revolución Cubana. México, Siglo XXI, 1976.
- *Pierre Charles, Gerard. El caribe contemporáneo. México, Siglo XXI, 1981
- Rama M., Carlos. Historia de América Latina. 2ª edición. España, Edit. Bruguera 1982.
- Ribeiro, Darcy. El dilema de América Latina. 8ª ed., México, Siglo XXI, 1979
- Salazar Mora, Jorge Mario. Análisis historiográfico de la Independencia Hispanoamericana. (1808-1824). Cuadernos de Historia N°21, U. C.R., 1980.
- Silva Herzog, Jesús. Breve historia de la Revolución mexicana. 2ª ed. México, Fondo de Cultura Económica, 1983. 2 tomos.
- *Sunkel, Oswaldo Y Pedro Paz. El Subdesarrollo Latinoamericano y la teoría del Desarrollo. México, Siglo XXI, 1970.
- *Torres Rivas, Edelberto. Crisis del poder en Centro América. San José, Educa, 1981.
- *Torres Rivas, Edelberto. Interpretación del desarrollo social centroamericano. San Jose, EDUCA, 1980.
- *Vilar, Pierre. Iniciación al vocabulario del análisis histórico. Barcelona, Editorial Crítica, 1980.
- *Wolf, Eric. Las luchas campesinas del siglo XX. Buenos Aires, Siglo XXI, 1976.

(*) Se encuentran en la Biblioteca del Centro Regional de Occidente.

jsf.

17 febrero 1986

ANEXO No. 4

PROGRAMA DE ESTUDIOS SOCIALES

(2do. año Educación Diversificada ...)

(Curso Básico)

Alberto S. Silva

INTRODUCCION:

La escuela no puede desatender los problemas sociales, económicos, culturales y cívicos de la comunidad a la cual ha de servir. La sociedad, la objetiva nacionalidad y la escuela forman un conjunto cultural con relaciones recíprocas y es función primordial de la escuela integrar el proceso de formación del estudiante con la esencia e ideales de la sociedad" en sus procesos de adaptación, asimilación y de expresión .

Ahora bien, cabe manifestar que el alumno de la educación diversificada debe ser capaz de palpar, interpretar y comprender hondamente el complejo mundo físico humano y espiritual que gira en su torno para que se manifieste en su dimensión más íntima, personal, y en dimensión necesariamente compartida y comprometida en su proyección cósmica, en su imposible divorcio de su medio físico y de su medio humano, la sociedad, la nacionalidad, la humanidad.

Con el objeto de hacer énfasis en este aspecto de la educación de nuestros alumnos, se ha introducido para el 2do. año de la educación diversificada en su núcleo básico, un curso sobre Costa Rica Hoy, con temas de carácter económico, social, político y cultural. El fomentar en el espíritu de los alumnos, el convencimiento de que los beneficios de vivir en comunidad se manifiesta en múltiples hechos de la vida cotidiana, ello despierta su curiosidad y los induce a observar en forma más cuidadosa el mundo que los rodea.

De este modo, su interés resulta necesariamente incrementado para conocer, comprender y contribuir a la solución de los problemas nacionales, sobre todo aquellos que se originan de la relación del hombre con el medio geográfico y los que se originan de la convivencia social.

ESTUDIOS SOCIALES

Curso Básico

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">a. Analizar globalmente el potencial natural del paísb. Obtener conclusiones acerca del uso adecuado y racional de los mismos.c. Utilizar racionalmente los recursos básicos.	<p>I. Ubicación geográfica de recursos naturales.</p> <ul style="list-style-type: none">a. Agricultura.b. Ganadería.c. Bosques.d. Aguas.	<p>Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none">a. Elabore mapas, destacando los recursos naturales.b. Construya mapas y croquis de distribución y aprovechamiento de recursos.c. Busque información sobre proyectos de explotación hidroeléctrica y mineral.d. Busque en un diccionario o enciclopedia el significado de los siguientes términos: veta, yacimiento, quenca, caudal, electrificación, explotación, repasto, barbecho, regadío, fertilización, fumigación, cepa, almácigo, silo, hato, insemínación, forestación, deforestación, cantera, galería, tunel, embalse, represa, cabotaje, pelágico, desmotadora, ingenio, avícola, apicultura.
<ul style="list-style-type: none">d. Conocer la evolución y significado del agrarismo.e. Comprender el papel de la industrialización en el desarrollo del país.	<p>2. Panorama económico</p> <ul style="list-style-type: none">a. El legado colonialb. Introducción de monocultivos.c. Surgimiento de la industria.	<ul style="list-style-type: none">e. Investigue las causas del tipo de explotación económica colonial.f. Construya un cuadro comparativo de la producción nacional durante la colonia, siglo XIX y siglo XX.
<ul style="list-style-type: none">f. Investigar y comprender la importancia y significado de la idea integracionistag. Participar con responsabilidad en la solución de problemas nacionales.	<ul style="list-style-type: none">d. Nacionalización bancaria, políticas de inversión y desarrollo.e. Integración económicaf. Comercio.g. Agrarismo e industrialización.	<ul style="list-style-type: none">g. Redacte un informe sobre los efectos de las distintas políticas de inversión en el desarrollo del país.h. Discuta: "Caminos y más caminos es el ansia de los pueblos".i. Defina los siguientes conceptos: Comercio interior, comercio exterior, comercio de importación, y exportación, integración económica, ganadería extensiva e intensiva, red hidrográfica, pesca de altura y bajura, mercado común, reforma agraria, red de intercomunicación.

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>-Comparar la sociedad de América colonial con la de nuestro país.</p> <p>-Conocer e interpretar la evolución de los estratos sociales.</p> <p>-Fortalecer el cooperativismo como medio de desarrollo nacional.</p> <p>-Fortalecer los ideales de verdadera convivencia democrática.</p> <p>-Comprender los elementos constitutivos de nuestro gobierno colonial.</p> <p>-Conocer la organización y funcionamiento de nuestro gobierno</p> <p>-Destacar y clasificar las ideas políticas de la actualidad.</p> <p>-Fomentar hábitos de comprensión y de tolerancia humana.</p>	<p>3. <u>Panorama social.</u></p> <p>a. Sociedad colonial.</p> <p>b. Cambios estructurales en el siglo XIX.</p> <p>c. Consolidación de estratos en el siglo XX.</p> <p>d. Migraciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Externas. 2. Internas. <p>e. Obrerismo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gremios. 2. Sindicatos. <p>f. Cooperativismo.</p> <p>4. <u>Panorama político.</u></p> <p>a. Caracterización de nuestro gobierno colonial.</p> <p>b. Evolución del pensamiento republicano.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inicios del republicanismo. 2. El patriarcalismo republicano. 3. Consolidación de la república. <p>c. Ideas políticas contemporáneas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Democracias sociales. 2. Socialismo. 3. Neo-liberalismo. 4. Comunismo. 	<p>j. Elabore un cuadro comparativo de la estructura de la pirámide social de América Latina y Costa Rica en la colonia.</p> <p>k. Lea y comente el trabajo "Origen y evolución de la democracia costarricense" del Lic. Santiago López.</p> <p>l. Lea y comente un capítulo de la obra: "El negro en Costa Rica".</p> <p>m. Discuta la siguiente expresión: "Urge reemplantearse la cuestión obrera en Costa Rica".</p> <p>n. Realice un estudio de campo de una cooperativa.</p> <p>ñ. Realice mediante informes individuales de grupo de estudio de la obra: "La crisis de la democracia liberal en Costa Rica".</p> <p>o. Discuta mediante una técnica activa los postulados políticos del presente.</p>

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
Analizar las manifestaciones de la cultura colonial.	<p>5. <u>Panorama cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none">a. Caracterización de la cultura colonial.b. La cultura en los siglos XIX y XX.<ul style="list-style-type: none">1. Letras: corrientes literarias y periodismo.2. Pensamiento: corrientes filosóficas.3. Educación:<ul style="list-style-type: none">a. Evolución del sistema escolar.b. Evolución de la idea universitaria.c. Planes y reformas educativas.4. Arte: pintura y escultura.	<ul style="list-style-type: none">p. Investigue las características y significado de la cultura colonial en Costa Rica.q. Construye un cuadro sinóptico de los periódicos publicados en los siglos XIX y XX.r. Redacte un informe sobre la importancia de la radio y T.V. como medios de información cultural.s. Busque información sobre las reformas educativas y sus gestores en los siglos XIX y XX,t. Elabore un informe sobre el desarrollo de las artes plásticas y la música en los siglos XIX y XX.

